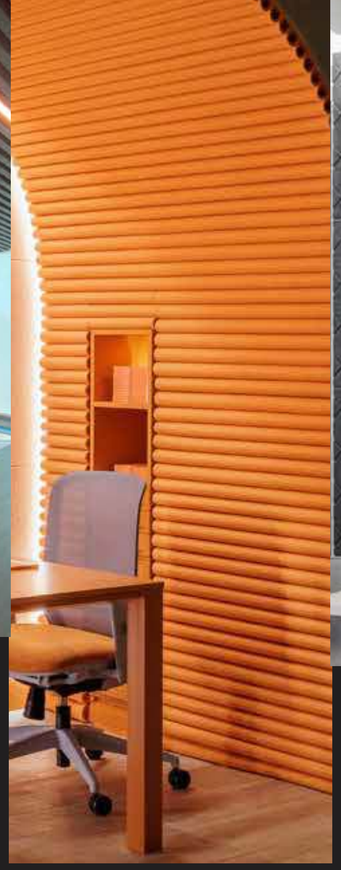









Catálogo KUAIET

DISTRIBUYE

KUAIET.COM @KUAIET.ACOUSTIC +54 11 4429 6305

2026

Índice

02 Kuaiet

03 . 05 Eco

06 Catálogo de color

00 . 00 Catálogo de impresiones

00 . 00 Pared
Slash | Swap | Cross | Hexa Wall | Wood | Beam | Line | Vika | Roll

00 . 00 Cielorraso
Tube | Qbik | Kloud | Ivy | Rack | Rack Circle | Circle | Dona | Hexa Celling | Baffles | High Line | Track | Star

00 . 00 Luminarias
Stone | Eclipse | Shade | Roma

00 . 00 Divisores
Curtain | Swing | Totem | Desk

00 . 00 Stock limitado

00 . 00 Personalizado

Good design sounds better with **Kuaiet.**

El buen diseño suena mejor con **Kuaiet.**
Escuchá, pero no lo hagas de cualquier modo,
te proponemos hacerlo con innovación, con
creatividad, con inteligencia, con sustentabilidad
y, sobre todo, con funcionalidad.

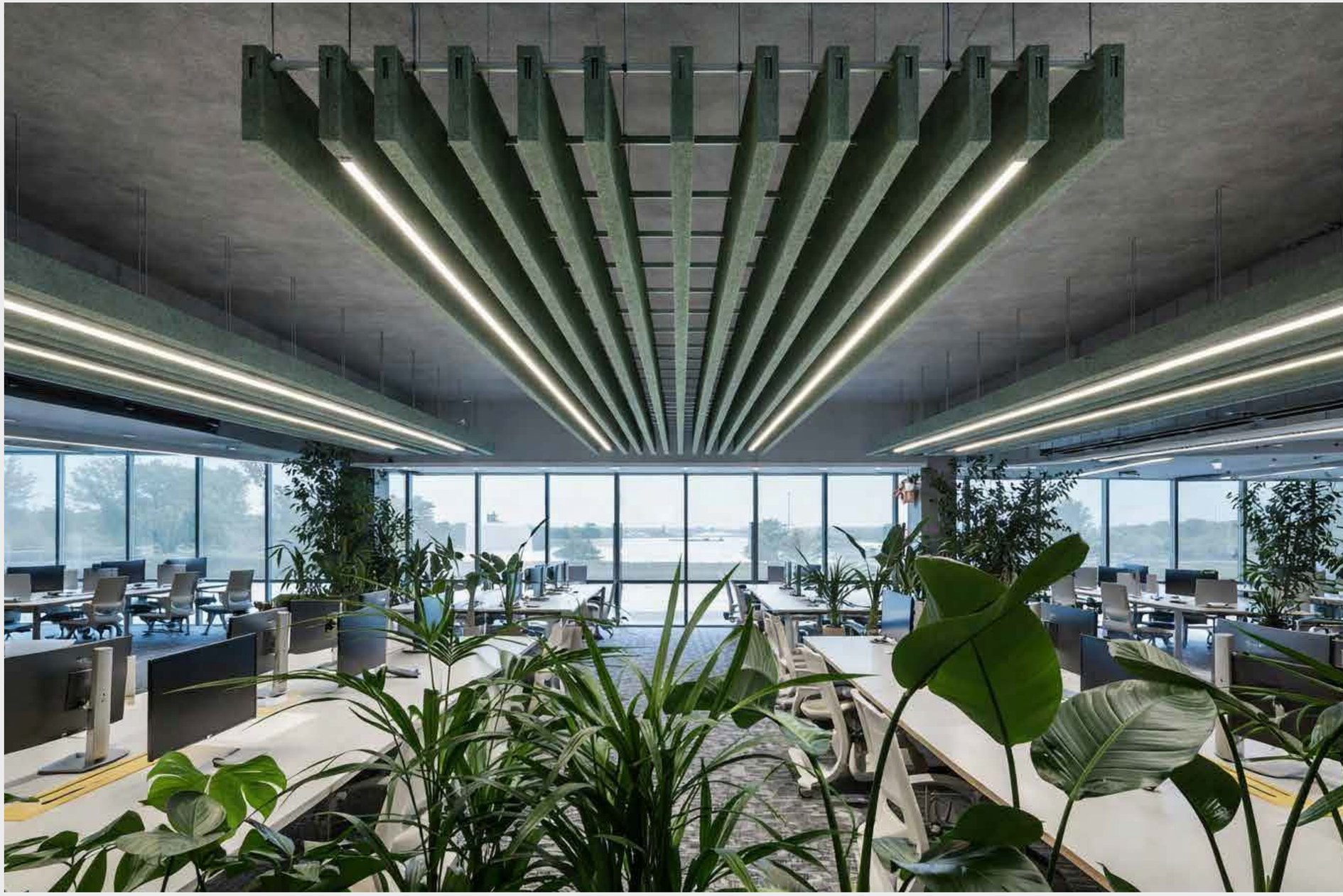
El verdadero diferencial de Kuaiet es la creatividad y el diseño que se combinan con la funcionalidad acústica que permite que el sonido rebote menos generando un confort inigualable en lugares donde se aglomera gente. El equipo que trabaja para Kuaiet es lo que hace la diferencia, preocupados por la estética, la acustización y el efecto evidente a la salud de los que habitan el espacio.

1.0. Funcionalidad
2.0. Sustentabilidad
3.0. Creatividad

1.0. Nos mueve la pasión por el sonido y es por ello que especializamos en generar espacios únicos, óptimos y productivos.

2.0. Nuestros ecosistemas acústicos están fabricadas por placas de “Fieltro pet” compuesto por un 60% de material reciclado

3.0. Creamos formas y composiciones especialmente para vos. Cada espacio se viste de imaginación y color para elevar tu experiencia.



6.0. Sustentabilidad

50 = 1 m²

“ Se reciclan 50 Botellas de plástico por metro cuadrado de producto. ”

Every space deserves better sound.

Every material deserves another life.

El diseño más inteligente es el que piensa en todo su ciclo de vida. La economía circular comienza mucho antes del reciclaje: comienza en el diseño. Creamos soluciones que mejoran la acústica de los espacios y la relación con el planeta. Diseñamos productos preparados para el futuro, no para el descarte.

Menos ruido para las personas.
Menos impacto para el ambiente.

La verdadera innovación ocurre cuando diseño, rendimiento y sustentabilidad trabajan juntos. Porque un espacio bien diseñado también habla de las decisiones que hay detrás.

4.0. Espesores
5.0. Colores

4.0. Espesores hasta agotar stock
12-24 mm

Espesores disponibles
3-9-18 mm

5.0. Diversidad de Colores


ZBZ 80 > MOKA


ZBZ 08 > RED BULL


ZBZ 15 > ROSE VELVET


ZBZ 99 > BURGUNDY


ZBZ 24 > BERRY

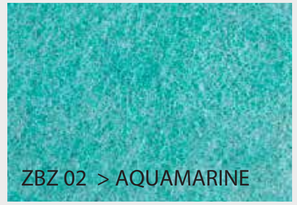

ZBZ 76 > VIOLET


ZBZ 61 > DENIM BLUE


ZBZ 16 > DARK BLUE


ZBZ 42 > TURQUOISE


ZBZ 40 > SKY BLUE


ZBZ 02 > AQUAMARINE


ZBZ 17 > DARK GREEN


ZBZ 23 > MOSS


ZBZ 38 > FOREST


ZBZ 106 > OLIVE


ZBZ 56 > RUST


ZBZ 75 > OLD ORANGE

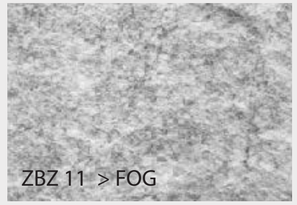

ZBZ 58 > SENADO


ZBZ 12 > CAMEL


ZBZ 07 > WHITE


ZBZ 04 > LATTE


ZBZ 20 > IVORY


ZBZ 11 > FOG


ZBZ 39 > HARBOR

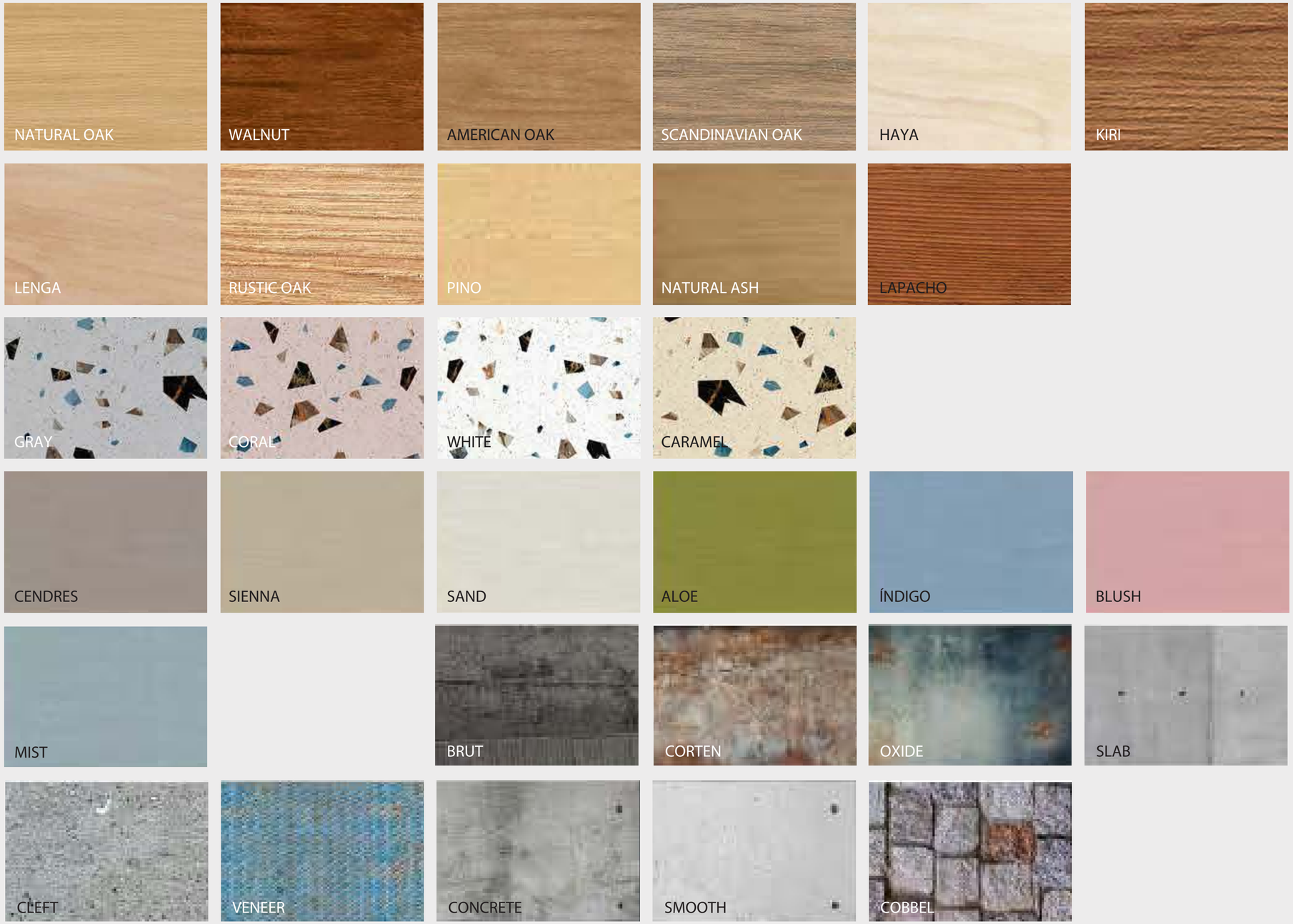

ZBZ 36 > GRAY STONE


ZBZ 03 > GRAY MOLE


ZBZ 13 > BLACK

6.0. Impresiones

6.1. Maderas
6.2. Terrazos
6.3. Textiles
6.4. Urban

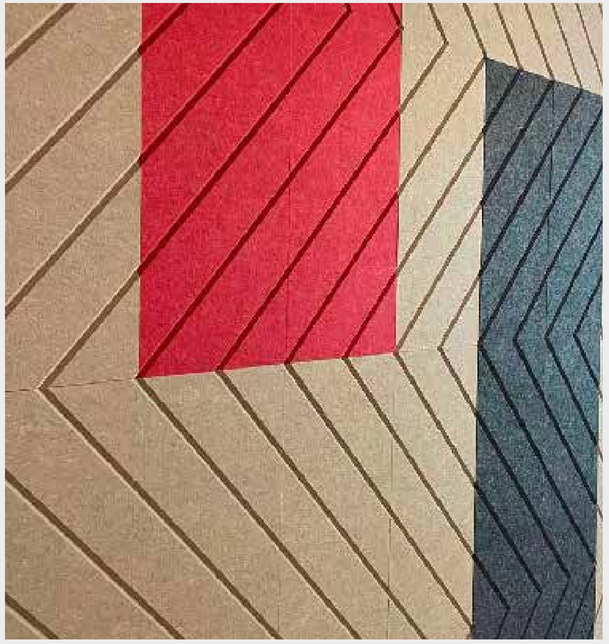


Pared

A . Slash
B . Swap
C . Cross
D . Hexa Wall
E . Wood
F . Beam
G . Line
H . Roll
I . Zig Zag

A. Slash

Mirá más sobre nuestra línea Slash, caracterizada por sus biseles lineales que ofrecen una gran variedad de combinaciones. Sus terminaciones elegante y sobrias son ideales para espacios formales.







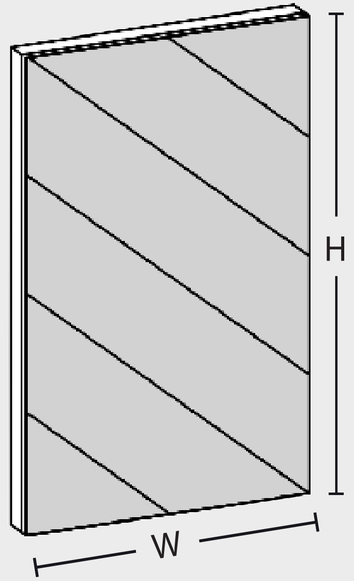




A. Slash

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPS10000XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	288gr
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=600MM | W=300MM

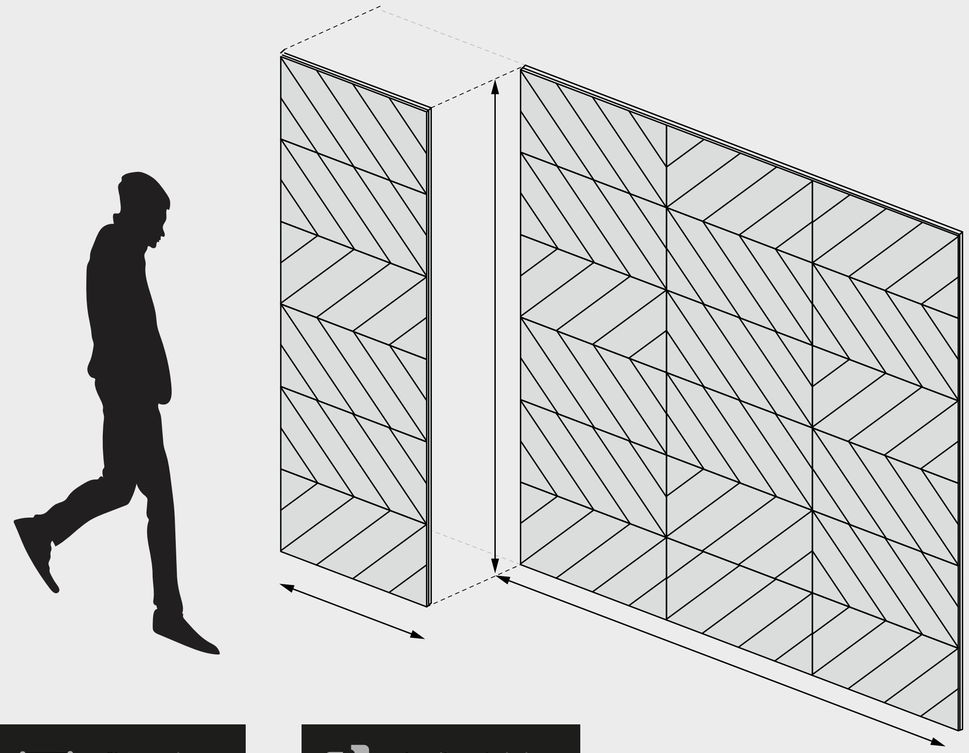


BS1-d0
Class A

Reciclado

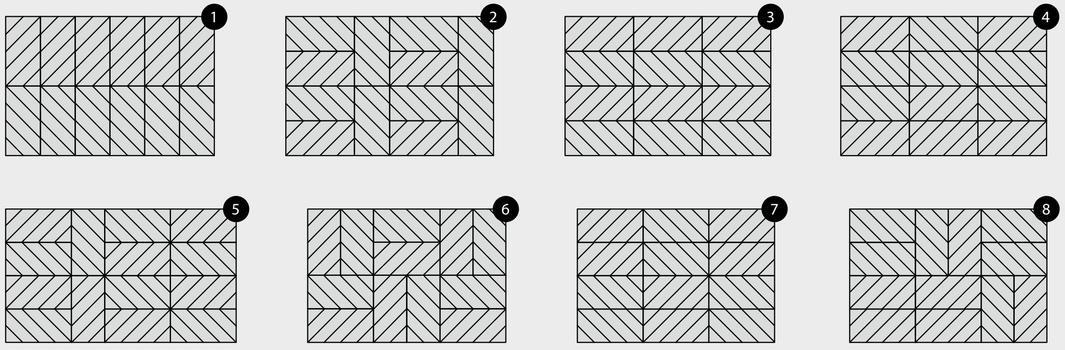
No Tóxico

Disposición del Producto



Sistema de adherencia.

Amplia variedad de combinaciones.



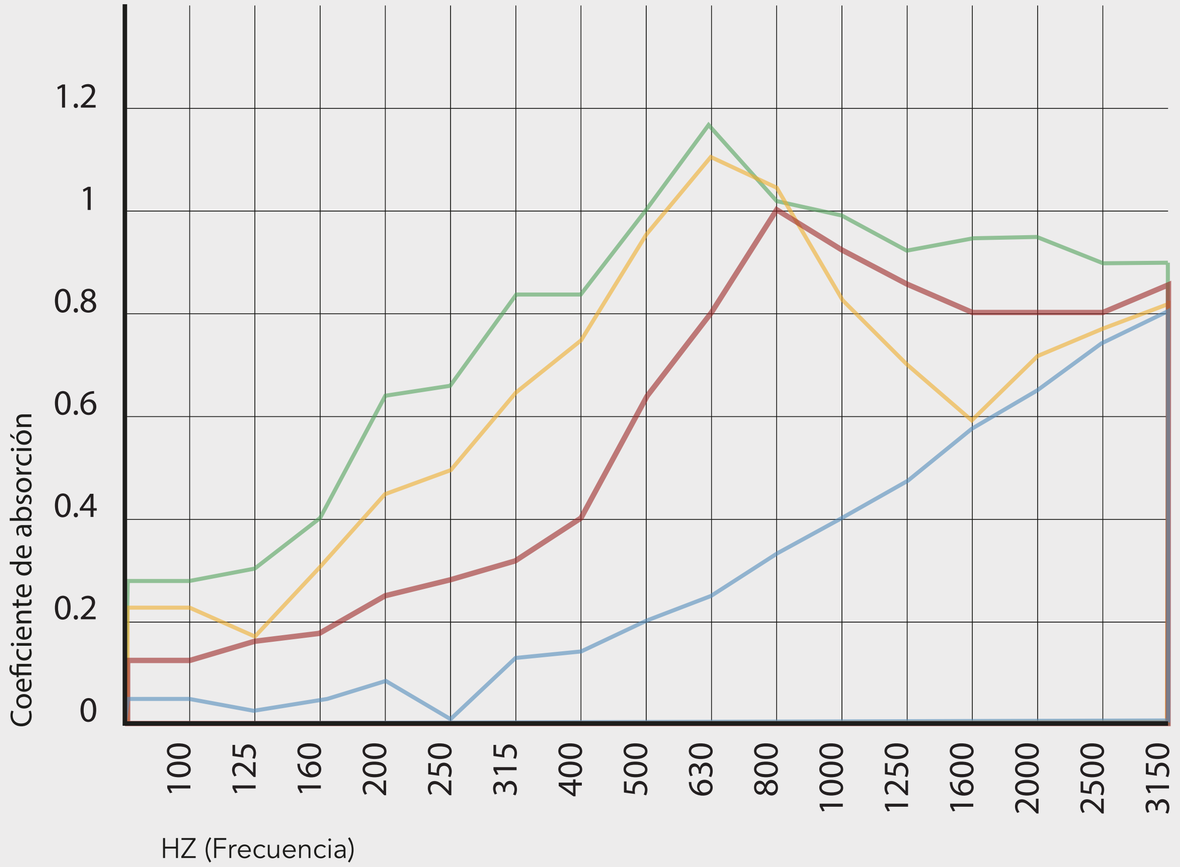




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



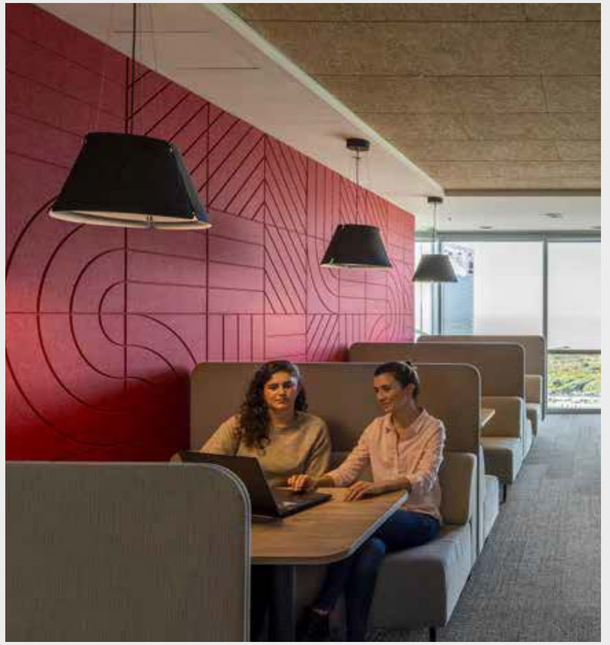
B. Swap

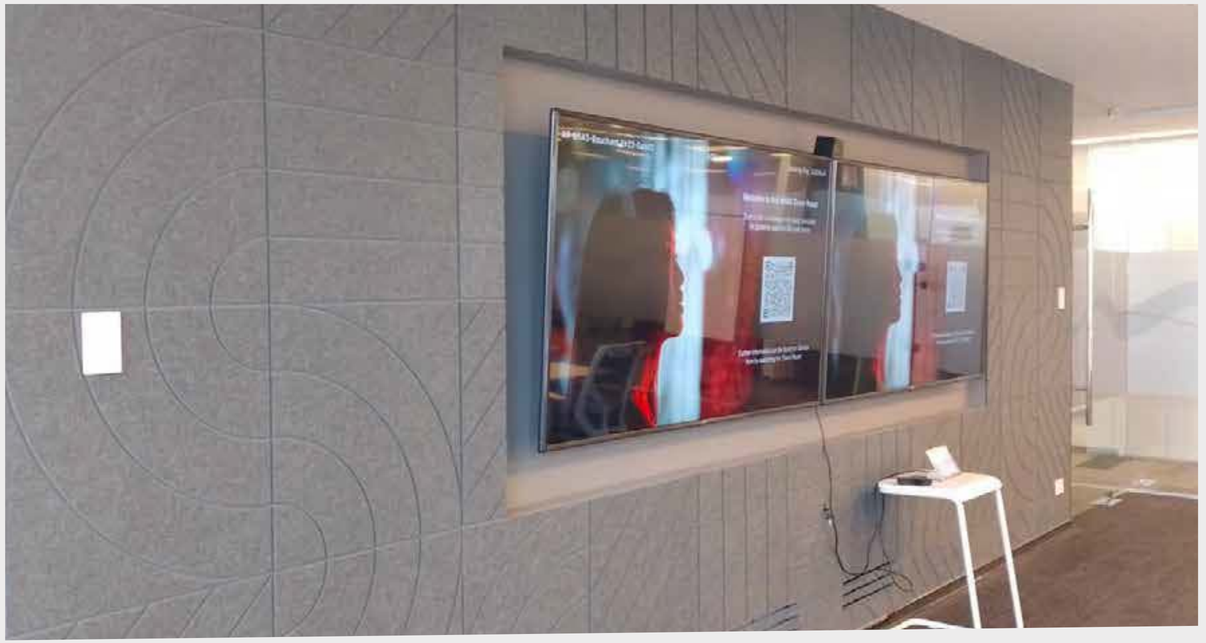
El diseño de estos paneles acústicos es el perfecto equilibrio entre líneas y formas orgánicas que incorpora elementos versátiles para tus espacios formales.







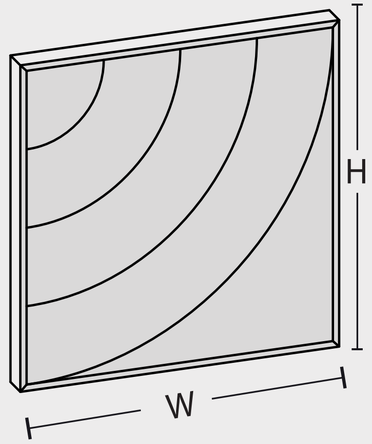




B. Swap

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPSW1600XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	576gr
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=600MM | W=600MM

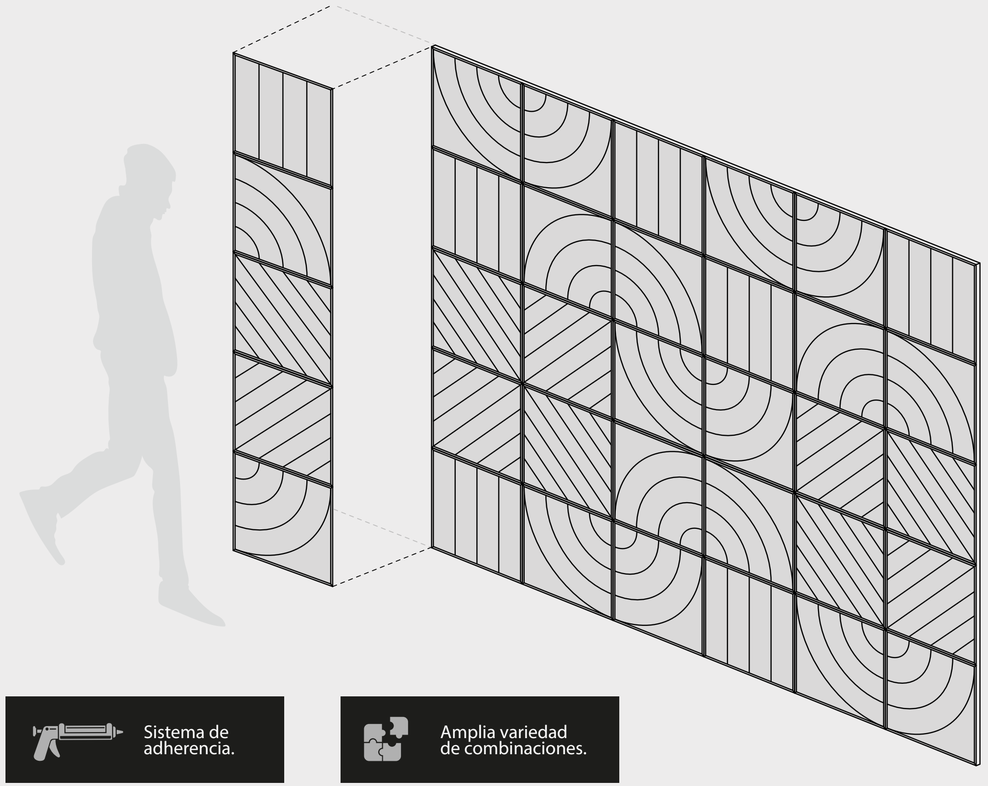


BS1-d0
Class A

Reciclado

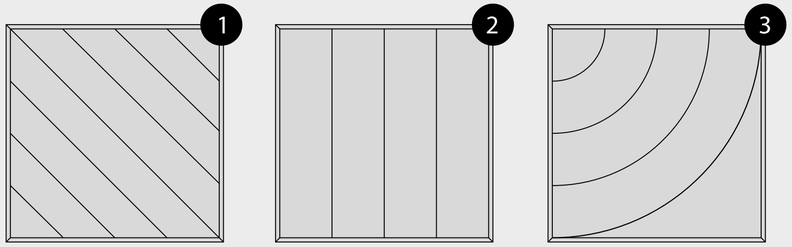
No Tóxico

Disposición del Producto



Sistema de adherencia.

Amplia variedad de combinaciones.



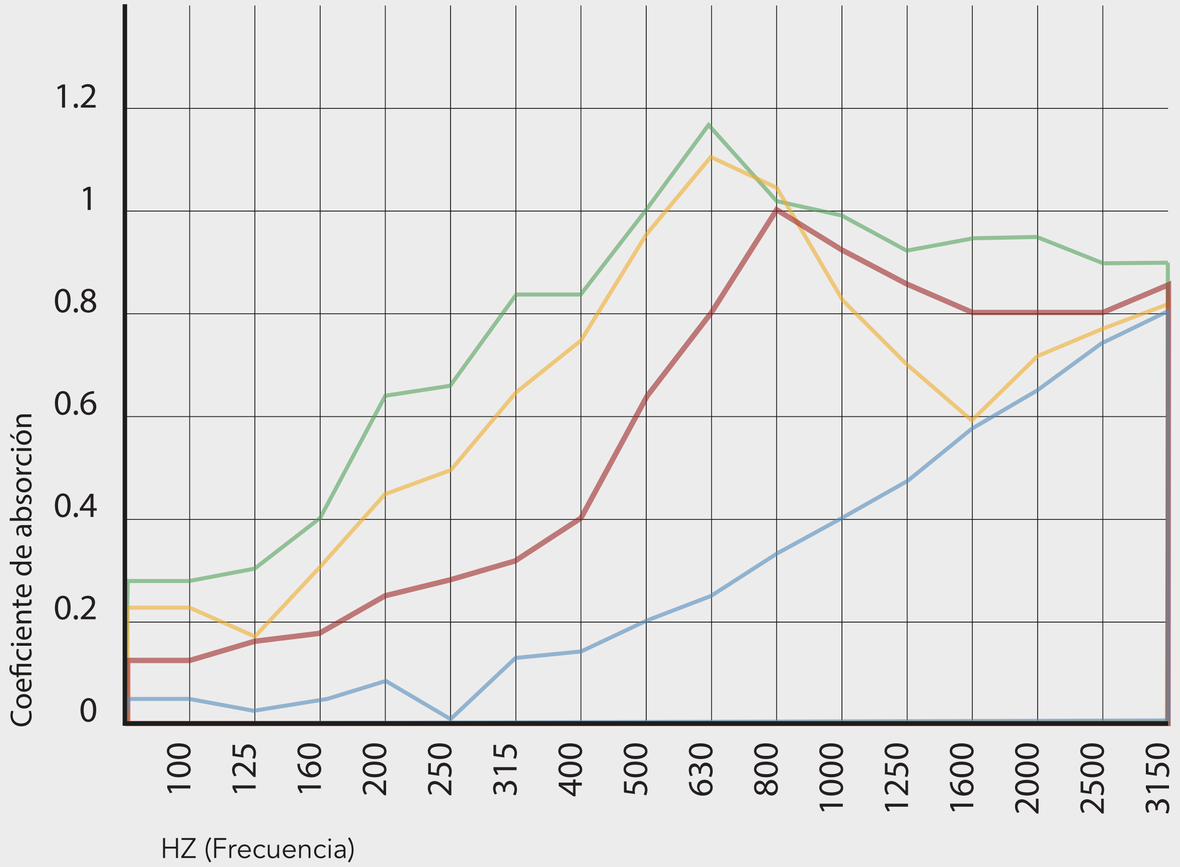




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)





C. Cross

Un tramado clásico y elegante que además de su estética, juega un papel crucial en prefeccionar la experiencia acústica del espacio.





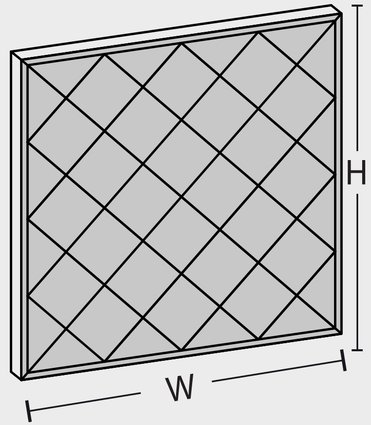





C. Cross

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPRO1000XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	576gr
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=600MM | W=600MM

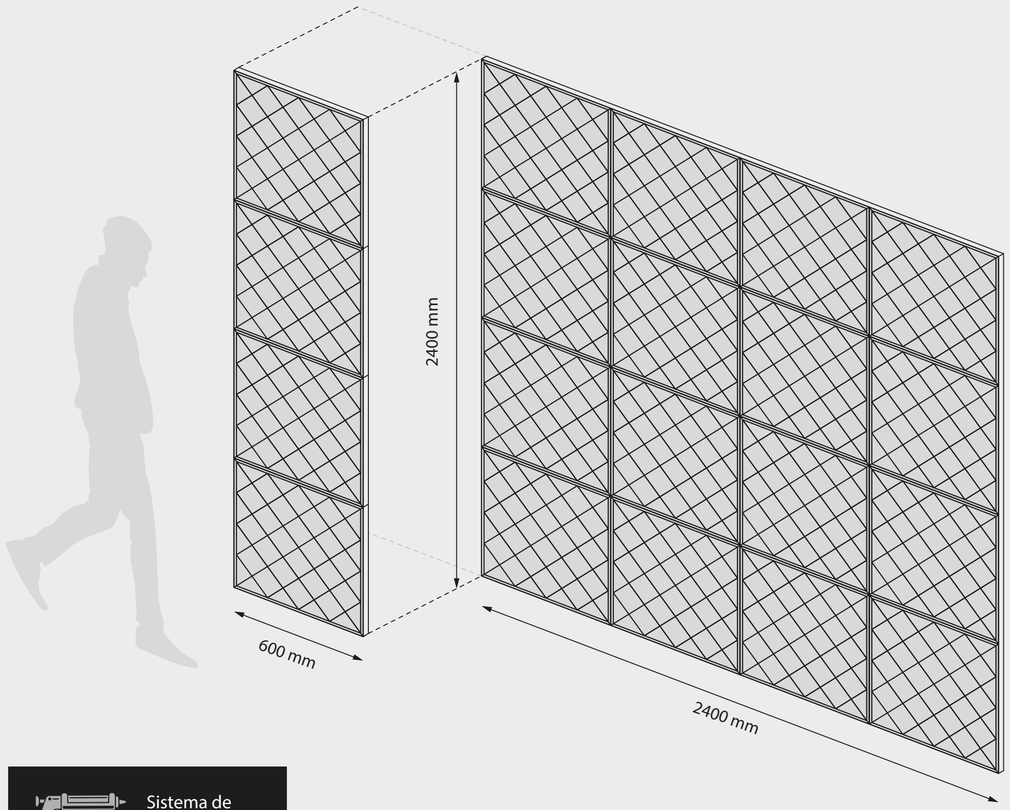


BS1-d0
Class A

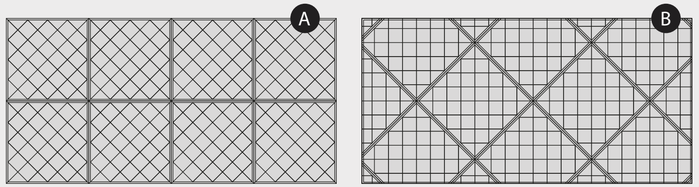
Reciclado

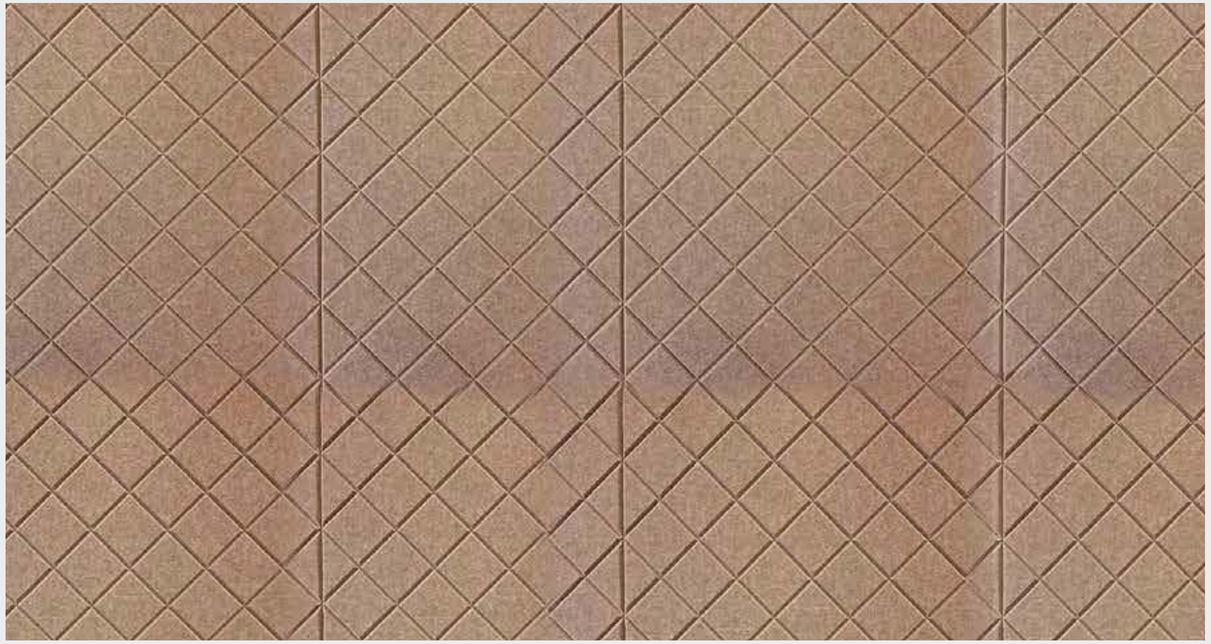
No Tóxico

Disposición del Producto



Sistema de adherencia.



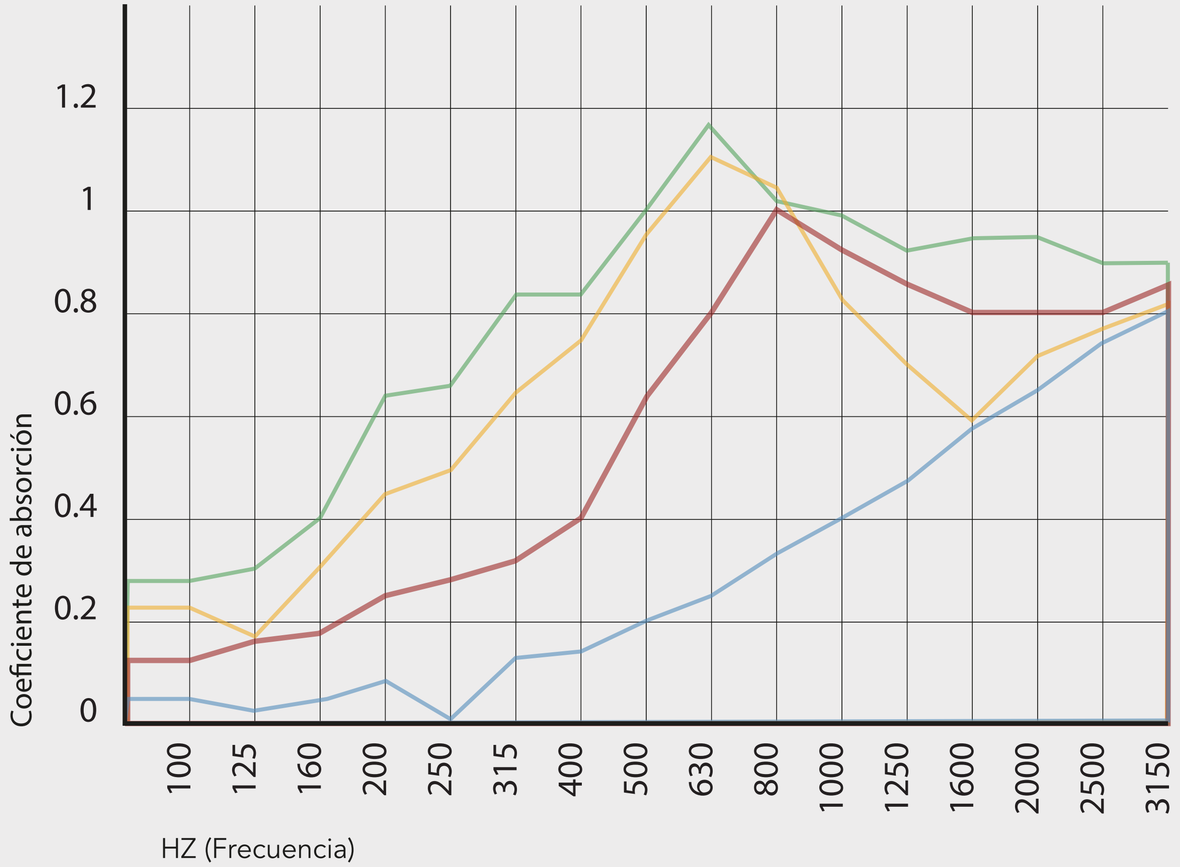




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



D. Hexa Wall

Paneles hexagonales, biselados. La combinación ideal de funcionalidad acústica y variabilidad de formas y colores. Pueden aplicarse en paredes o suspendidas en cielorrasos y losas.







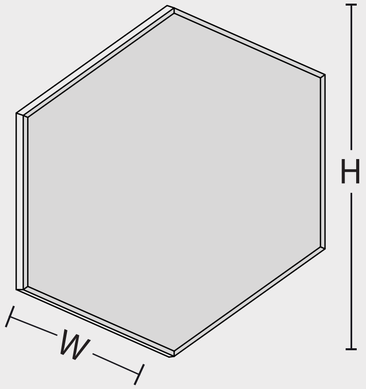



Colliers

D. Hexa Wall

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1H030XX 1EPA1H015XX
ESPESOR	9MM
SUPERFICIE	PARED
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	100gr
TAMAÑO	H=300MM | W=150MM H=600MM | W=300MM

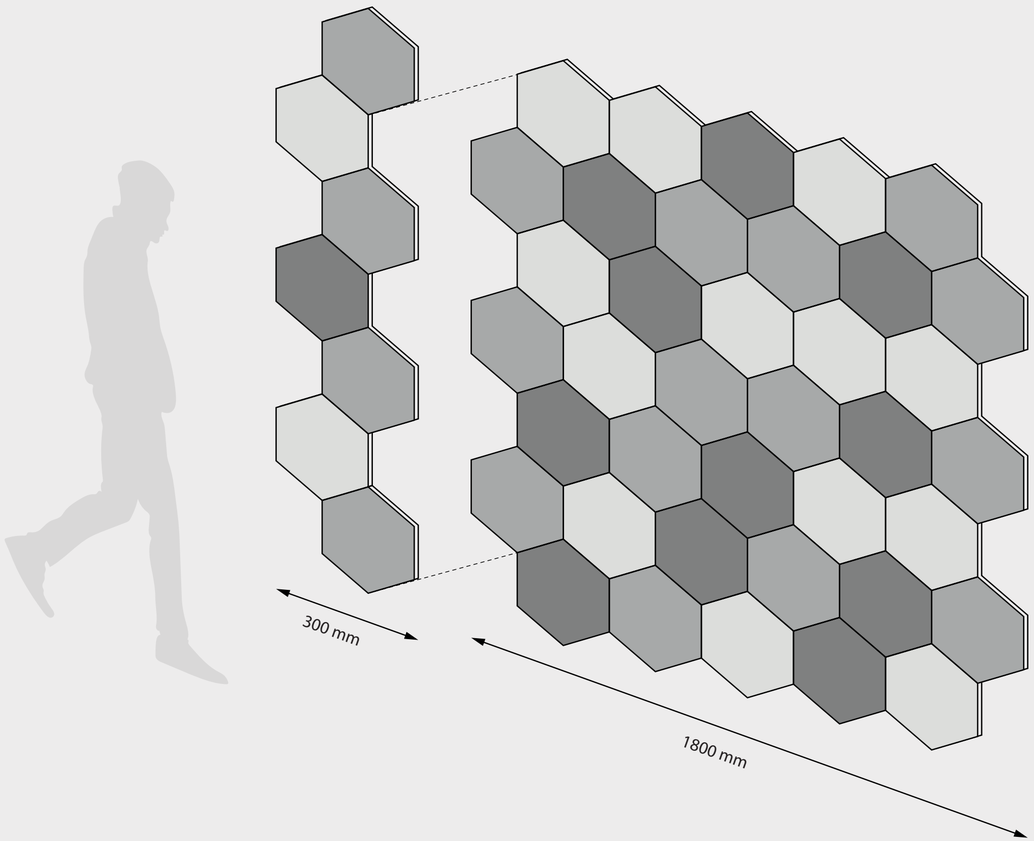


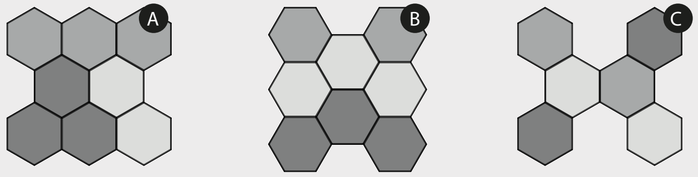
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto





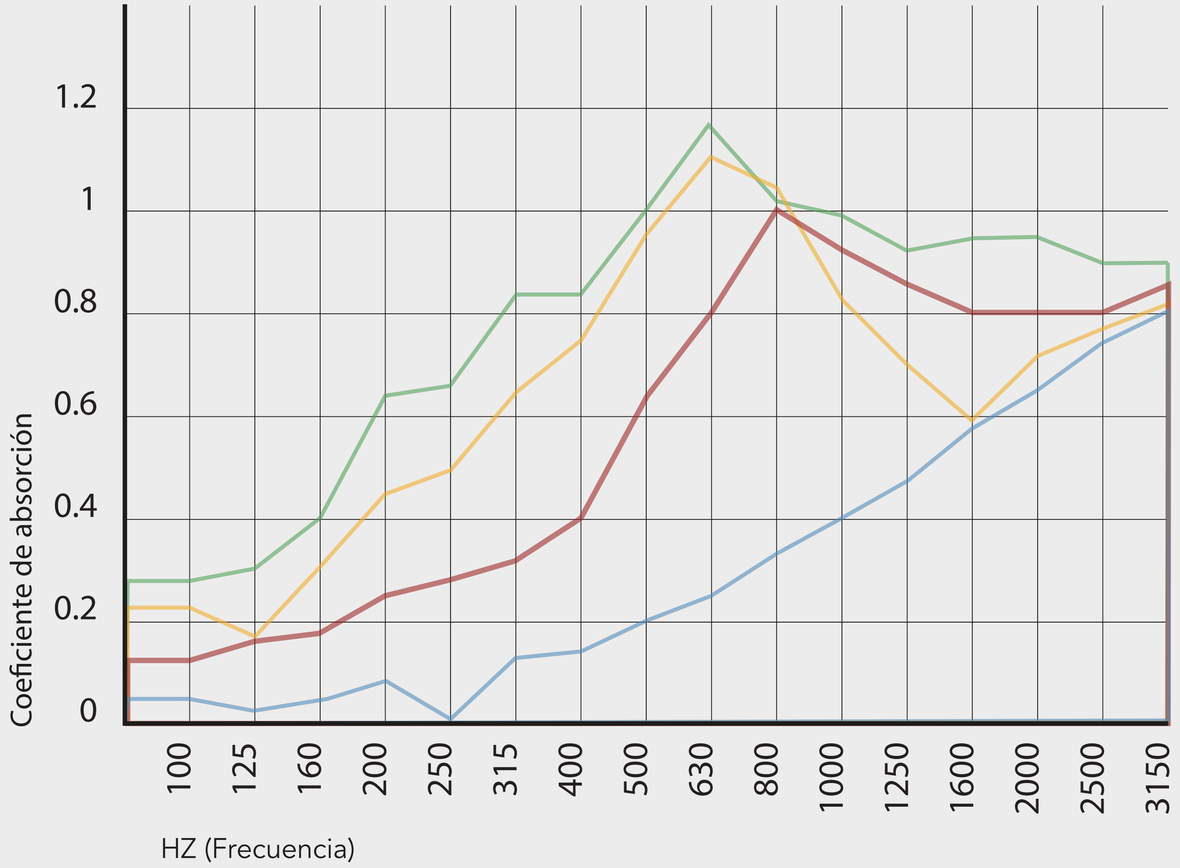




Prestaciones Acústicas

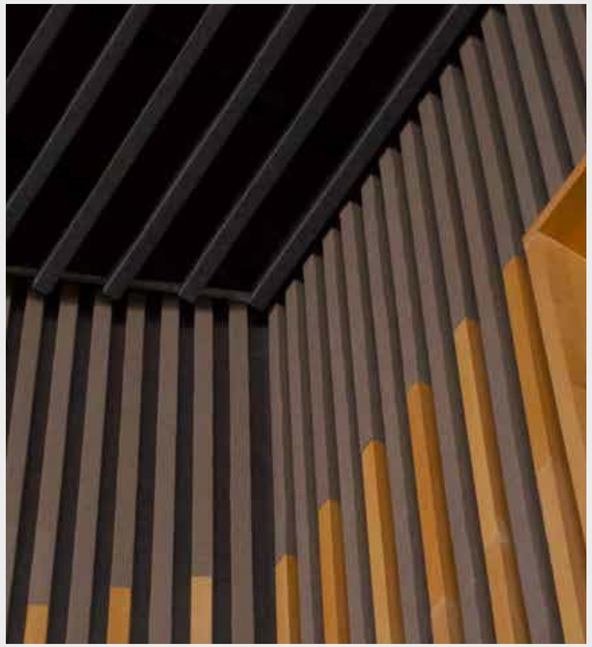
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



E. Wood

Su diseño clásico enriquece significativamete cualquier entonrno, añadiendo un toque atemporal de sofisticación

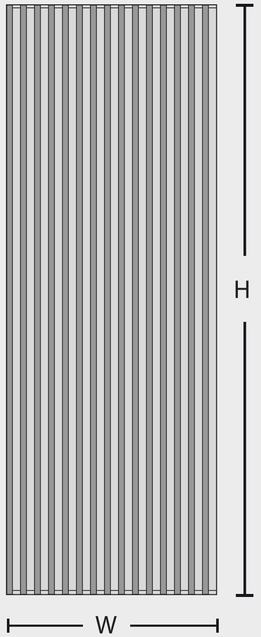





E. Wood

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPAW1000000	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	27MM	PESO	14.000gr
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=2700MM | W=600MM

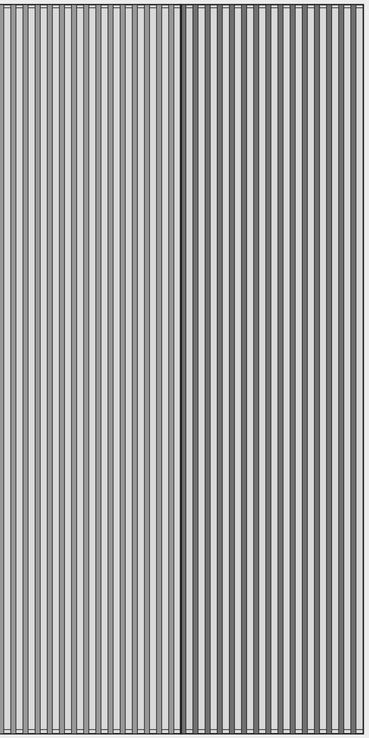


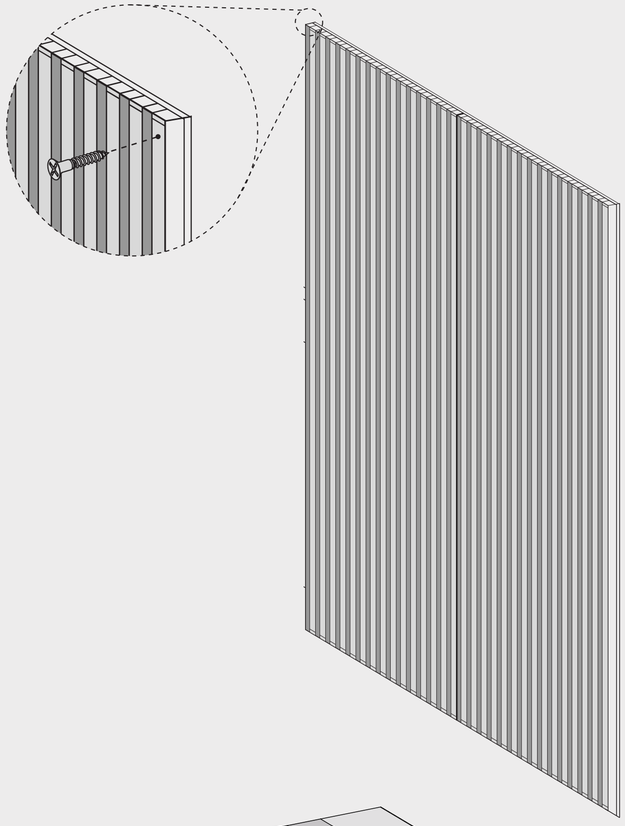
BS1-d0
Class A

Reciclado

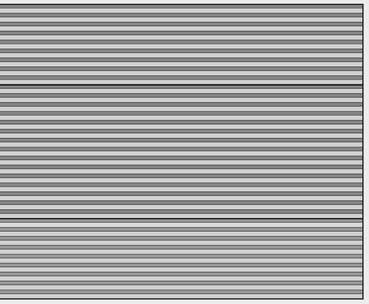
No Tóxico

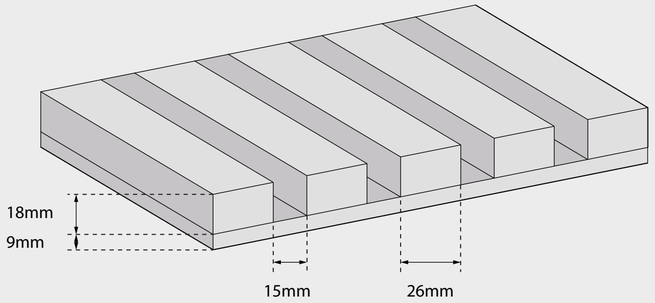
Disposición del Producto





Patrones





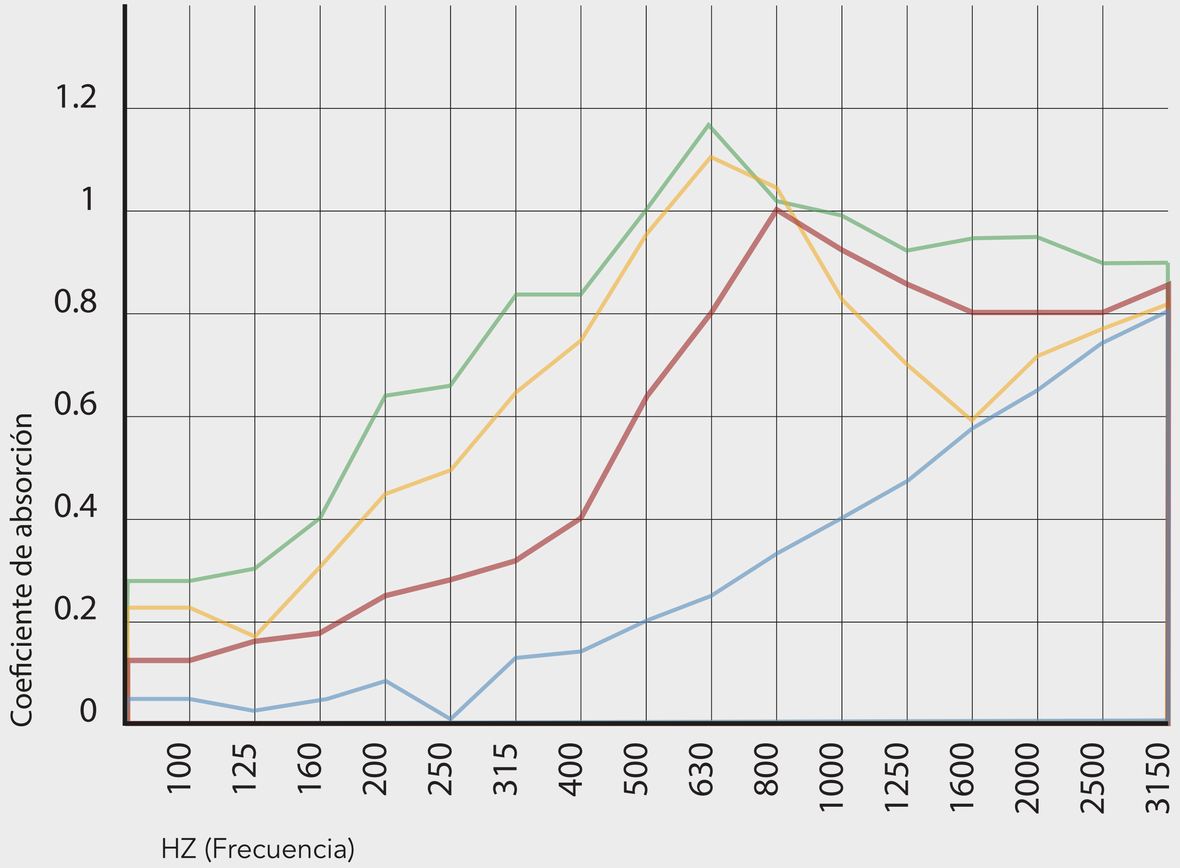




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



F. Beam

Adaptable y flexible, el diseño con relieve de la línea Beam lo convierte en la elección óptima para revestir columnas y acompañar diversas curvaturas, añadiendo tanto elegancia como funcionalidad acústica a los espacios.


Toilet



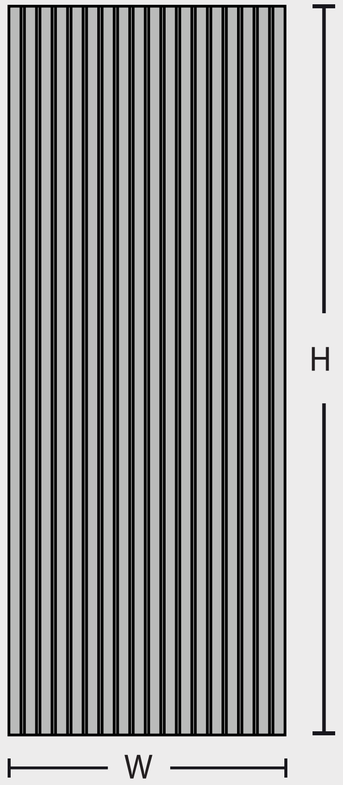





F. Beam

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPAB1075XX
ESPESOR	9MM
SUPERFICIE	PARED
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	5.184gr
TAMAÑO	H=2700MM | W=1200MM H=2700MM | W=600MM



BS1-d0
Class A

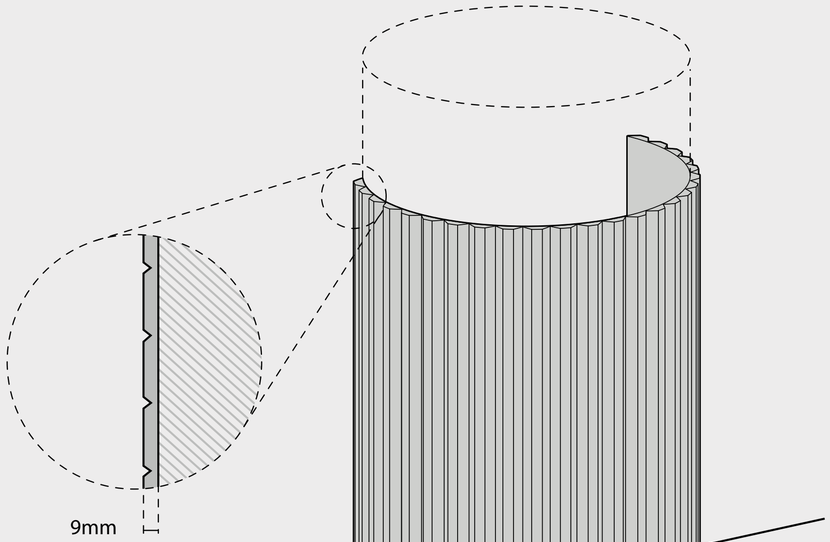
Reciclado

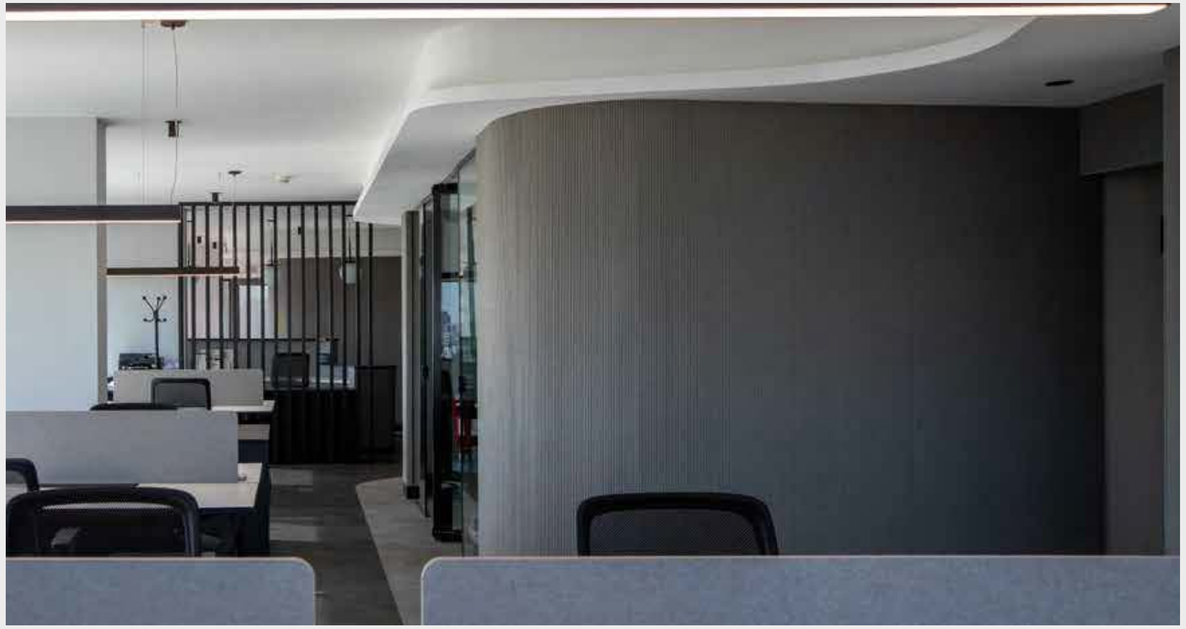
No Tóxico

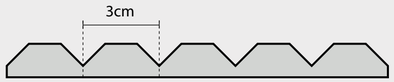
Disposición del Producto

Material flexible

La línea Beam está diseñada con relieve que le da la flexibilidad adecuada para revestir columnas y adaptarse perfectamente a las curvaturas de la estructura a recubrir manteniendo la funcionalidad acústica a la perfección.

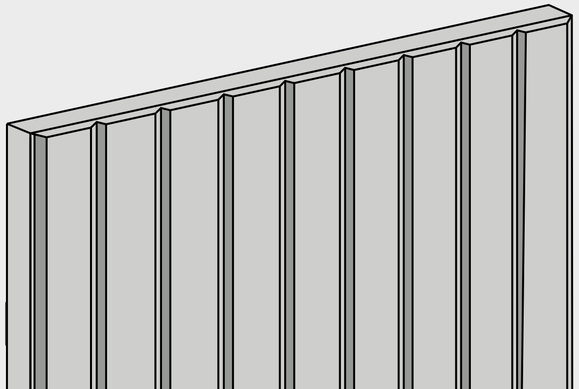












Sistema de adherencia.

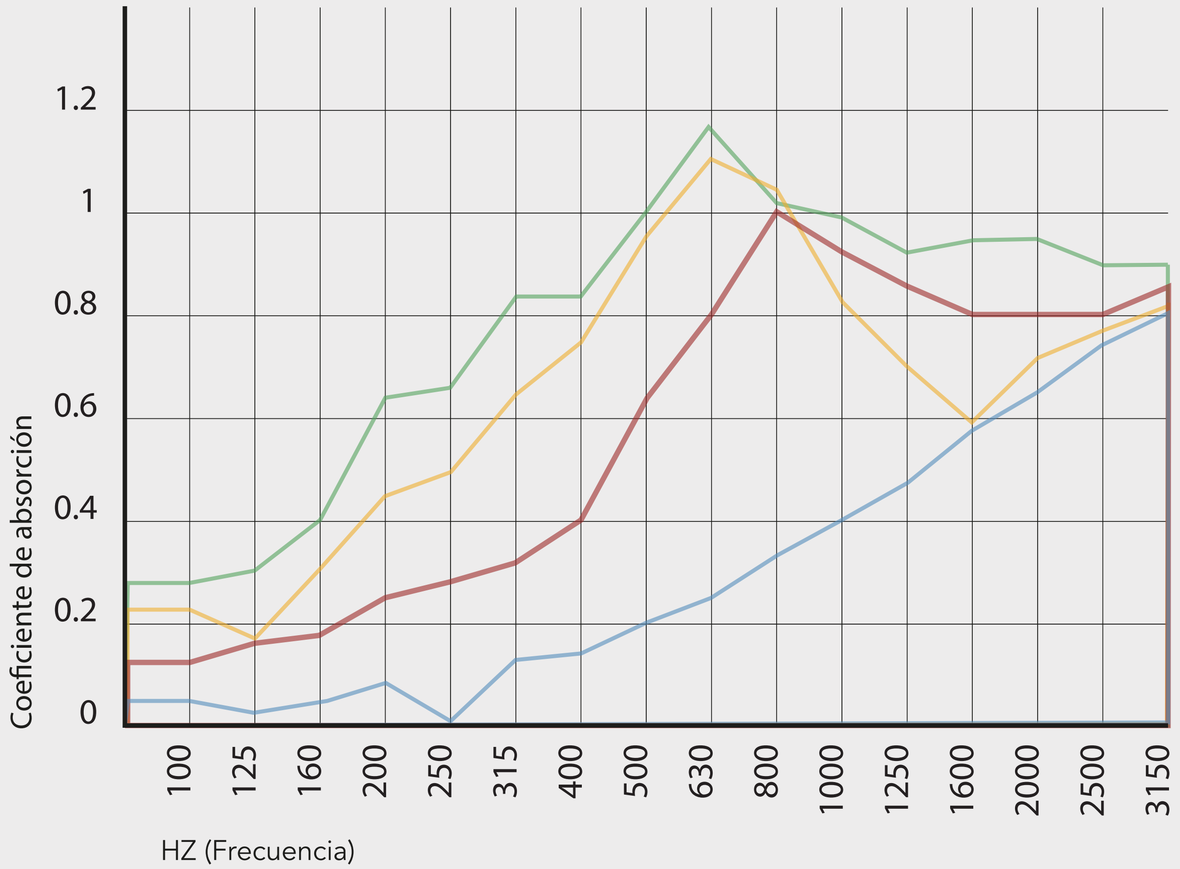
Montaje

La instalación es rápida y sencilla. Los paneles se adhieren con facilidad a las superficies por medio de adhesivo, dando una solución acústica eficaz que se integra y adapta a cualquier espacio.

Prestaciones Acústicas

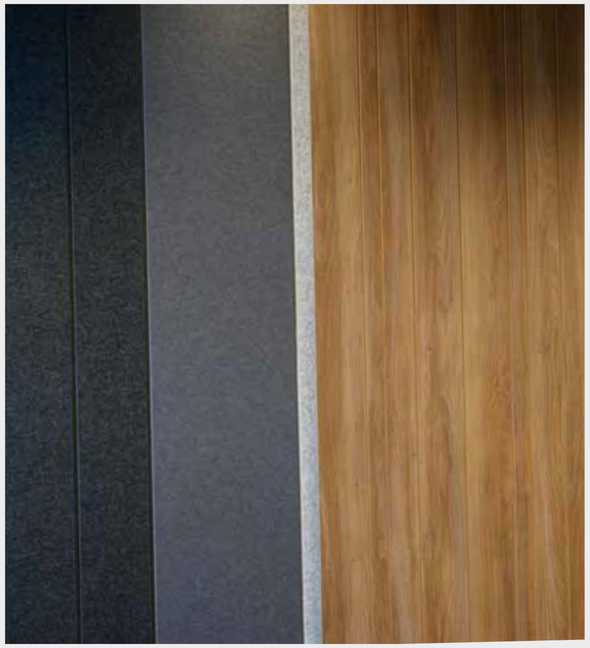
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

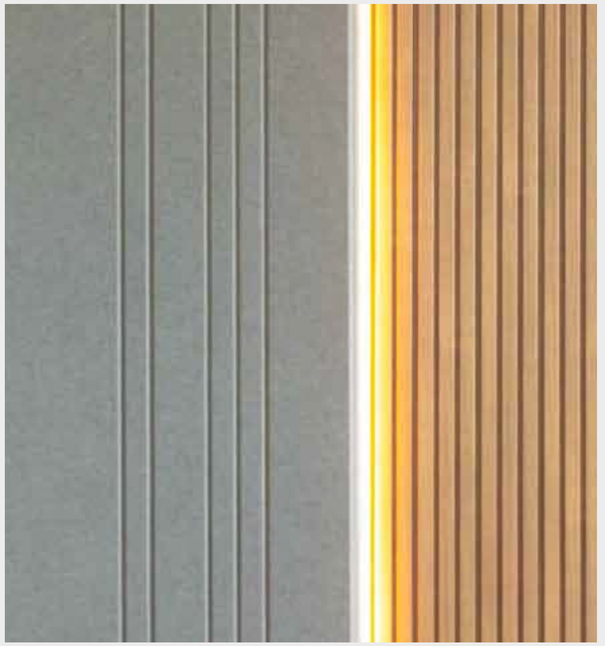
HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



G. Line

Entrá en un mundo de armonía y estilo con nuestros paneles lineales. La fusión perfecta entre diseño y funcionalidad sonora, transformando tu espacio en una experiencia única.



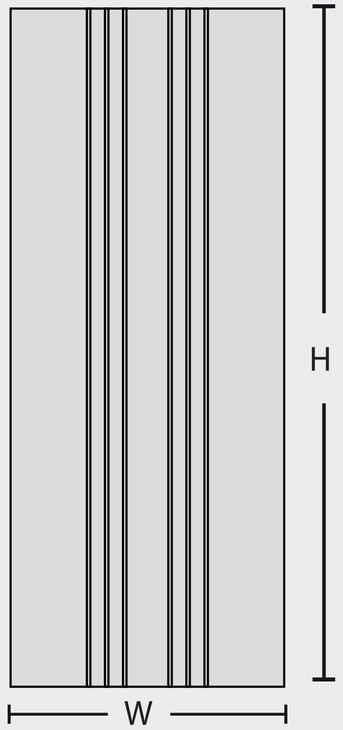




G. Line

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPLI1075XX
ESPESOR	9MM
SUPERFICIE	PARED
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	5.184gr
TAMAÑO	H=2700MM | W=1200MM H=2700MM | W=600MM

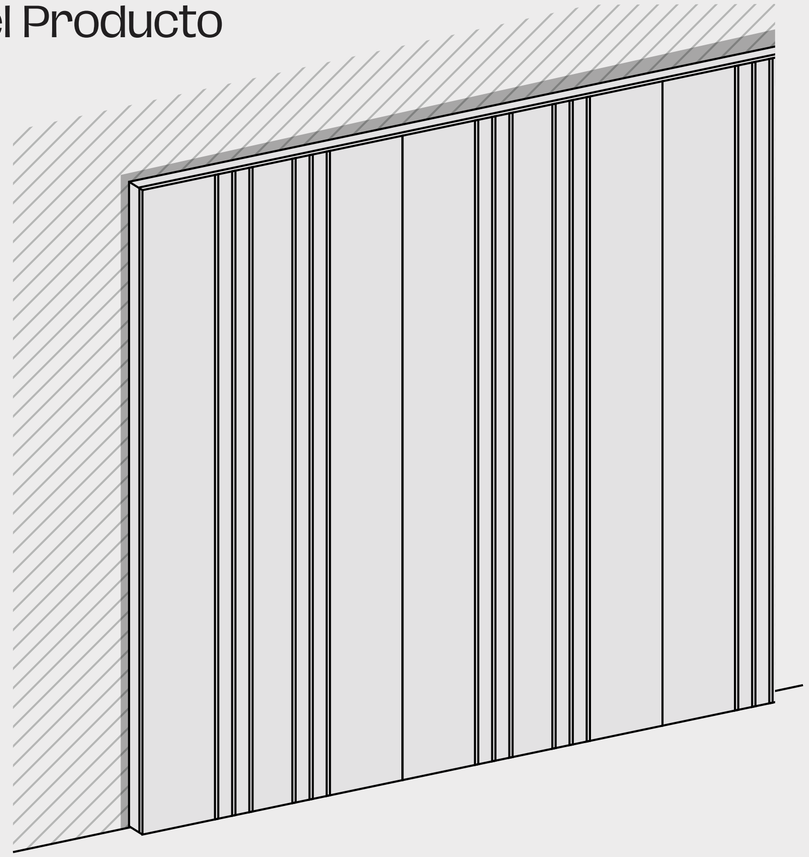


BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

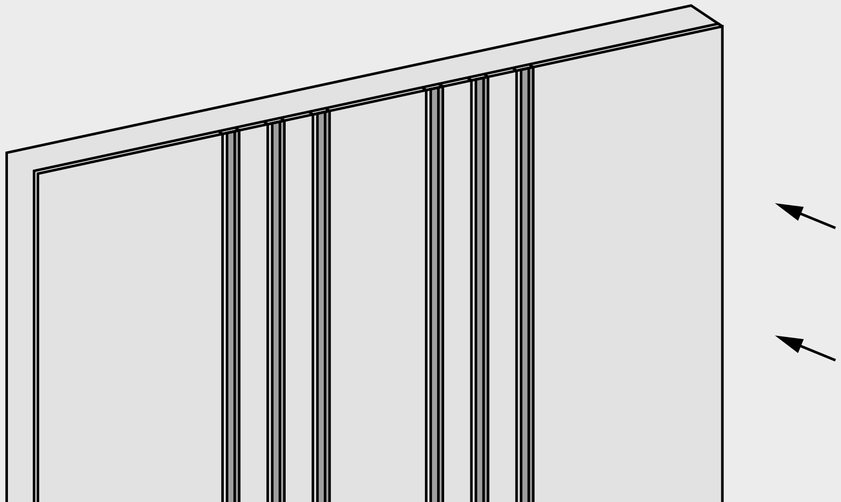
Disposición del Producto



Sistema de adherencia.

Montaje

La instalación es rápida y sencilla. Los paneles se adhieren con facilidad a las superficies por medio de adhesivo, dando una solución acústica eficaz que se integra y adapta a cualquier espacio.



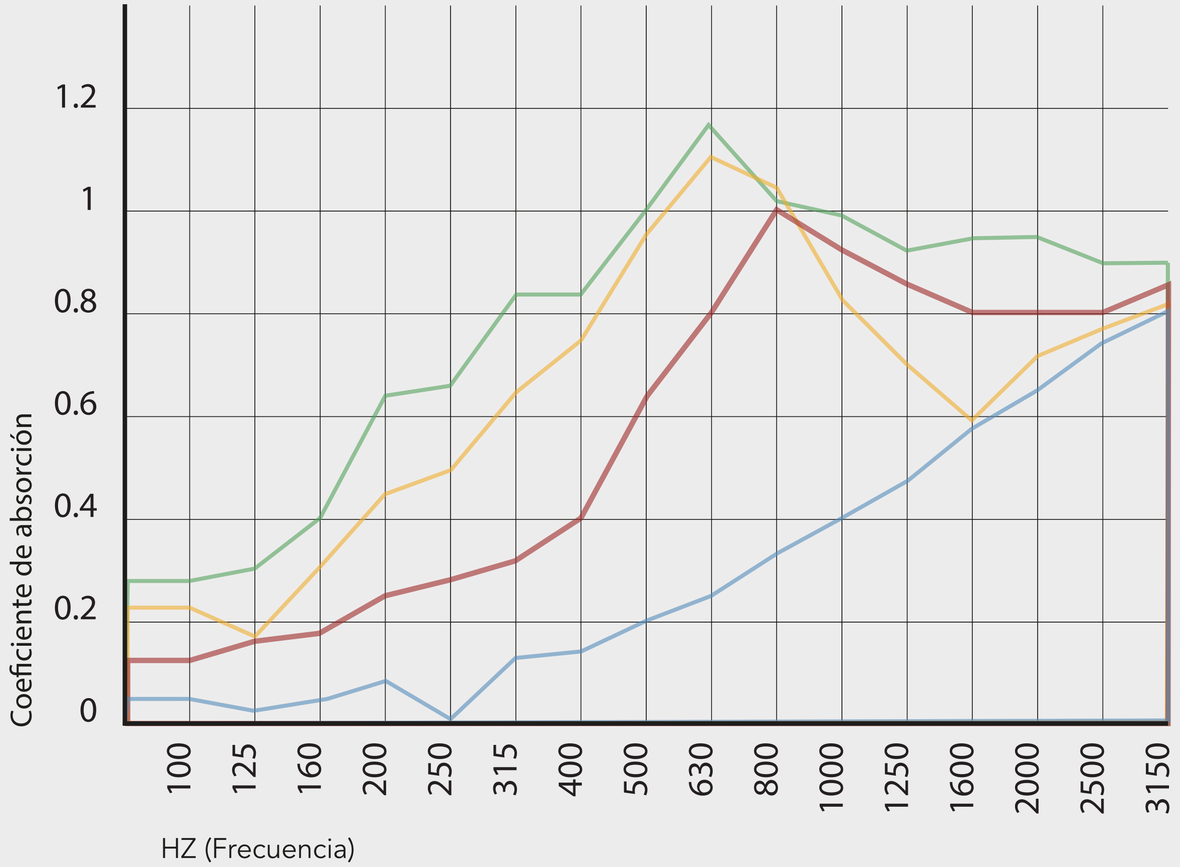




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

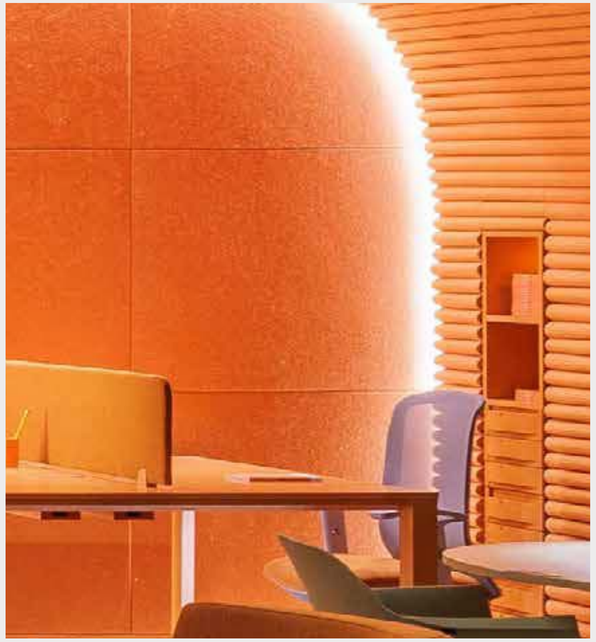


H. Roll



Convierte paredes curvas en elegantes espacios con los paneles acústicos Roll, una opción destacada que fusiona estilo y funcionalidad para transformar cada rincón en un entorno sofisticado.





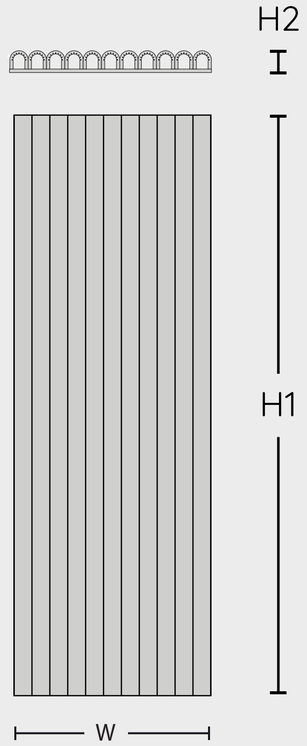





I. Roll

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1RO00XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	1600g x m²
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H1=2700MM H2=50MM | W=600MM

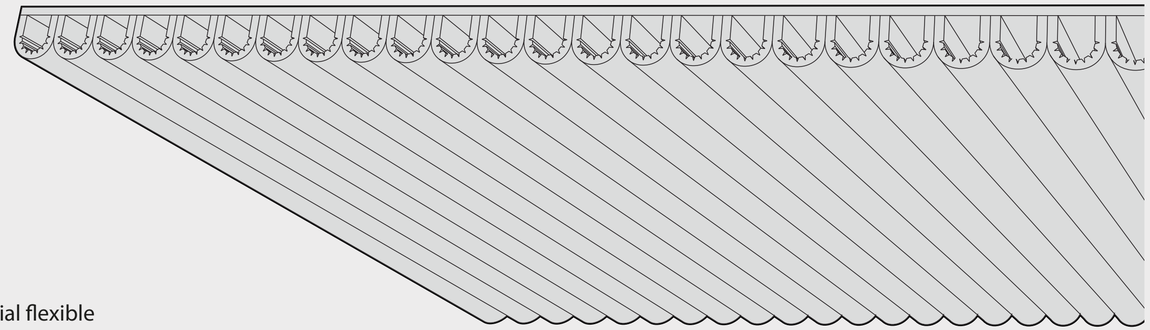


BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto



Material flexible

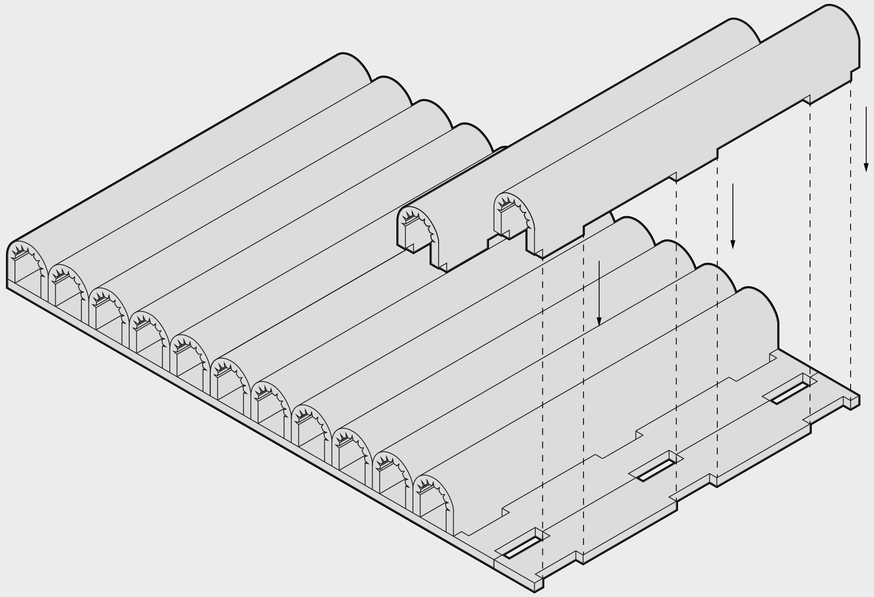
La flexibilidad del material de los paneles Roll les da la capacidad de adaptarse a una variedad de espacios curvos, proporcionando soluciones acústicas eficaces. La base se puede curvar según la especificación de la obra.





Montaje

El montaje es fácil, las piezas se ajustan con presión, agilizando el armado de manera eficiente y sin complicaciones.



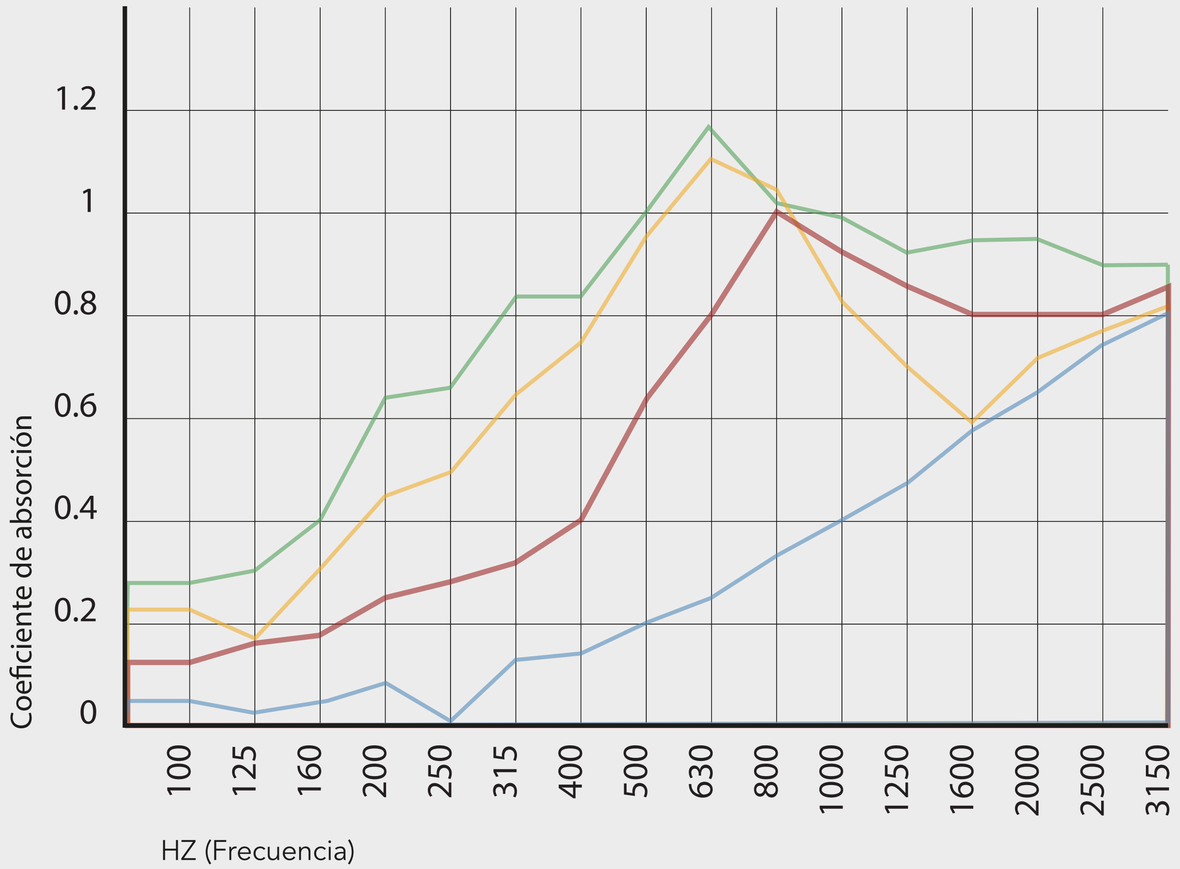




Prestaciones Acústicas

HZ	SCT	CT50mm	CT100mm	CT150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

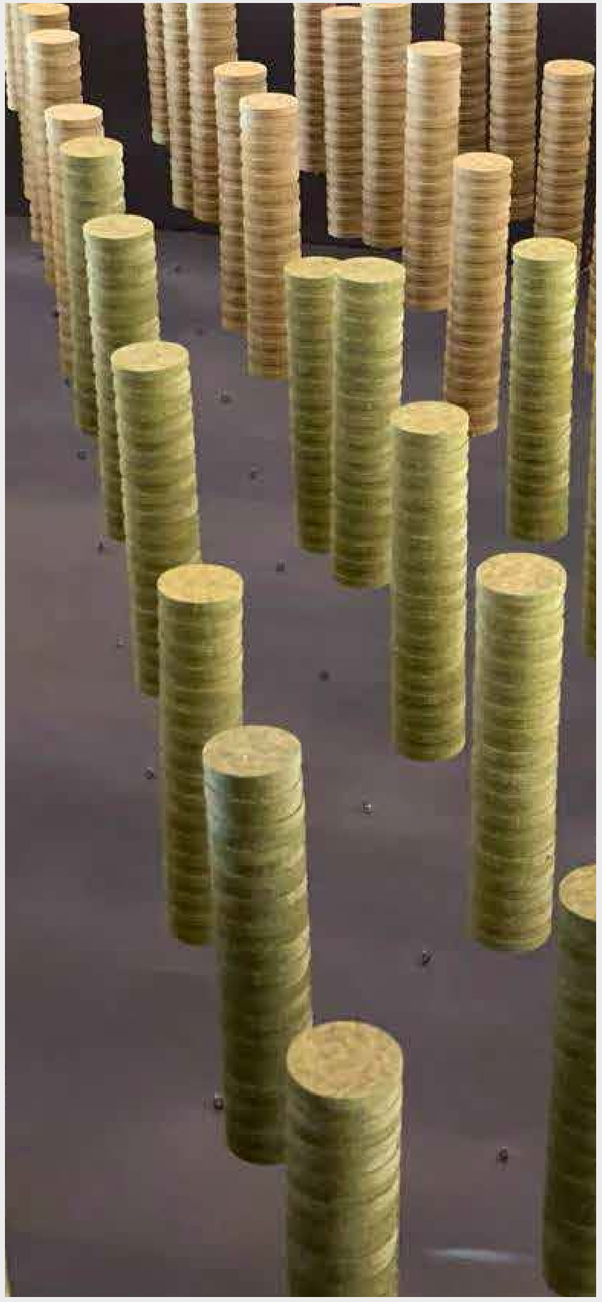


Cielorraso

A . Tube
B . Qbik
C . Kloud
D . Ivy
E . Rack
F. Rack Circle
G . Circle
H . Dona
I . Hexa Celling
J . High Line
K . Track
L . Baffles
- 01 . Pulse
- 02 . Zenith
- 03 . Block
- 04 . Drop

A. Tube

El diseño tubular de este producto suspendido, crea un ambiente funcional y entretenido.
Innovación que fusiona estética y funcionalidad acústica de manera distintiva.



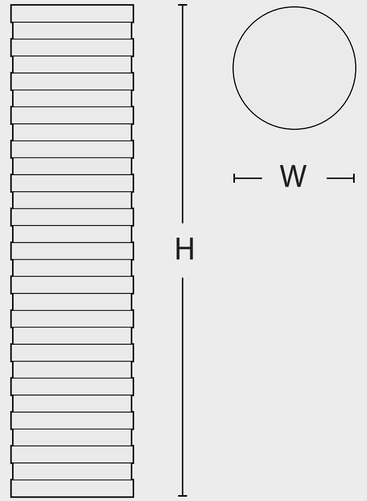





A. Tube

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPTUB000XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	420g x m^2
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=0.4 | W=ø0.08

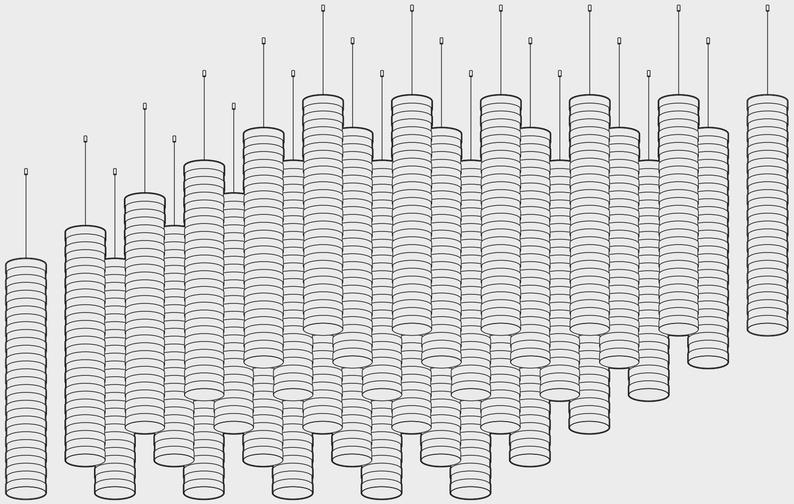


BS1-d0
Class A

Reciclado

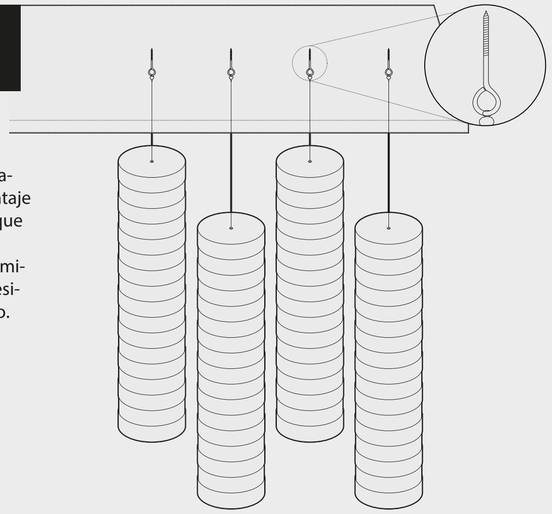
No Tóxico

Disposición del Producto





Sistema de montaje.



Montaje

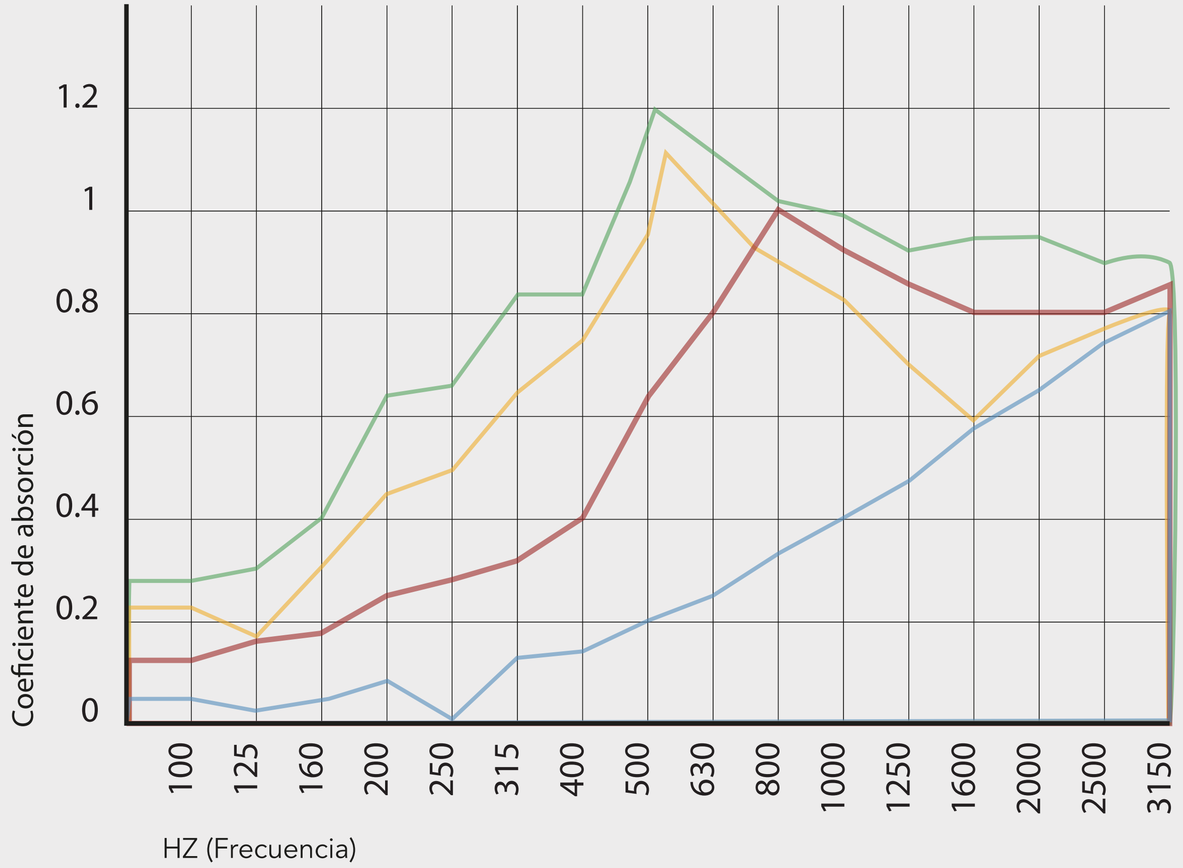
El producto acustico Tube se instala utilizando un sistema de montaje con tensores de sujeción, por lo que es eficientemente
ajustable a diferentes alturas, permitiendo una adaptación a las necesidades específicas de cada espacio.



Prestaciones Acústicas

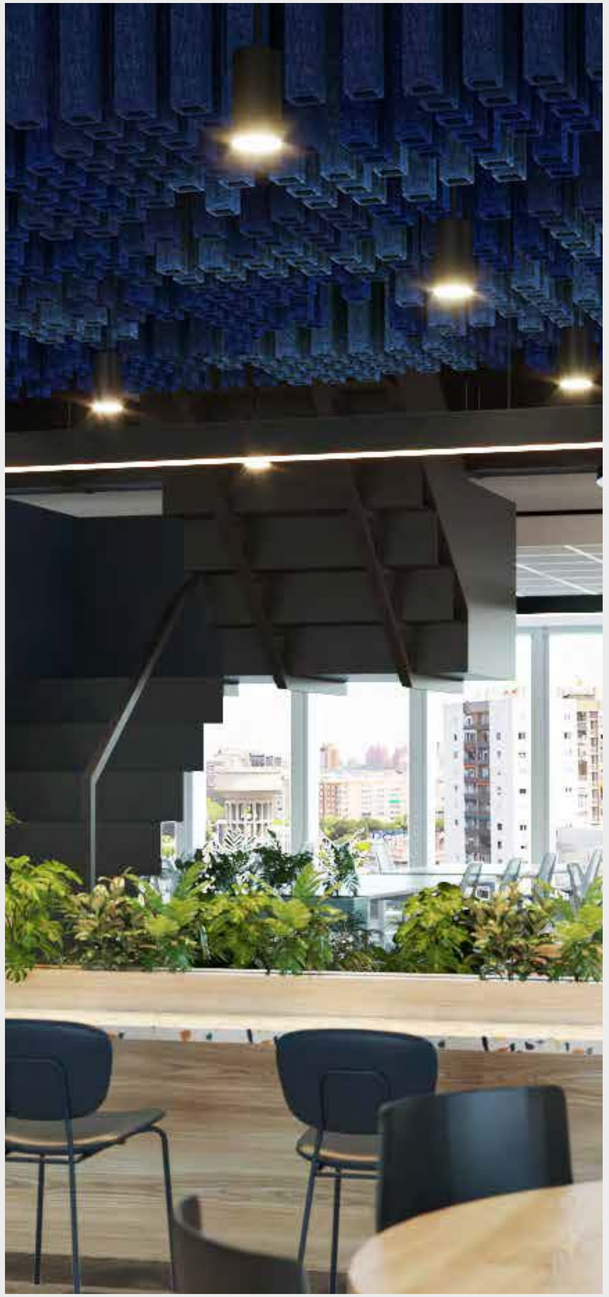
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

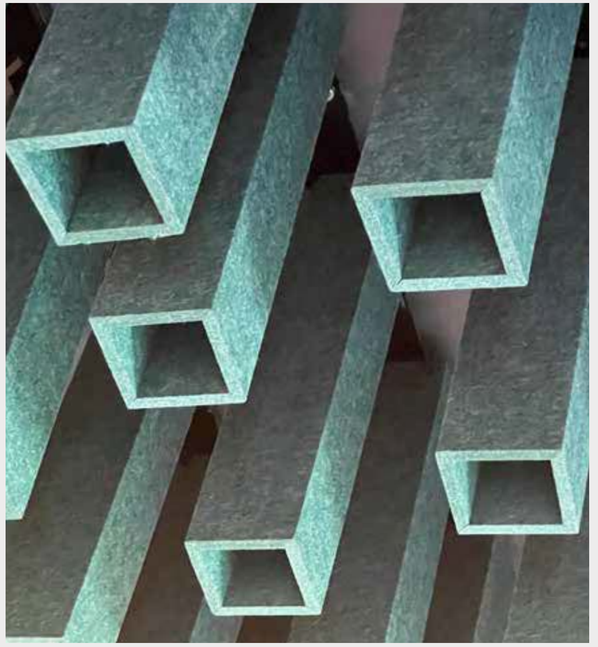


B. Qbik

Creado para añadir profundidad y textura a tu espacio, el diseño puede variar en alturas y tamaños para que el cielorraso cobre vida y dinamismo, dándole a tu proyecto un aspecto único.







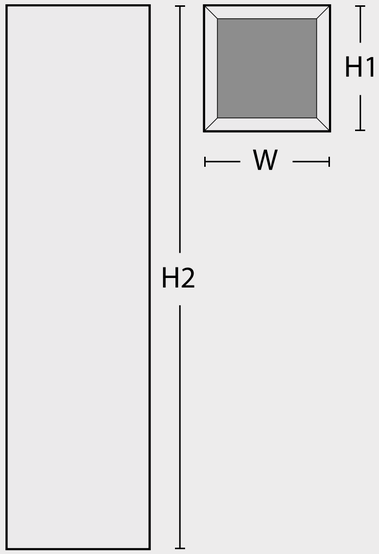




B. Qbik

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPQBK10000	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	250g x m^2
SUPERFICIE	CIELORRASO	TAMAÑO	W=85 | H1=85 | H2=400

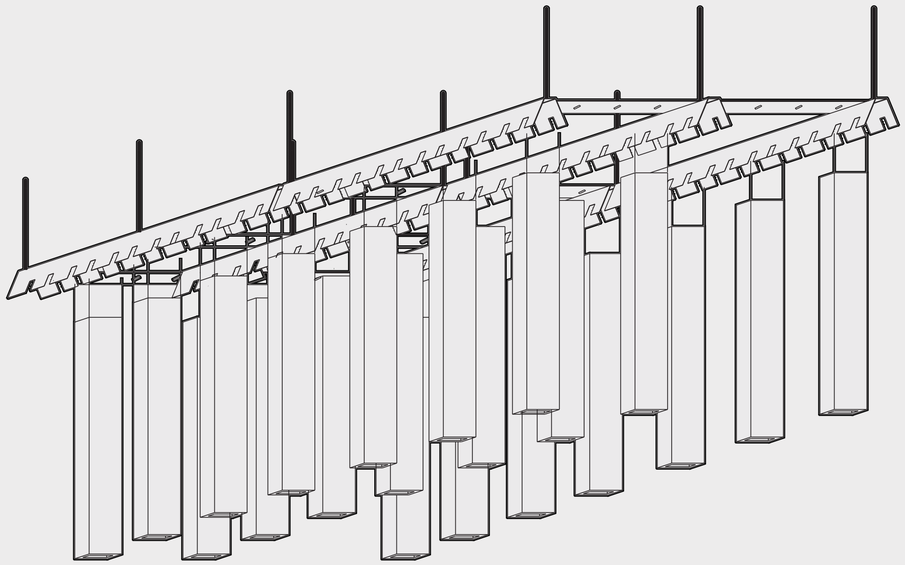


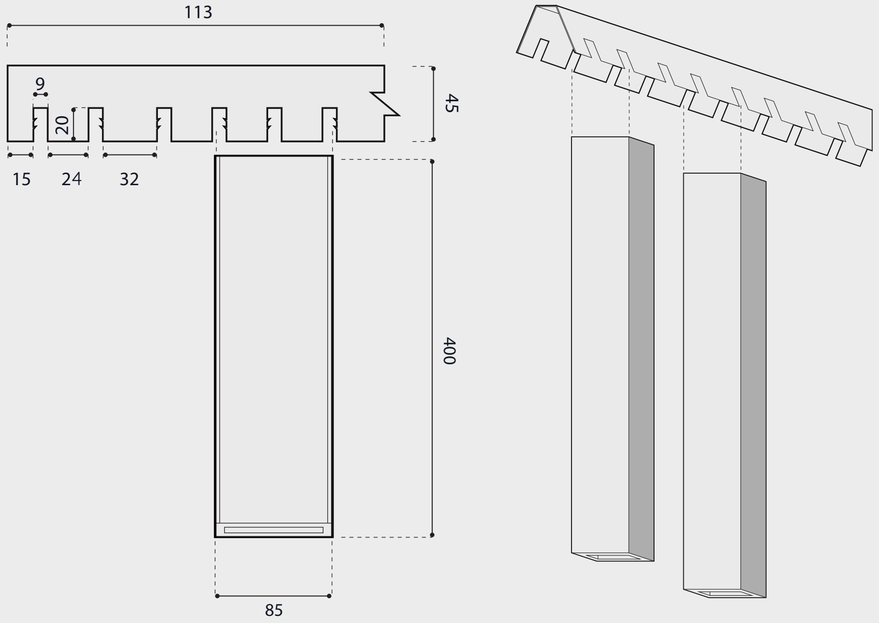
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto









Sistema de montaje.

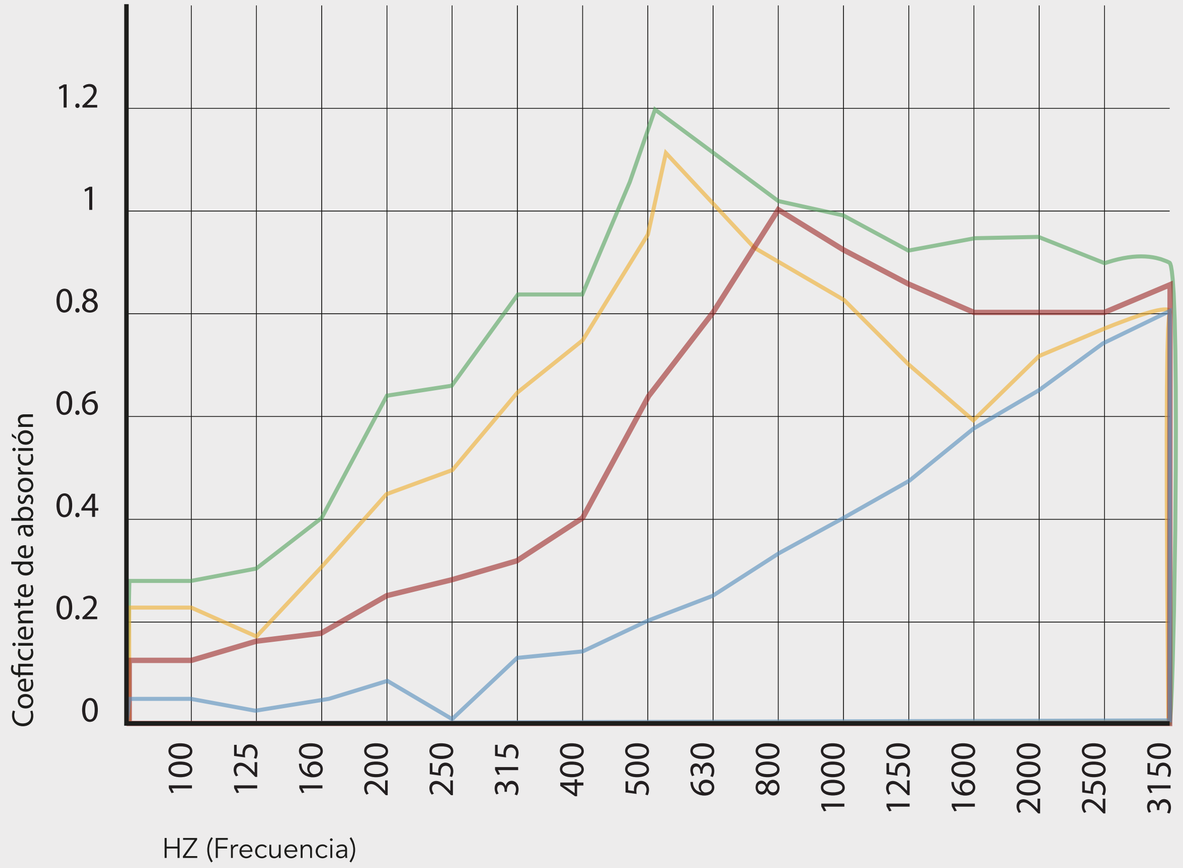
Montaje

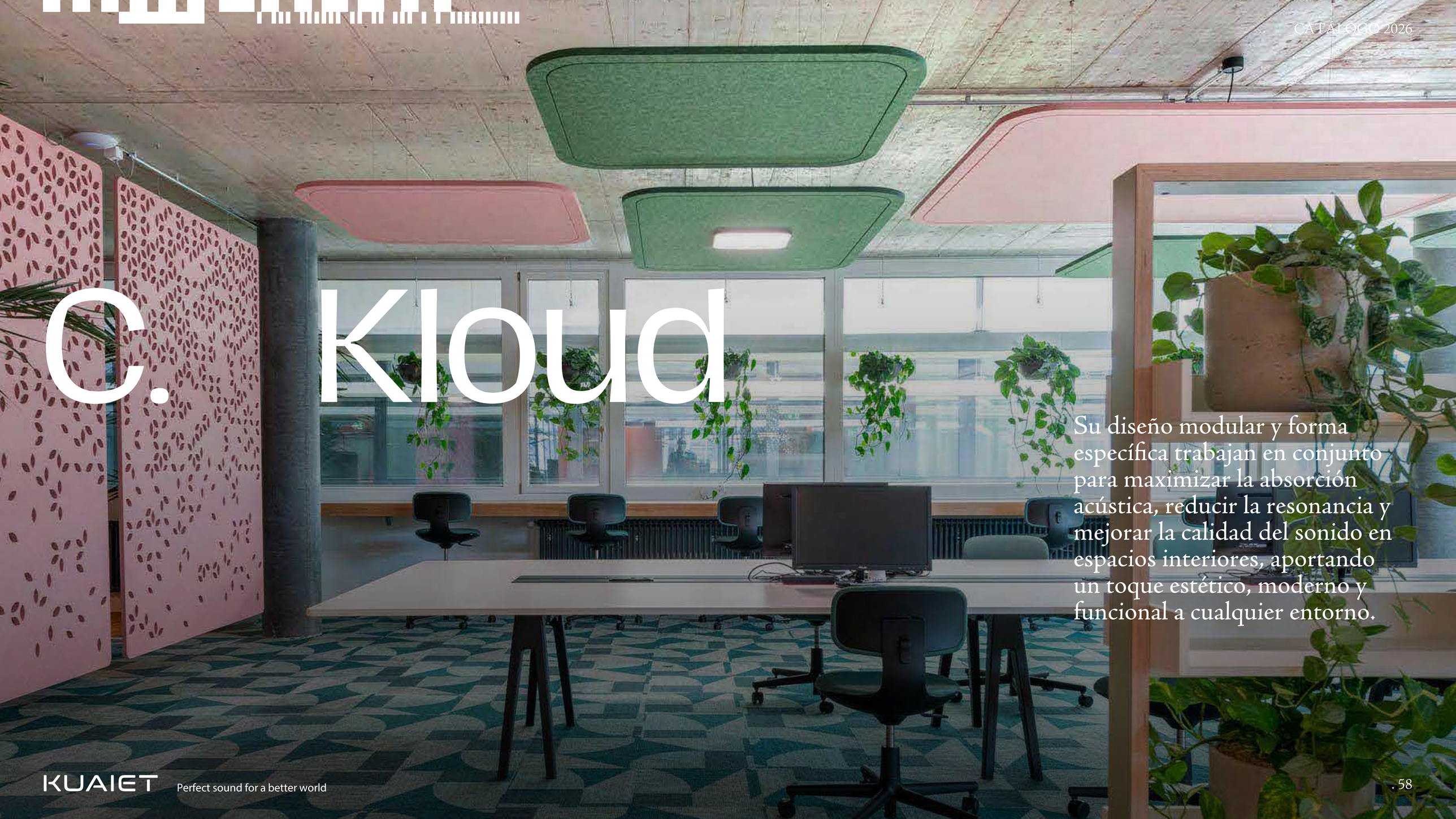
Montaje fácil, las piezas se ajustan con presión, simplificando el proceso de armado

Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As00mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)





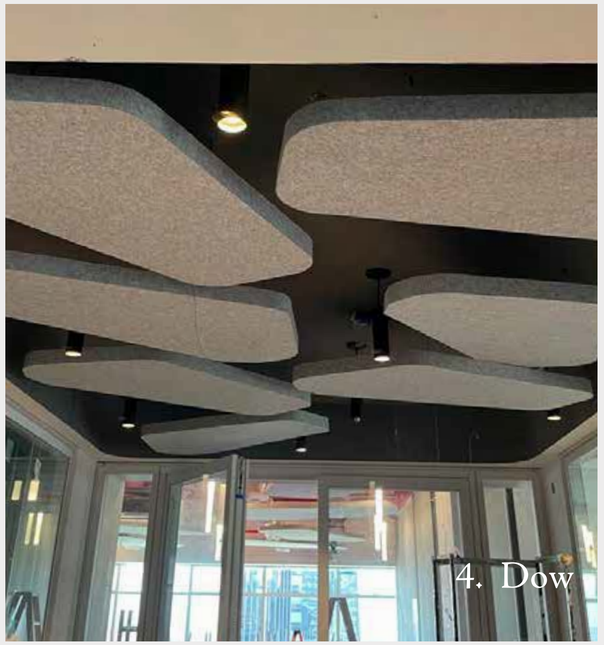
C. Kloud

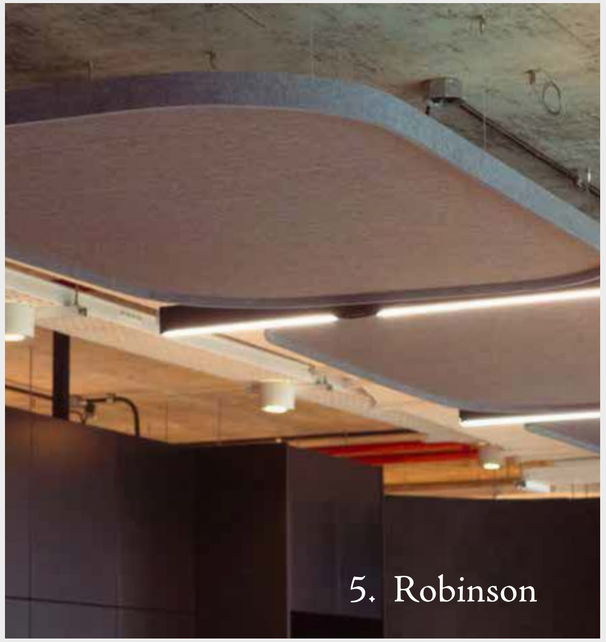
Su diseño modular y forma específica trabajan en conjunto para maximizar la absorción acústica, reducir la resonancia y mejorar la calidad del sonido en espacios interiores, aportando un toque estético, moderno y funcional a cualquier entorno.


1. AON

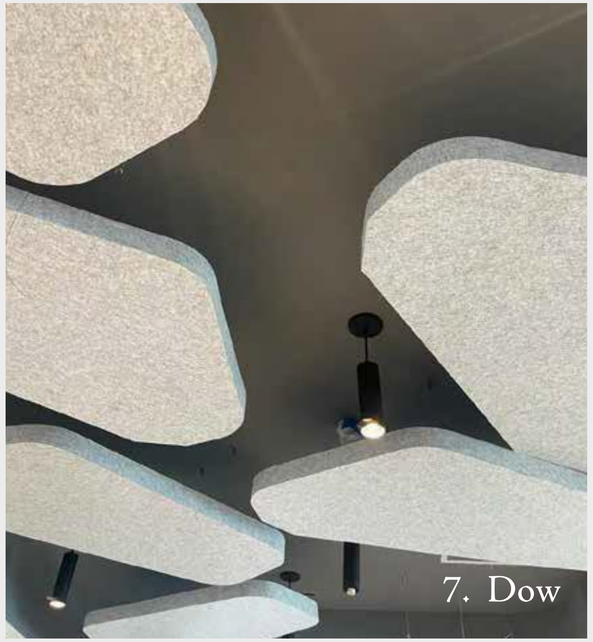

2. Banco Superville


3. Café Zuca


4. Dow


5. Robinson


6. Café Zuca

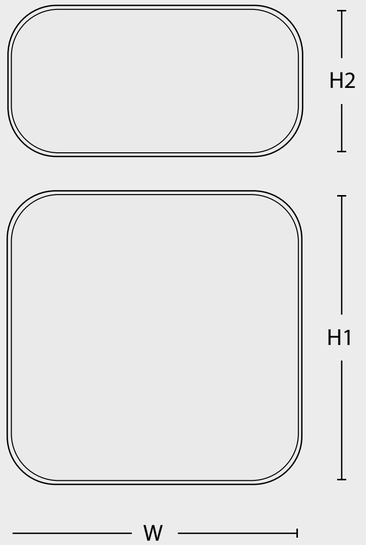

7. Dow



C. Kloud

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPKLD212XX - 1EPKLD216XX 1EPKLD312XX - 1EPKLD316XX
ESPESOR	9MM
SUPERFICIE	CIELORASO
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	12mm - 2.4kg/m² 18mm - 3.7kg/m²
TAMAÑO	W=1200 | H1=1200 | H2=600

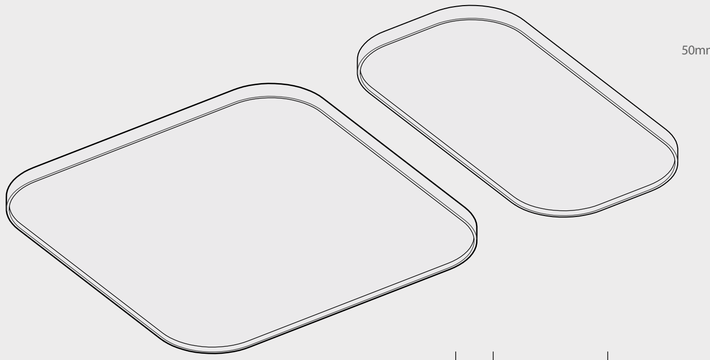


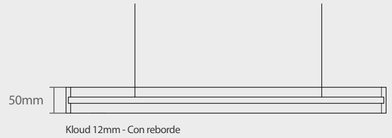
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

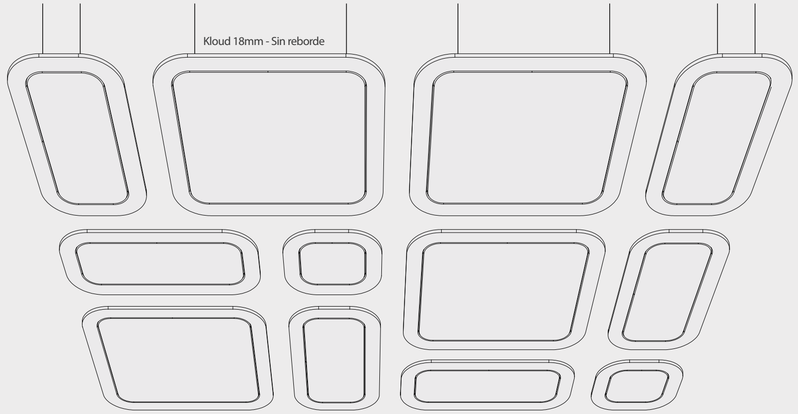
Disposición del Producto

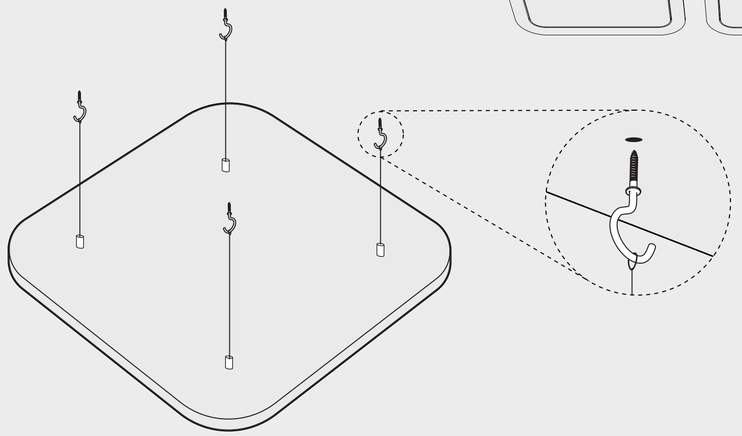




Diseño infinito

Su diseño modular permite intercalar diversas medidas y formas para maximizar la absorción acústica, esto los convierte en una herramienta para crear espacios únicos y totalmente personalizados.





Sistema de montaje.

Montaje

Para la correcta instalación de las soluciones Kloud, se incluyen tensores en el embalaje, garantizando una sujeción eficiente y segura.

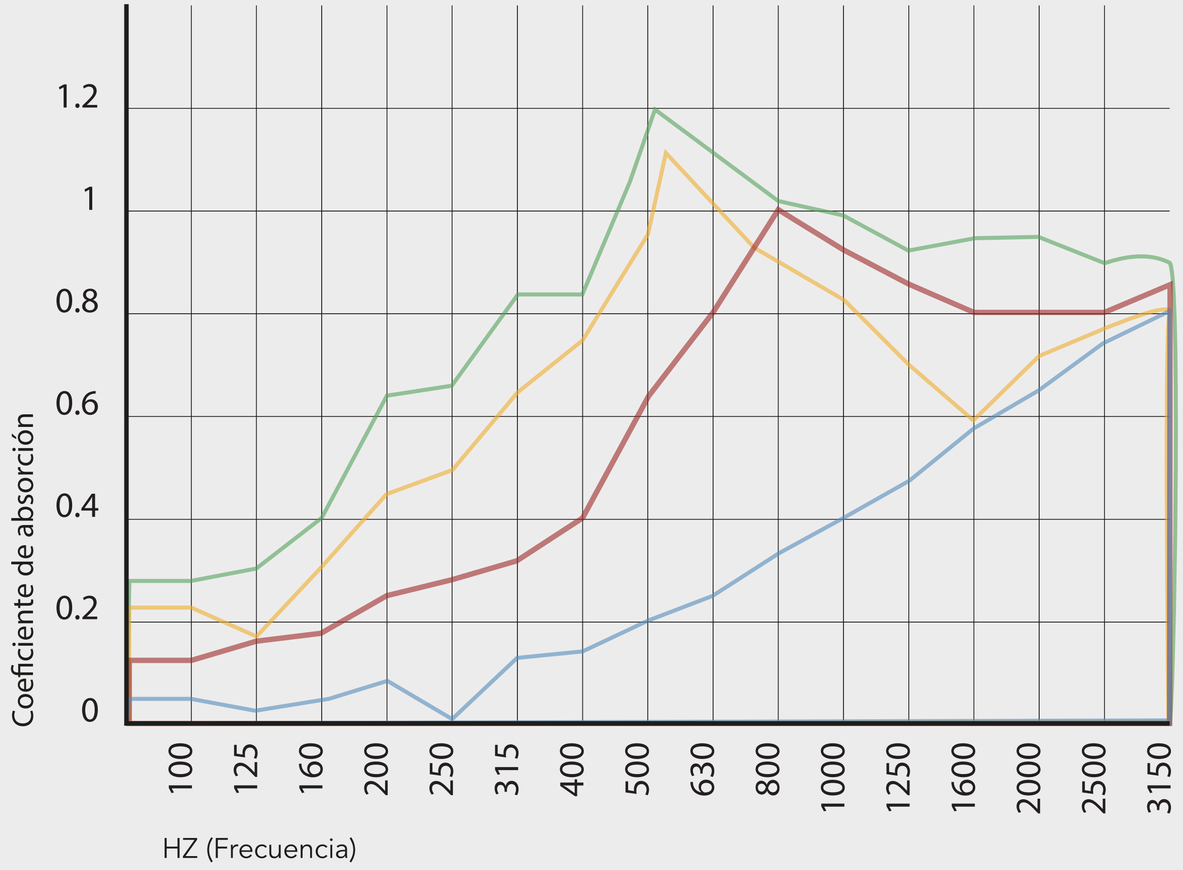




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



D. Ivy

Entrelaza la calma con formas circulares. Nuestras soluciones acústicas crean un ambiente descontracturado y distendido.


1. Campari






4. Rabello





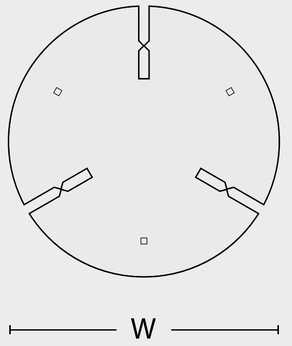

7. Campari



D. Ivy

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EP000000XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	1900g x m^2
SUPERFICIE	CIELORRASO	TAMAÑO	H=20 | W=20

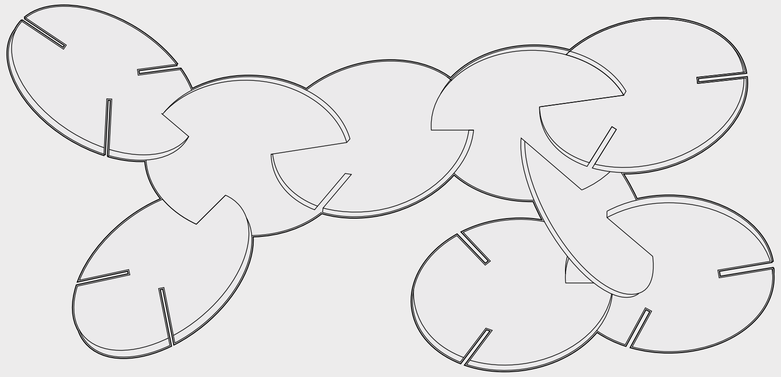


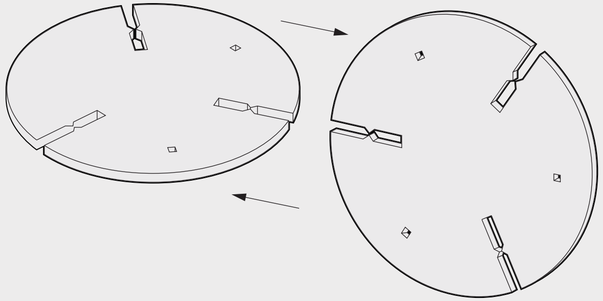
BS1-d0
Class A

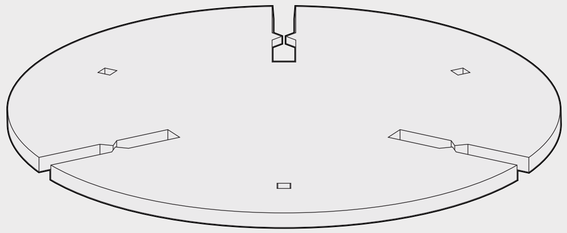
Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto







Absorción efectiva

La disposición entretejida no solo es estéticaente atractiva, sino que también maximiza la absorción acústica, mejorando la calidad sonora del entorno.



Sistema de montaje.

Montaje

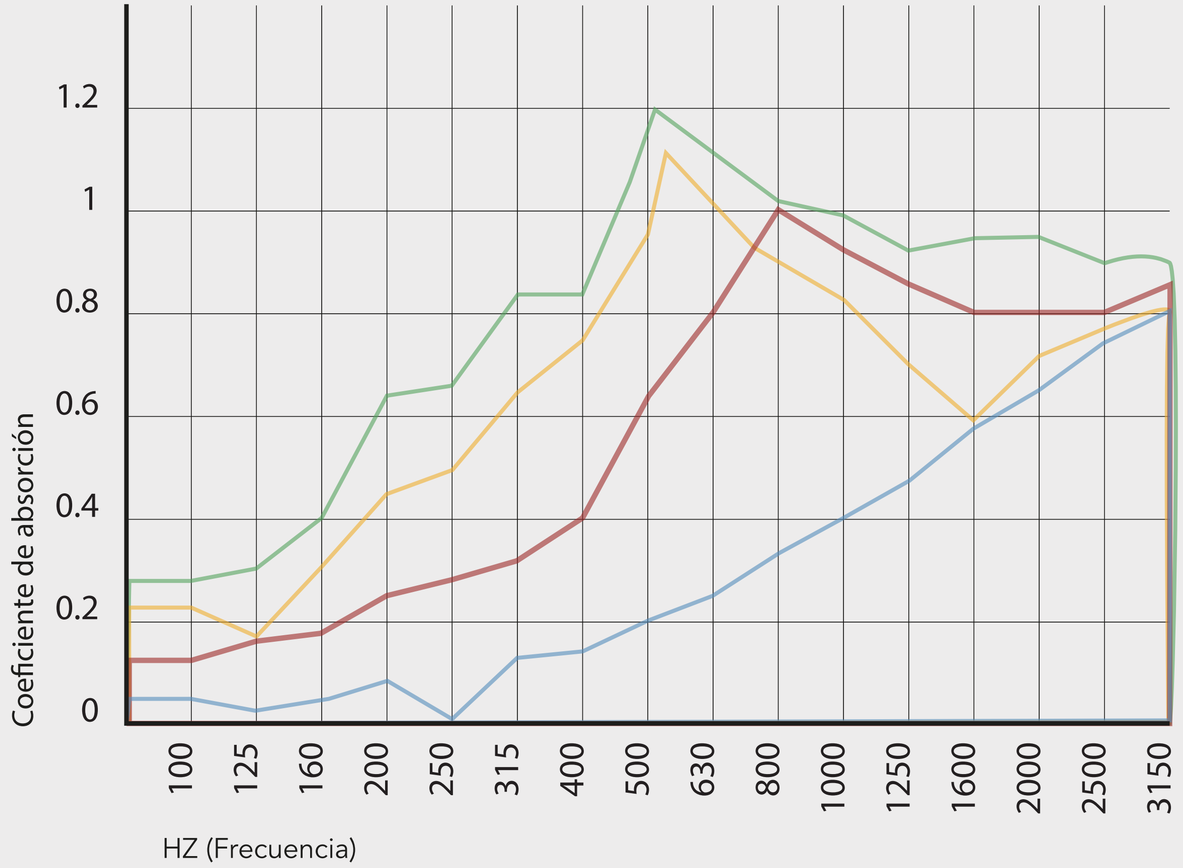
De fácil montaje, las piezas de ajustan a presión, agilizando el armado de manera eficiente y sin complicaciones.



Prestaciones Acústicas

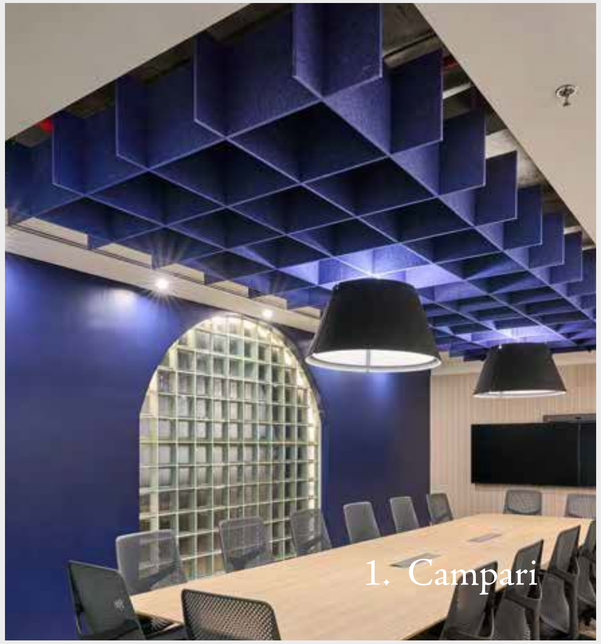
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



E. Rack

Imaginá un cielo de posibilidades suspendido sobre ti, nuestra línea rack despliega un abanico de espesores, tamaños y colores elevando tus espacios a nuevas alturas.



1. Campari



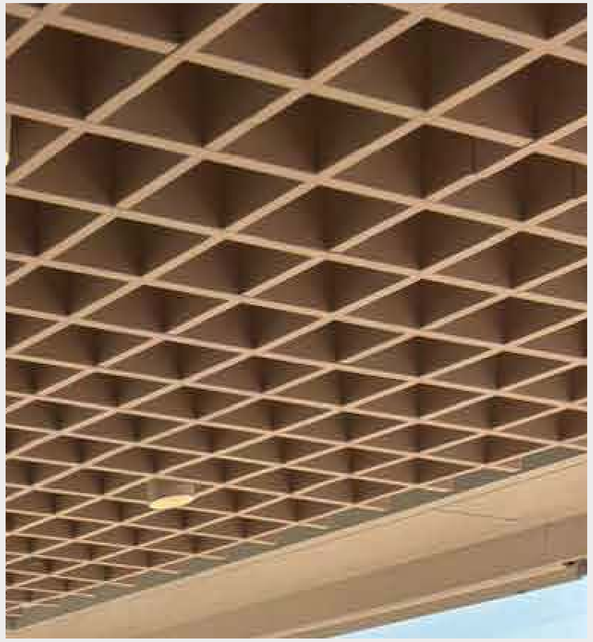
2. Galicia









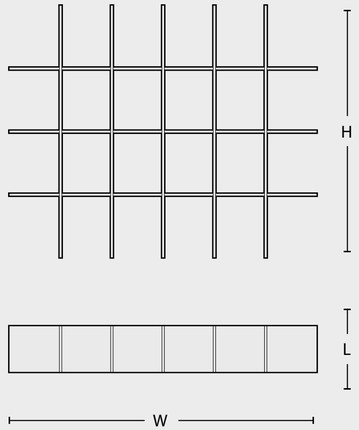




E. Rack

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA2R010XX 1EPA3R010XX
ESPESOR	12MM / 18MM
SUPERFICIE	CIELORASO
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	12mm - 3kg/m² 18mm - 4kg/m²
TAMAÑO	H=1200 | W=2400 | L=300

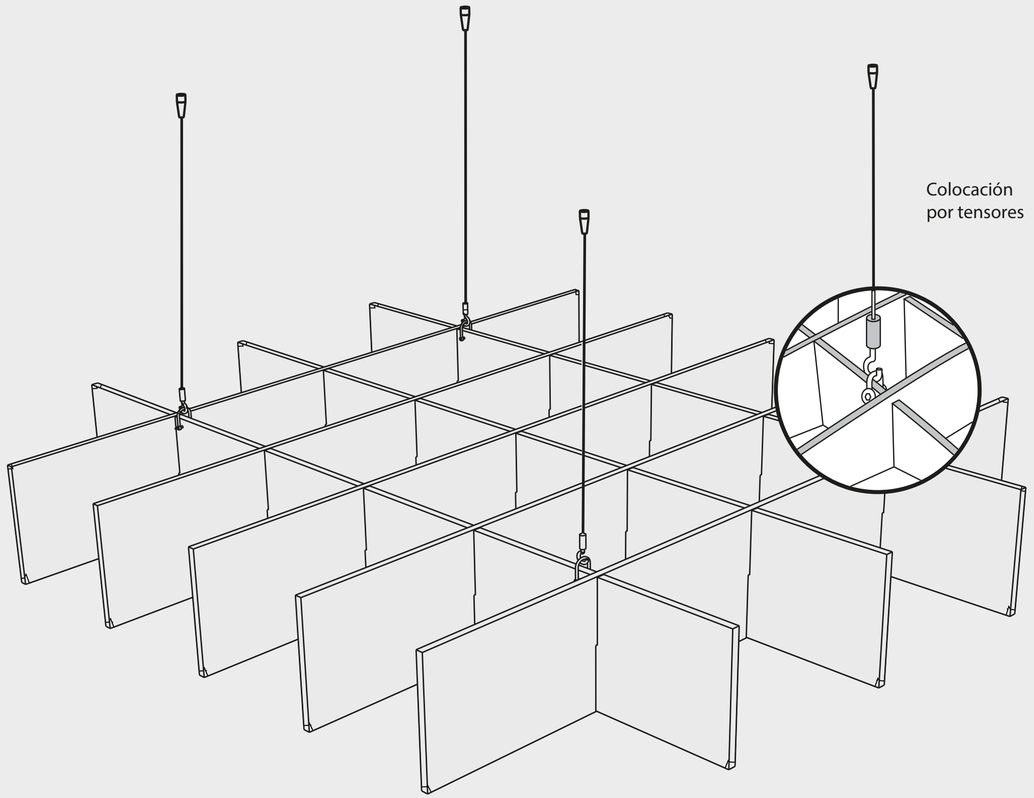


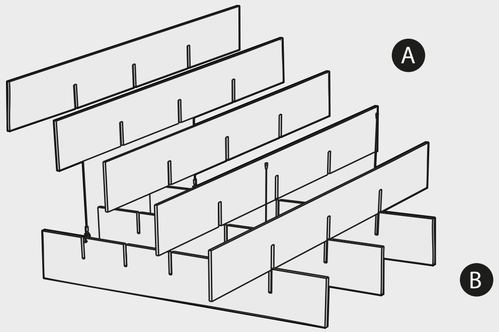
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto





Sistema de montaje.

Montaje

Asegúrese de que la estructura de suspensión cumpla con las especificaciones. Monte los tensores en puntos designados y ajustes para garantizar nivelación. Sujete los paneles rectangulares al tensor usando el sistema de suspensión. Encaje los paneles entre sí para formar una cuadrícula uniforme como se muestra en la ilustración “A”.

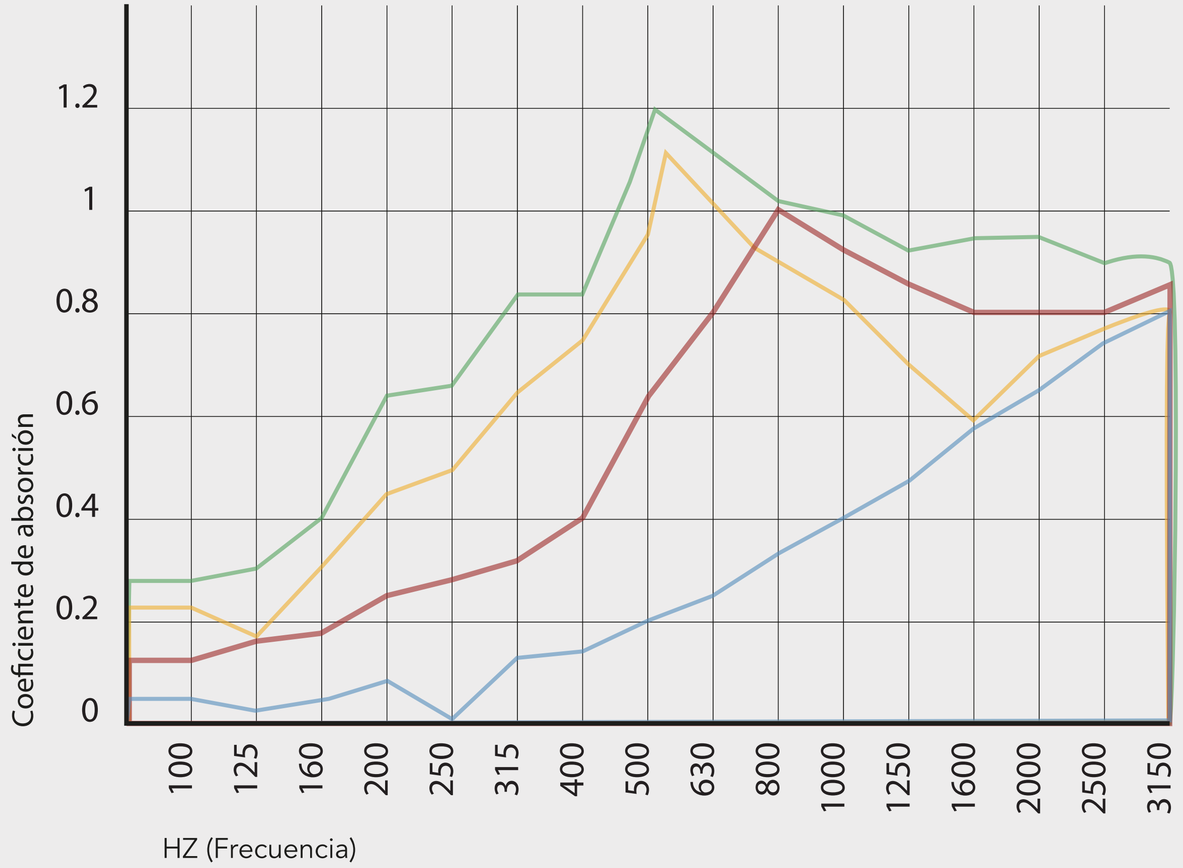




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	01
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



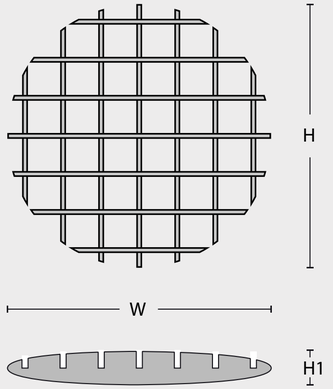
F. Rack Circle

Entrelaza la calma con formas
Nuestros soluciones acústicas
crean un ambiente descontractu-
rado.

F. Rack Circle

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1O010XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	6kg x m^2
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	H=1200 | W=1200 | H1=140

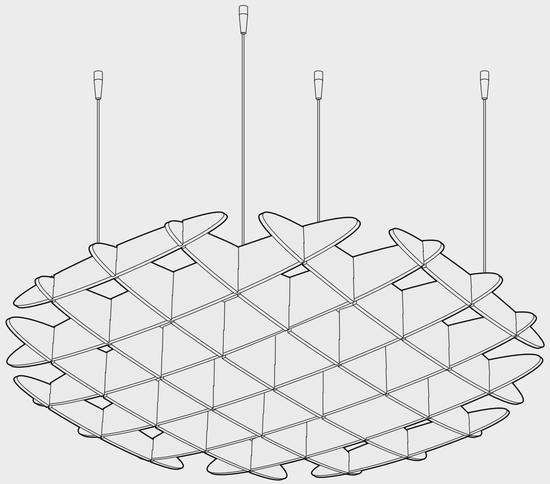


BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

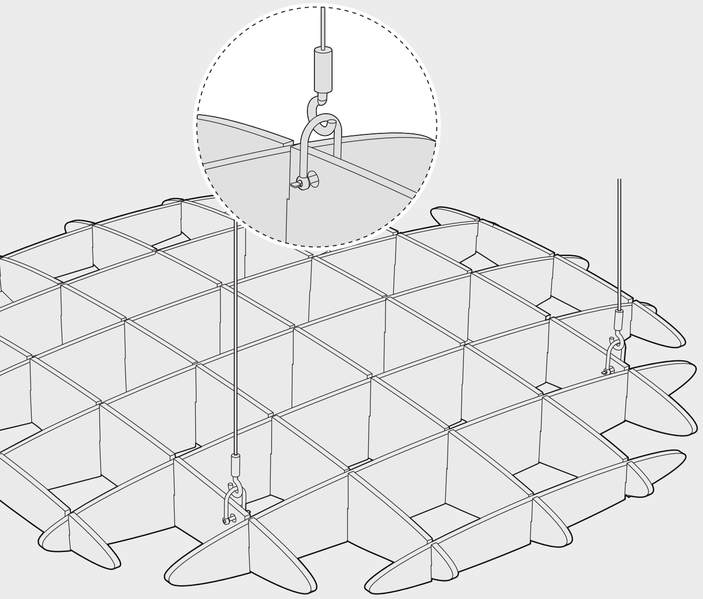
Disposición del Producto

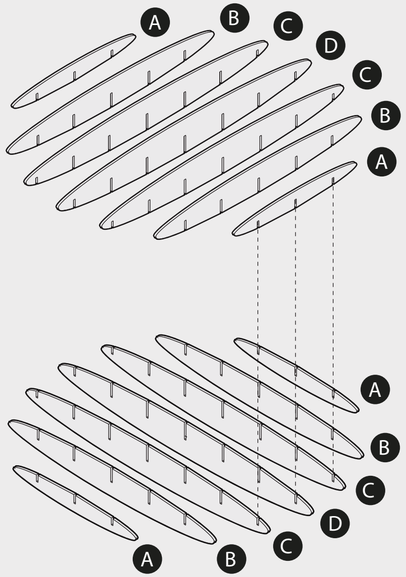


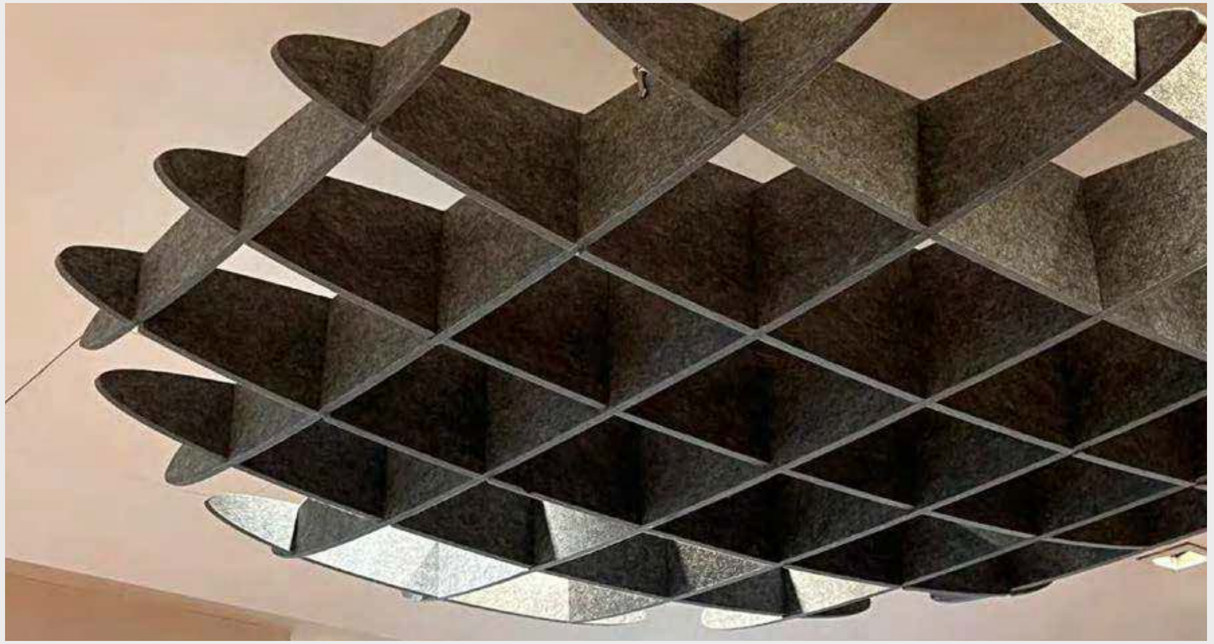
Sistema de montaje.

Montaje

Fácil montaje, piezas encastrables con presión simplificando el proceso de armado





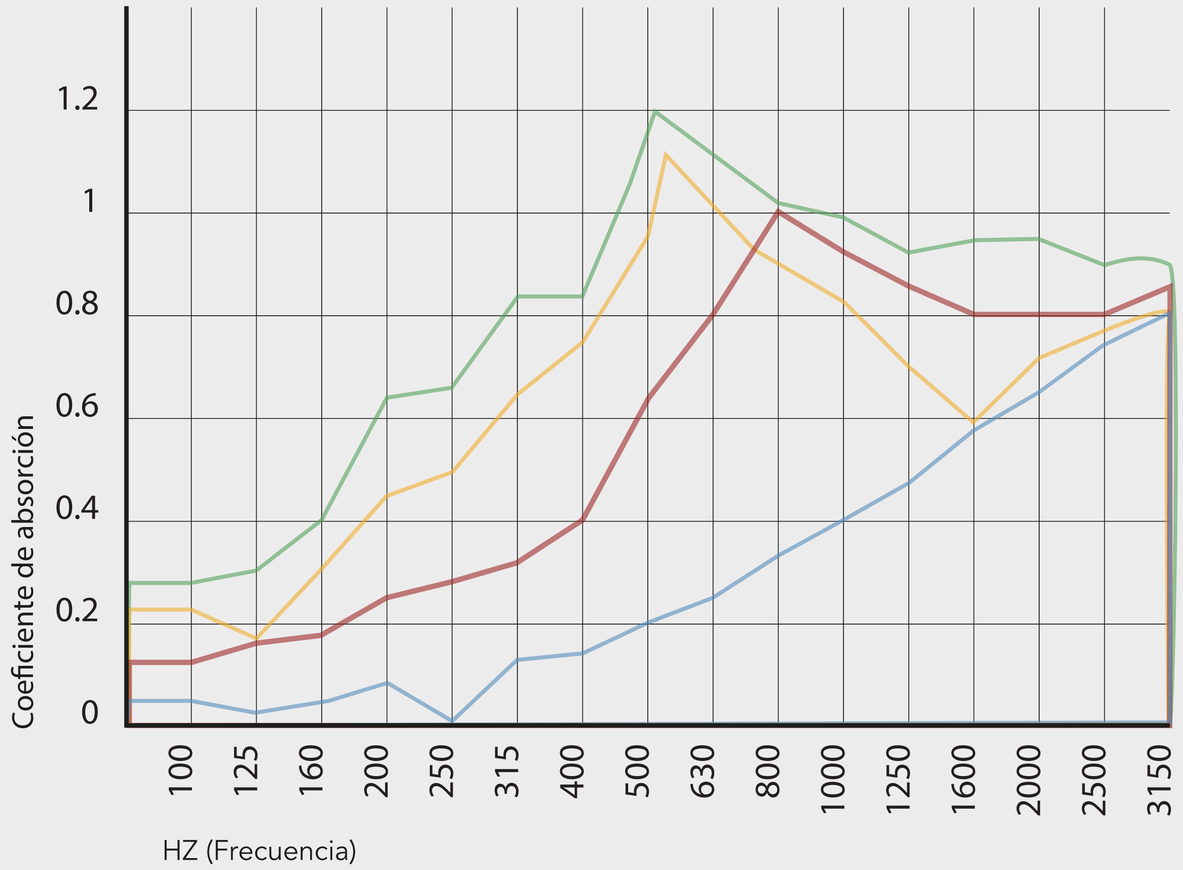




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

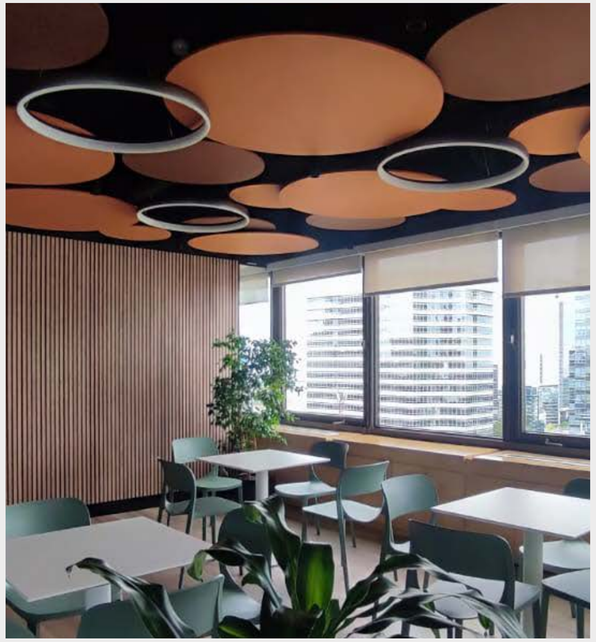
HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

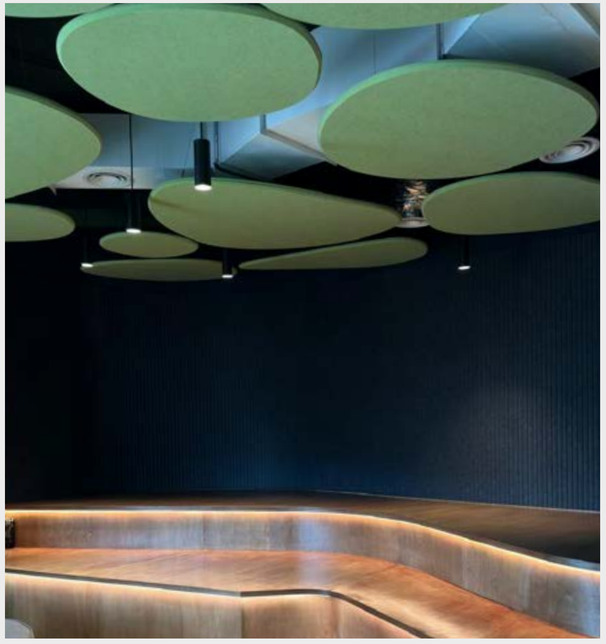


G. Circle

El diseño circular, disponible en diversos espesores, diámetros y colores , ofrece una solución creativa y versátil para techos. Al crear una apariencia descontracturada, estas soluciones acústicas agregan un toque distintivo y relajado a los espacios.





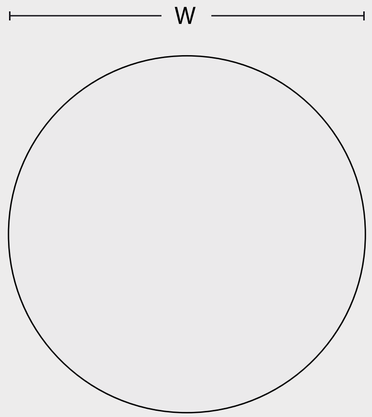





G. Circle

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA2C120XX | 1EPA2C080XX | 1EPA2C60XX 1EPA3C120XX| 1EPA3C080XX | 1EPA3C60XX
ESPESOR	12MM / 18MM
SUPERFICIE	CIELORASO
MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	6kg/m² | 4kg/m² | 2kg/m²
TAMAÑO	ø=1200 | ø=800 | ø=600

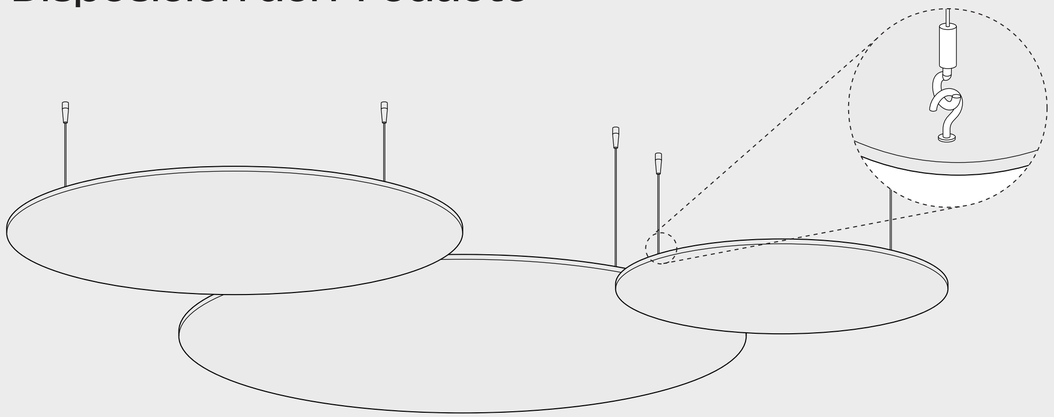


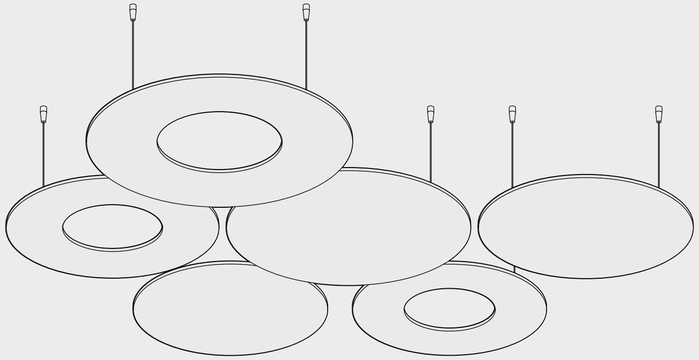
BS1-d0
Class A

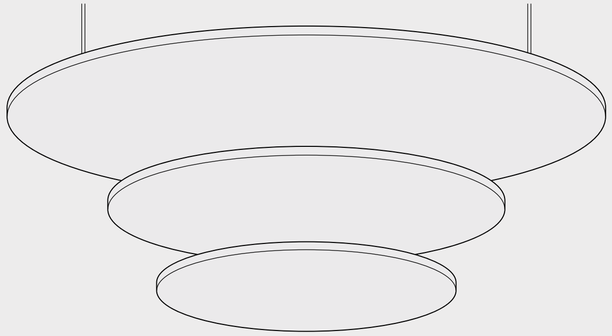
Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto







Sistema de montaje.

Flexibilidad y diseño

Los paneles circle son compatibles con la línea dona. Combinalos para crear espacios totalmente únicos y dinámicos.

También podés pedirlos en 3 medidas que combinados te permiten personalizar el ambiente para que se adapte a tus necesidades.

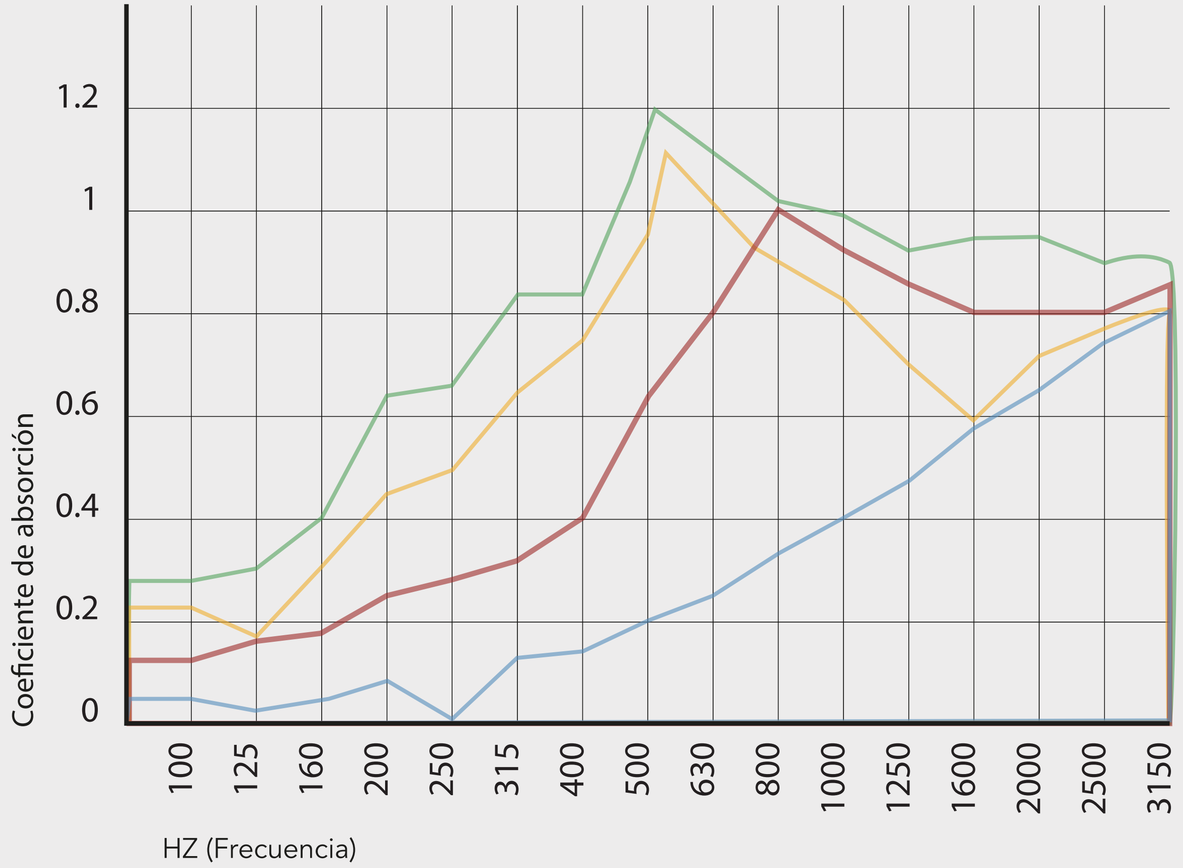


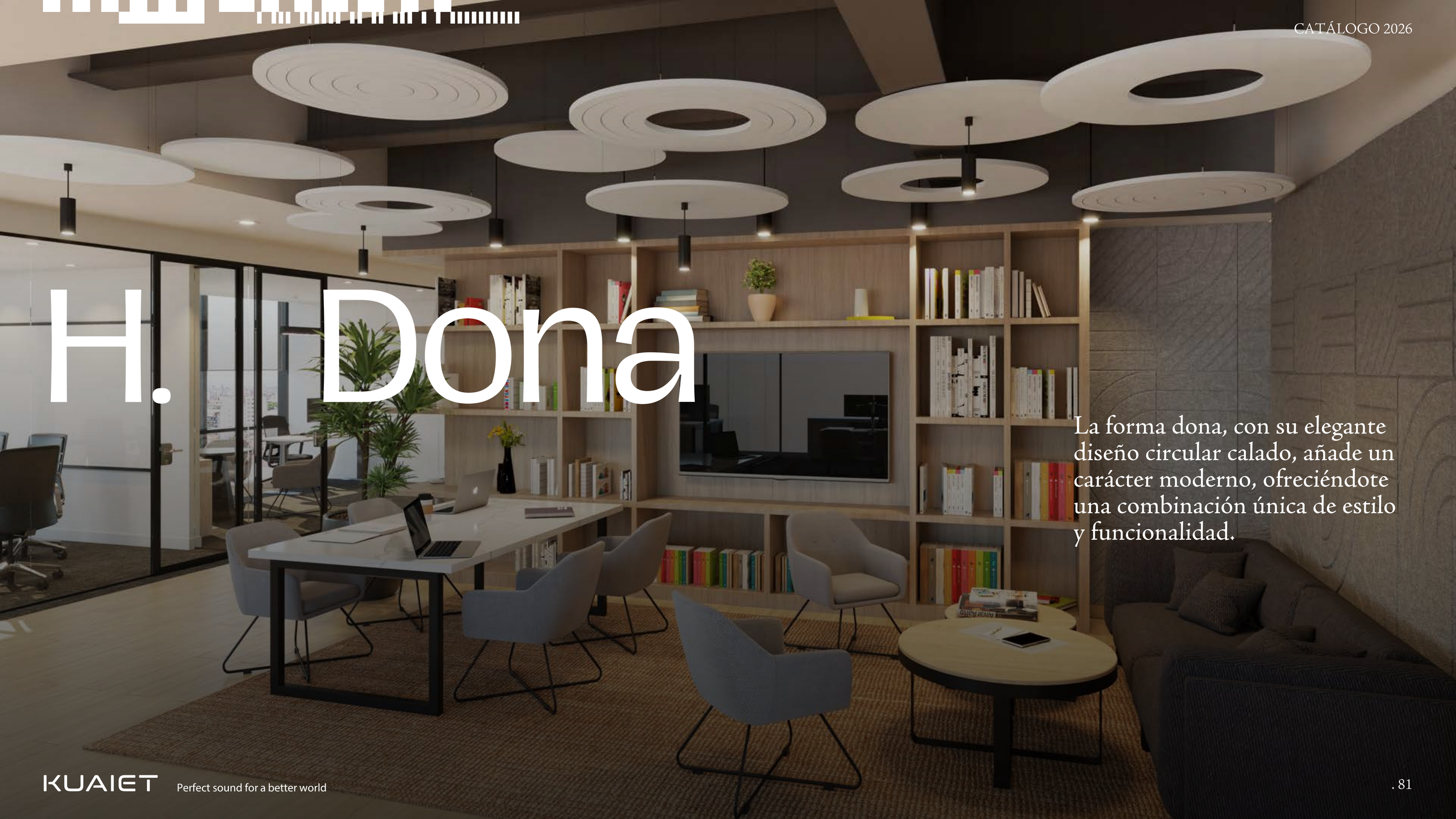


Prestaciones Acústicas

HZ	SCT	CT50mm	CT100mm	CT150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.03	0.14	0.34	0.5
200	0.05	0.21	0.44	0.66
250	0.07	0.25	0.49	0.85
315	0.08	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

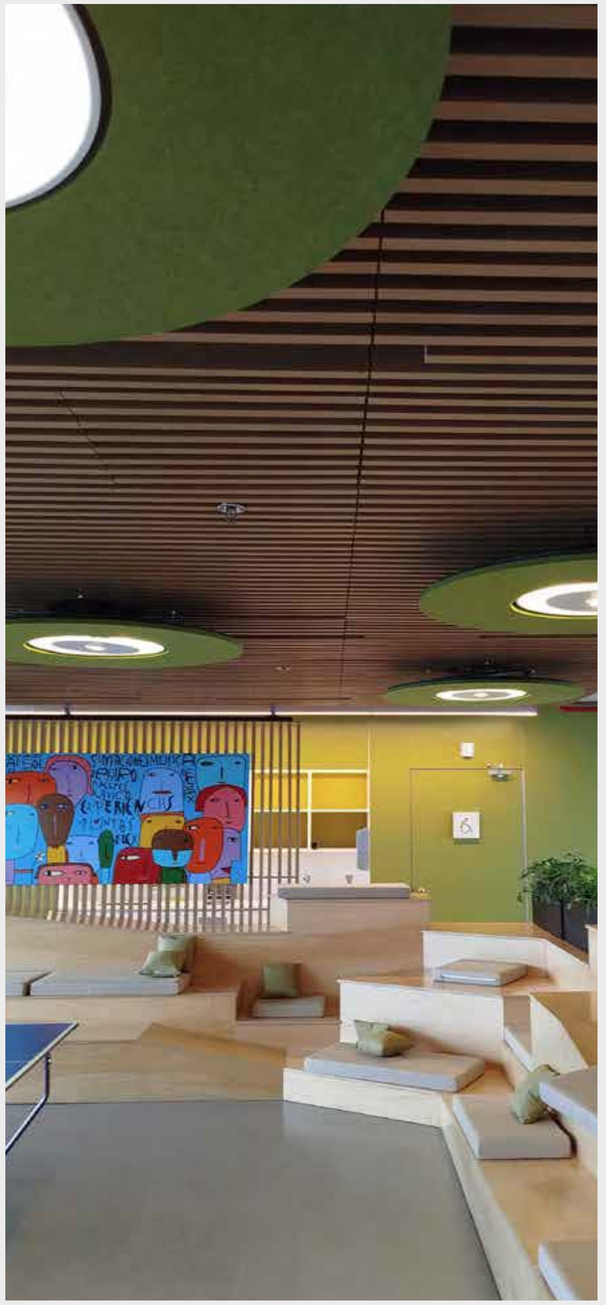




H. Dona

La forma dona, con su elegante diseño circular calado, añade un carácter moderno, ofreciéndote una combinación única de estilo y funcionalidad.



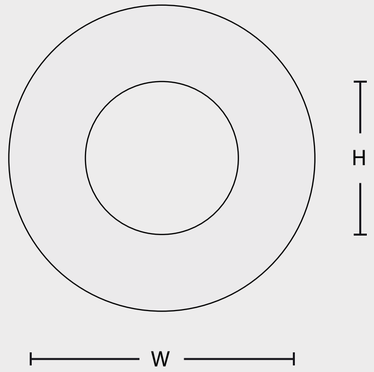





F. Dona

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPDON280XX 1EPDON380XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	12MM | 18MM	PESO	1200g x m^2 - 1800g x m^2
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	Wø=800 | H=400





BS1-d0
Class A

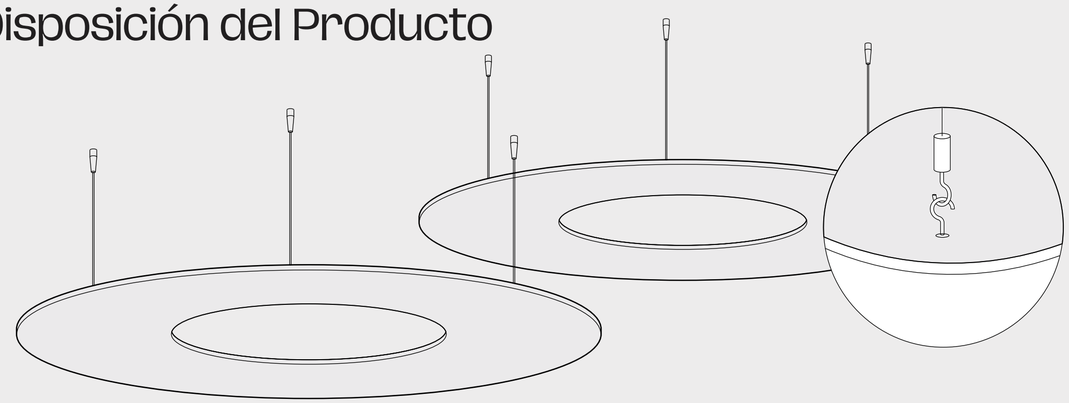


Reciclado



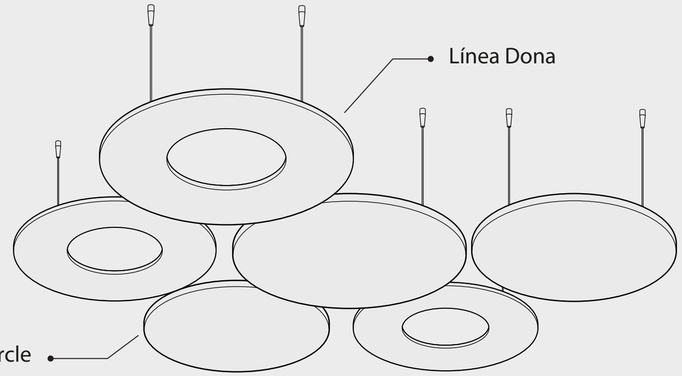
No Tóxico

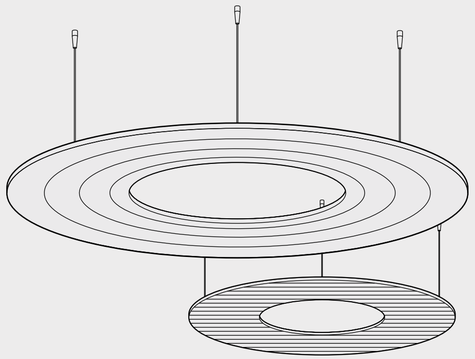
Disposición del Producto

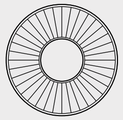


Sistema de montaje.

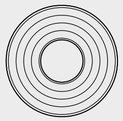
La línea Dona ofrece diversas texturas, enriqueciendo el diseño y permitiendo la creación de espacios únicos. Versátil y atractiva, adapta entonrno con personalidad.







EPICENTRO . Proporciona una impresión de convergencia y conexión, ya que las formas lineales se combinan hacia el centro, crando una estética armoniosa y atractiva.



ECO . Infunde dinamismo al espacio al presxentar círculos lineales que se expanden desde adentro, transmitiendo una sensación de movimiento y energía.



LINEAL . Transmite sensación de elegancia y simplicidad con líneas horizontales que aportan un toque moderno y ordenado a cualquier espacio.

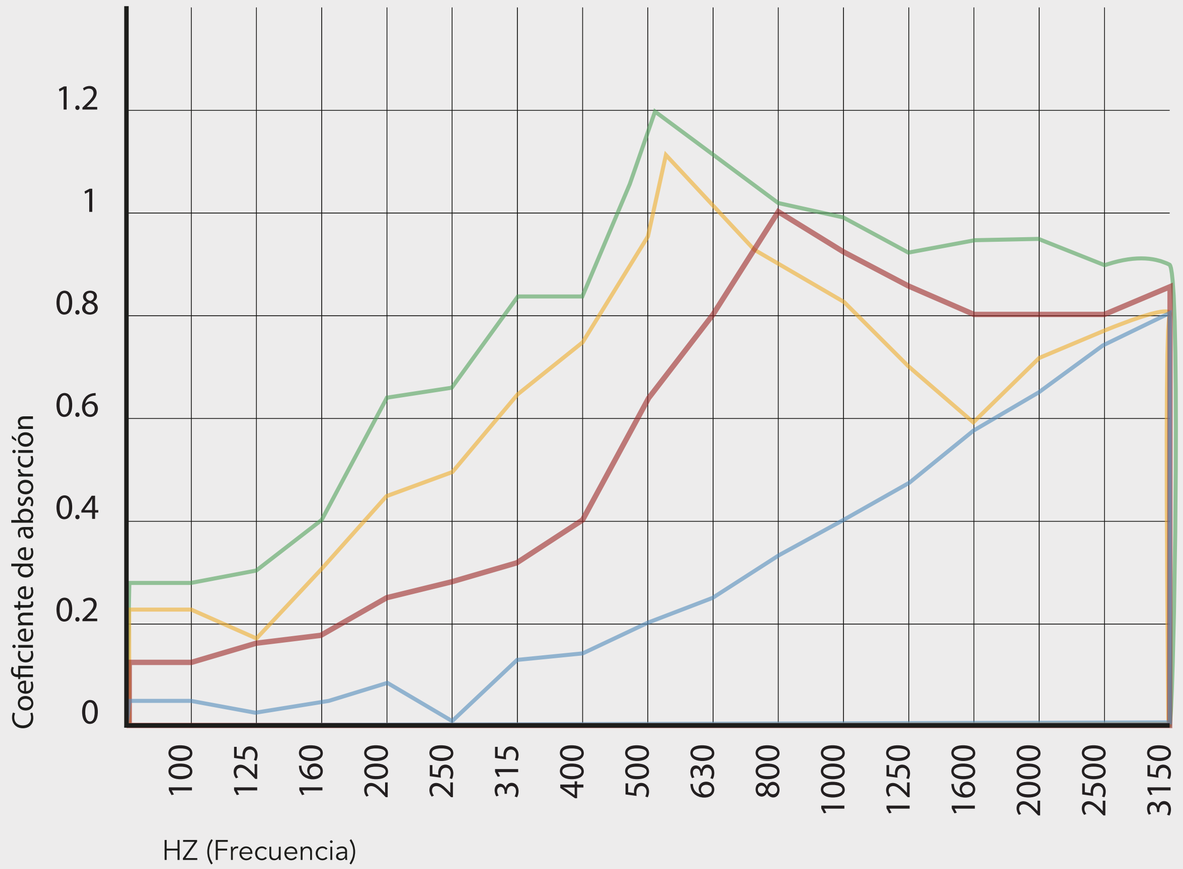




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



I. Hexa Celling

Soluciones hexagonales, diseño biselado. La combinación ideal de funcionalidad acústica y vanguardista estilo, perfectos para crear ambientes únicos en paredes o suspendidos en cielorrasos y losas.



1. Inchape



2. Laboratorio MSD





4. Inchape

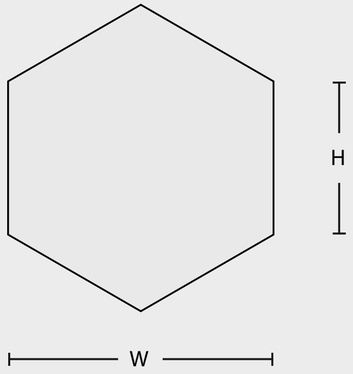


5. Inchape

I. Hexa Celling

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPHEC240XX 1EPHEC340XX	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	12MM | 18MM	PESO	100g x m^2 - 1450g x m^2
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	H=400 | W=400

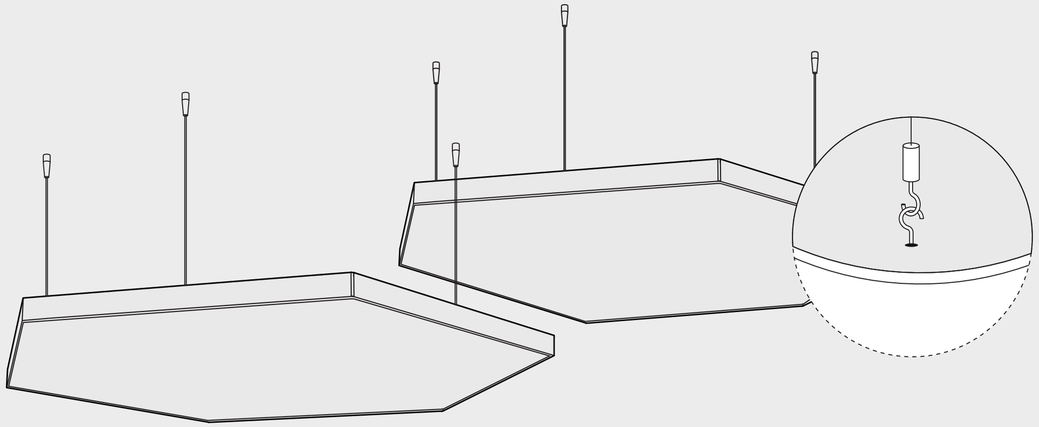


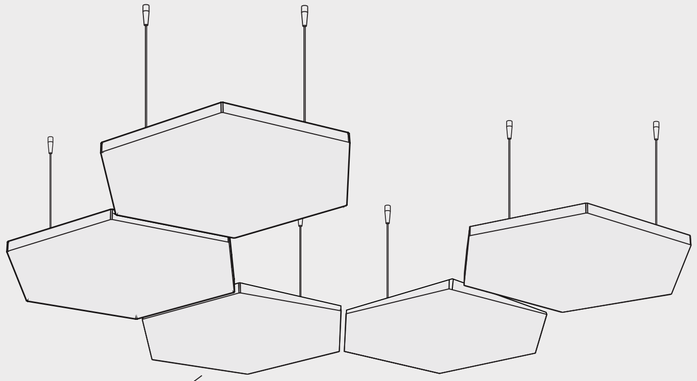
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto





Sistema de montaje.

Flexibilidad y diseño

Los modulos hexagonales son compatible con la línea star. Úselo en conjunto para crear espacios únicos y dinámicos.

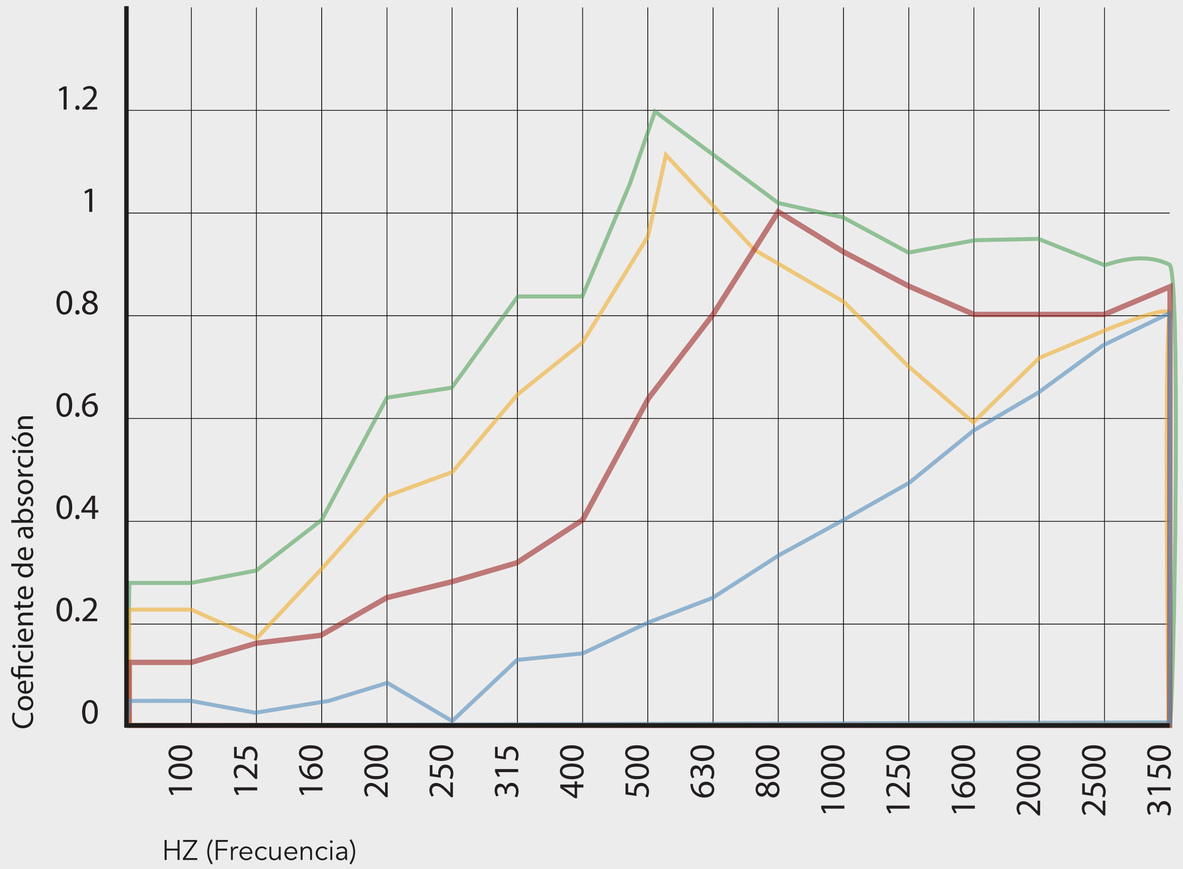




Prestaciones Acústicas

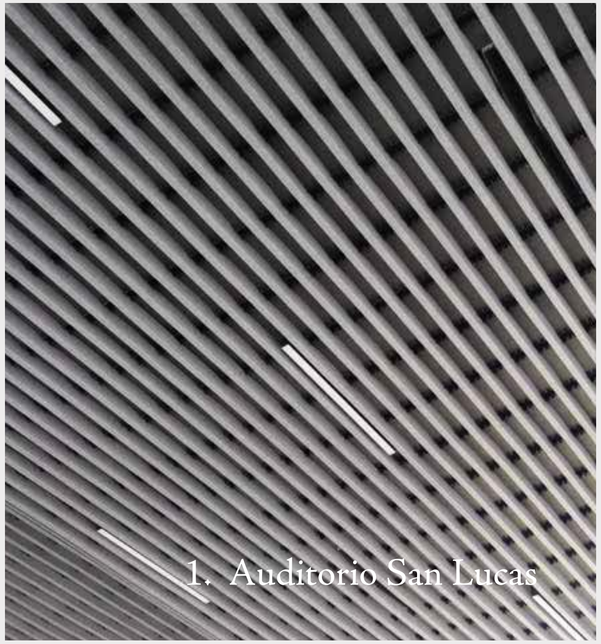
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.03	0.14	0.34	0.5
200	0.05	0.21	0.44	0.66
250	0.07	0.25	0.49	0.85
315	0.08	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



J. High Line

Lineal, pragmático y distinguido, perfecto para espacios que exigen eficiencia acústica elevada. La fusión magistral de función y belleza redefine la experiencia del entorno.


1. Auditorio San Lucas


2. Detalle Madera


3. Grupo Pettersen


4. Grupo Pettersen



5. Aeropuerto


6. Robinson

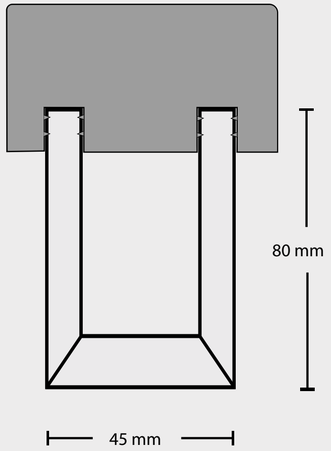

7. Space


8. Working Ocampo

J. High Line

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1HLSS0 - 1EPA1HLWS00 1EPA1HLS000 - 1EPA1HLW000	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	9MM	PESO	7kg/m²
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	1100 x 2400 / 2700 MM

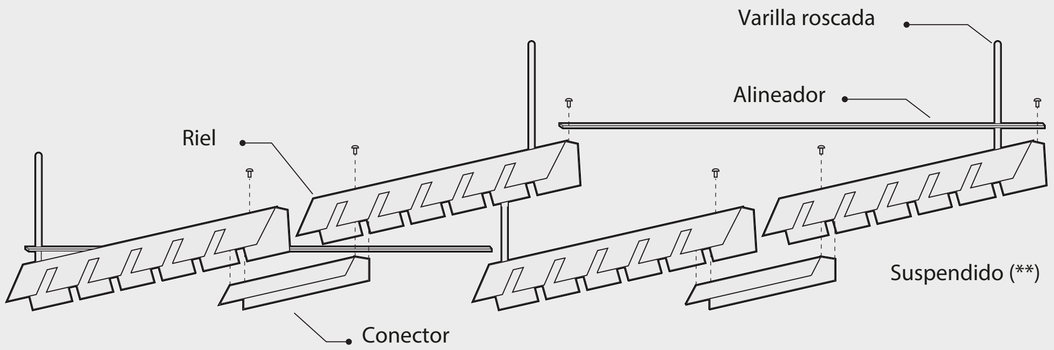


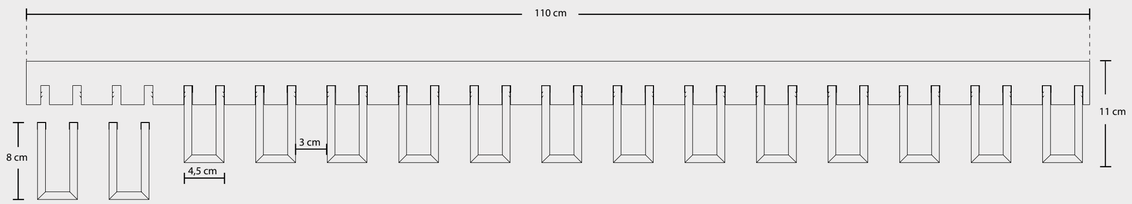
BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto



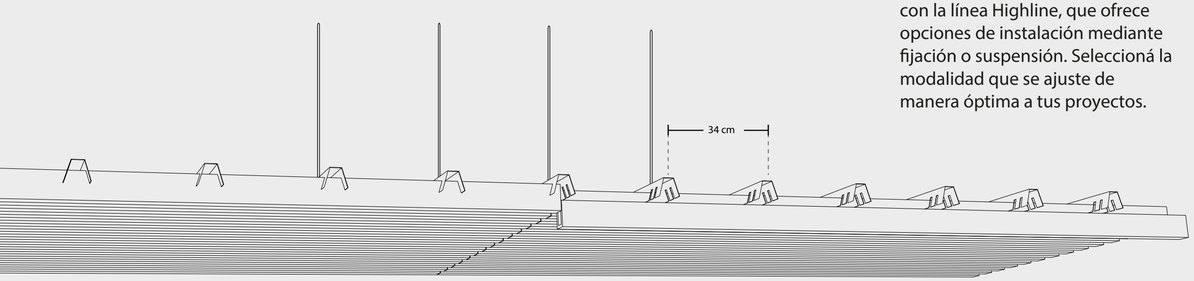


Detalle de instalación

Sistema de montaje.

Montaje

Descubre la versatilidad sin límites con la línea Highline, que ofrece opciones de instalación mediante fijación o suspensión. Seleccioná la modalidad que se ajuste de manera óptima a tus proyectos.



Techo (**)

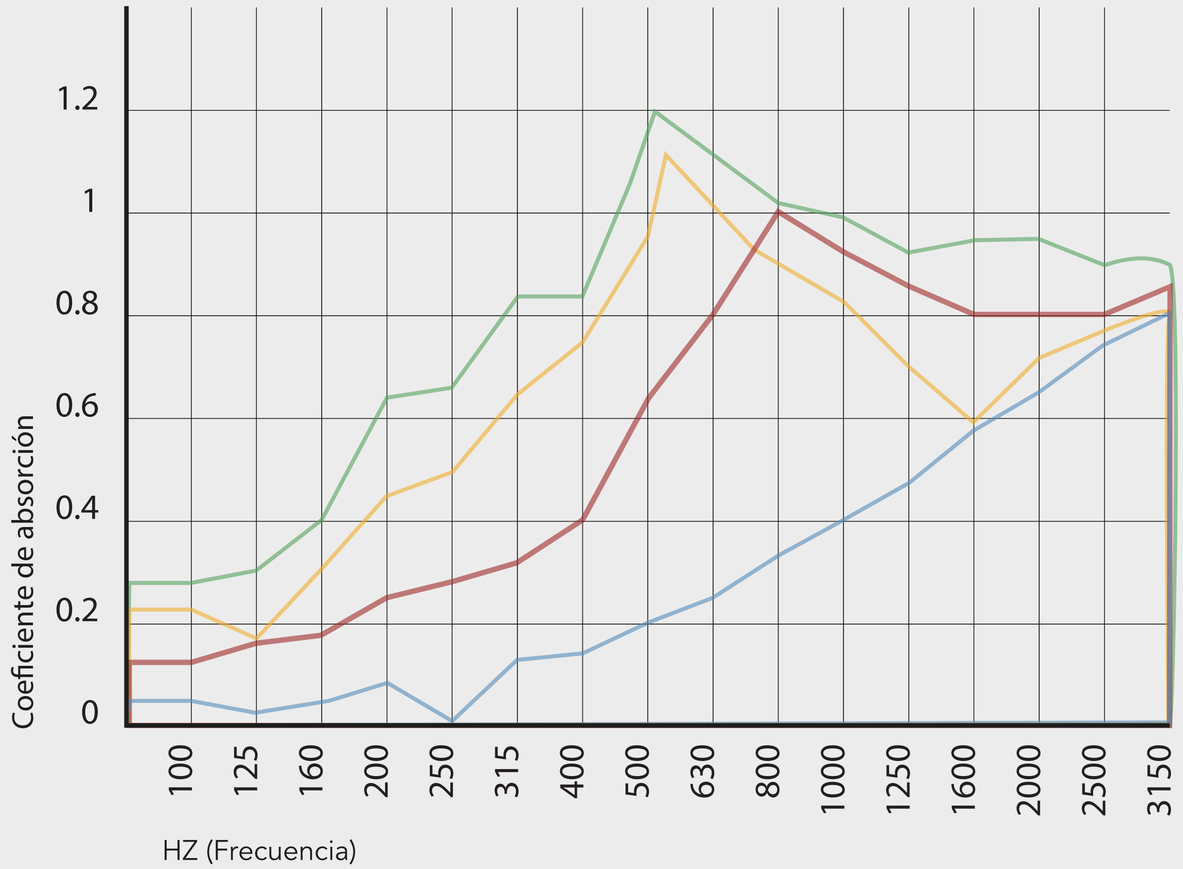




Prestaciones Acústicas

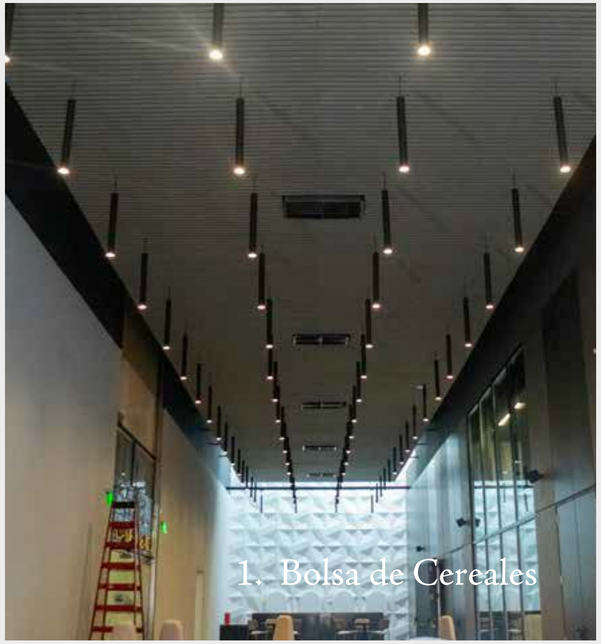
HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)

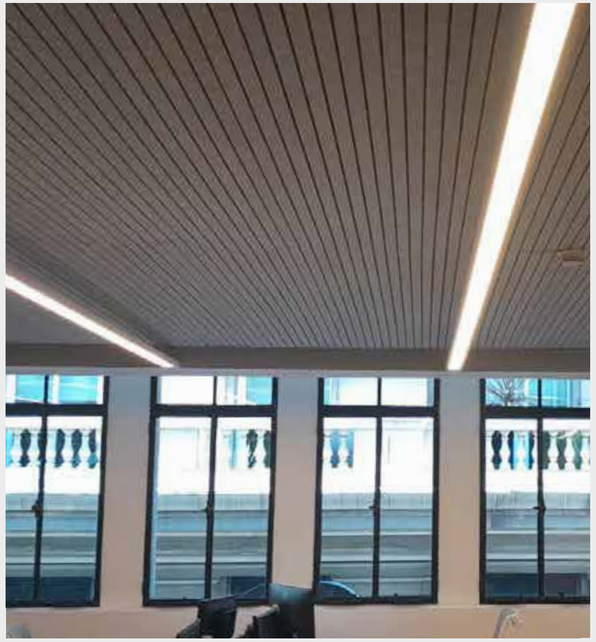


K. Track

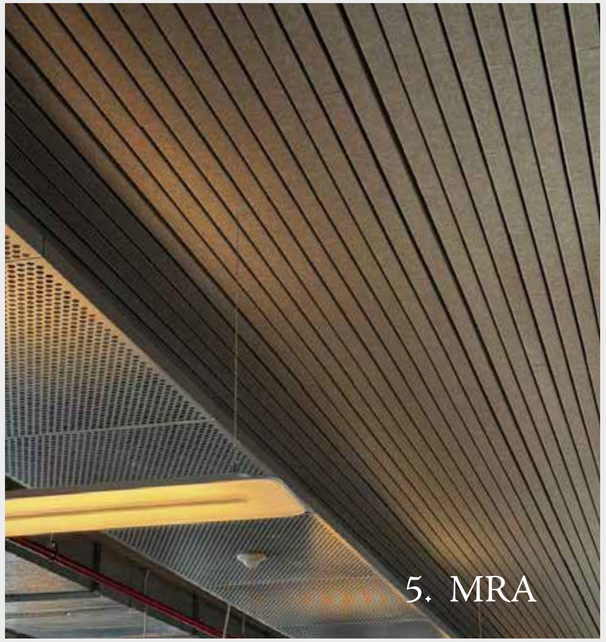
Líneas definidas eliminan el sonido innecesario. Su orden y discreción establecen las bases de una acústica equilibrada, transformando el espacio con elegancia funcional.


1. Bolsa de Cereales


2. Colegio




4. MRA


5. MRA


6. Rabello

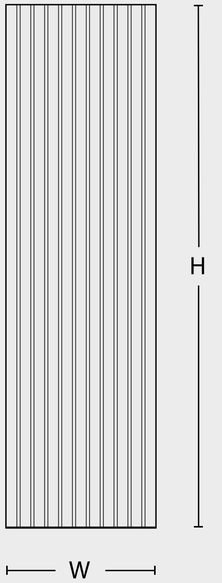

7. Zurich


8. Zurich

K. Track

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPTR0000XX 1EPTRW00000	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	36MM	PESO	6kg x m^2
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	H=2400/2700 | W=550



BS1-d0
Class A

Reciclado

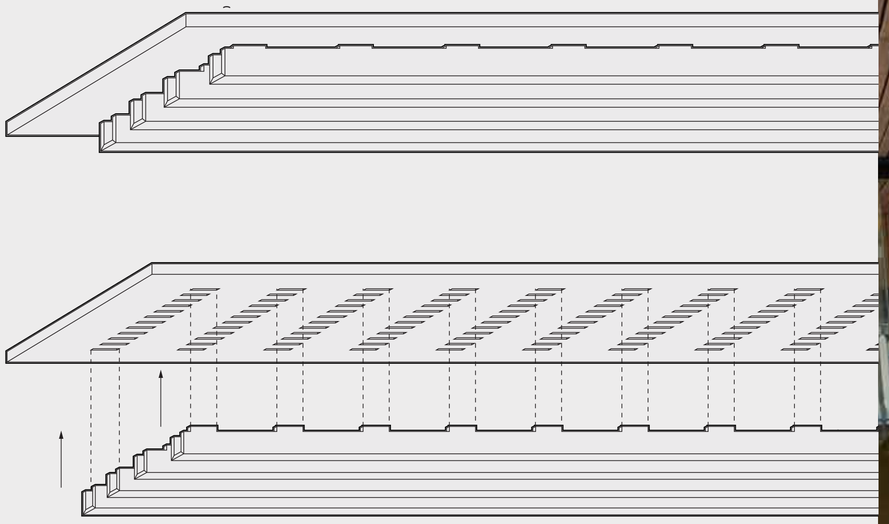
No Tóxico

Disposición del Producto

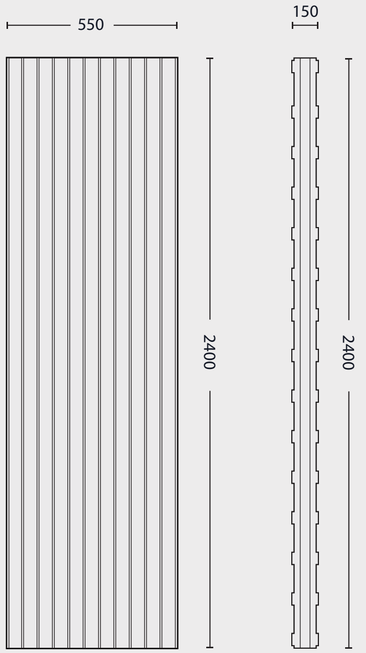
Sistema de montaje.

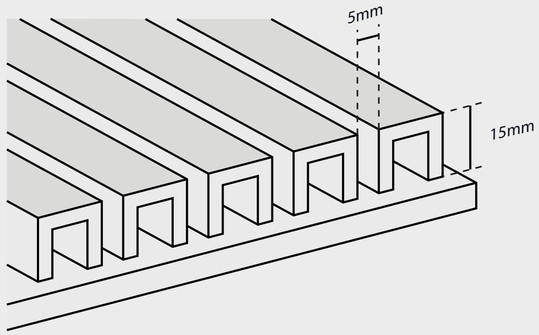
Fácil instalación

Los paneles acústicos Track se instalan utilizando un sistema de montaje con tensores de sujesión, por lo que es fácilmente ajustable a diferentes alturas, permitiendo una adaptación a las necesidades específicas de cada espacio.







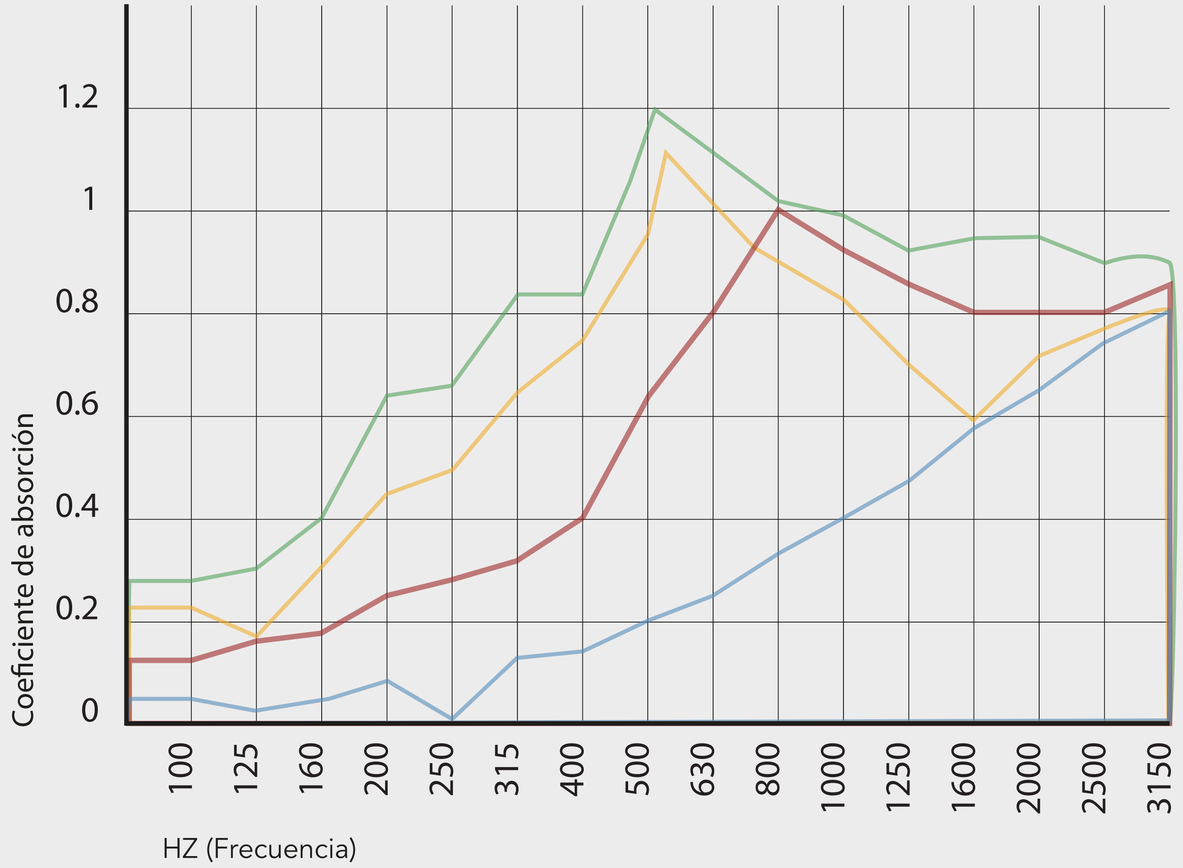


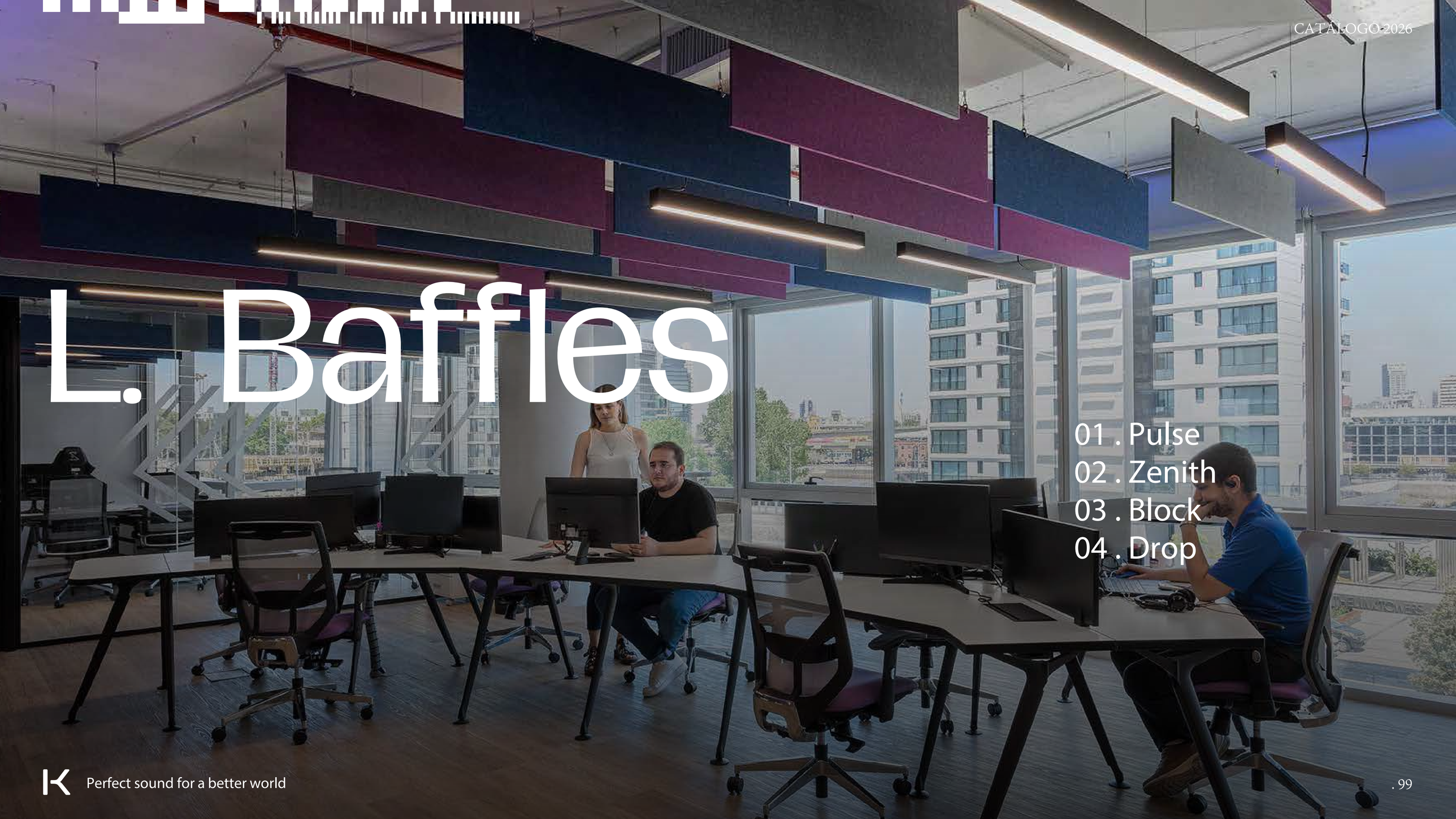


Prestaciones Acústicas

HZ	SCT	CT50mm	CT100mm	CT150mm
100	0.02	0.11	0.19	0.23
125	0.01	0.15	0.14	0.27
160	0.02	0.16	0.27	0.38
200	0.03	0.25	0.44	0.66
250	0.01	0.29	0.47	0.68
315	0.08	0.4	0.62	0.82
400	0.1	0.58	0.72	0.81
500	0.18	0.66	0.92	0.98
630	0.24	0.77	0.9	0.88
800	0.31	0.94	0.95	0.84
1000	0.37	0.9	0.85	0.69
1250	0.49	0.87	0.75	0.69
1600	0.55	0.84	0.64	0.07
2000	0.67	0.81	0.68	0.08
2500	0.76	0.78	0.84	0.83
3150	0.86	0.78	0.86	0.9
4000	0.85	0.85	0.84	0.87
NRC	0.3	0.65	0.75	0.8

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)





L. Baffles

01 . Pulse
02 . Zenith
03 . Block
04 . Drop


01.
Pulse


02.
Zenith


03.
Block


04.
Drop

01. Pulse

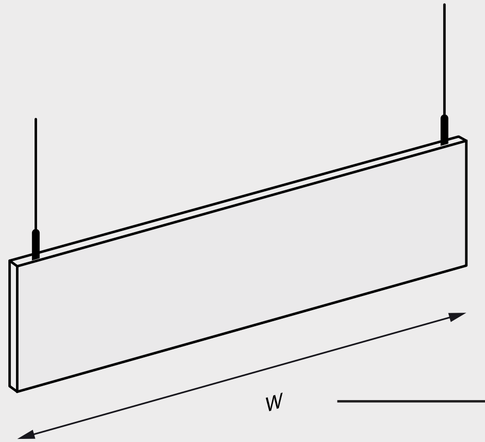
Sumérgete en la fusión perfecta de minimalismo y sonido con nuestra línea Pulse. Explora un universo de opciones para crear un silencio suspendido sobre ti, combinando con diseño de vanguardia.

L. Pulse

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1F202XX 1EPA3F203XX
ESPESOR	18MM - 0.70″
SUPERFICIE	CIELORASO

MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	6kg x m^2
TAMAÑO	1200x300MM | 2000x300MM



BS1-d0
Class A

Reciclado

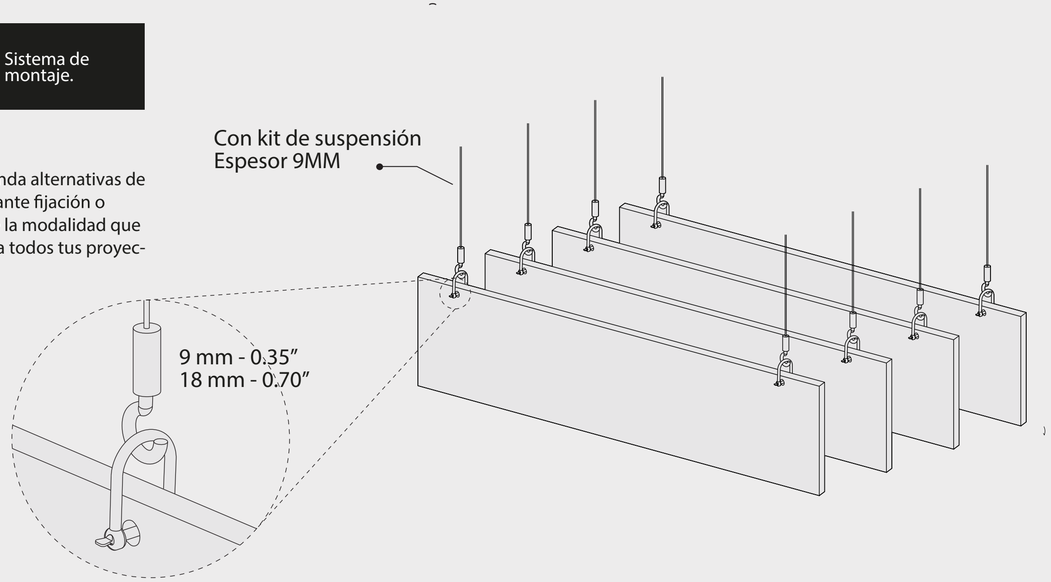
No Tóxico

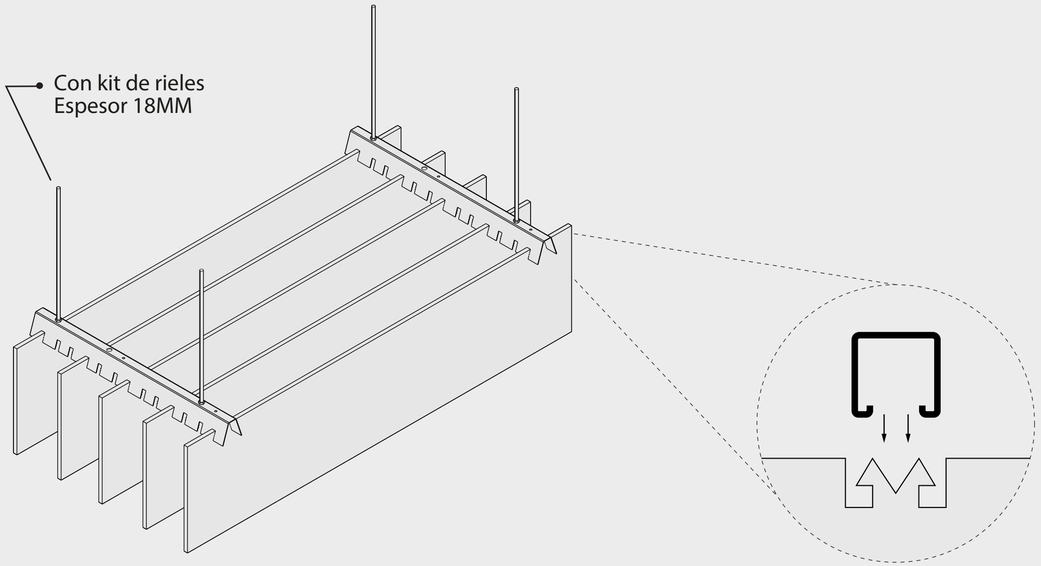
Disposición del Producto

Sistema de montaje.

Montaje

La línea Pulse brinda alternativas de instalación mediante fijación o suspensión. Elige la modalidad que mejor se adapte a todos tus proyectos.





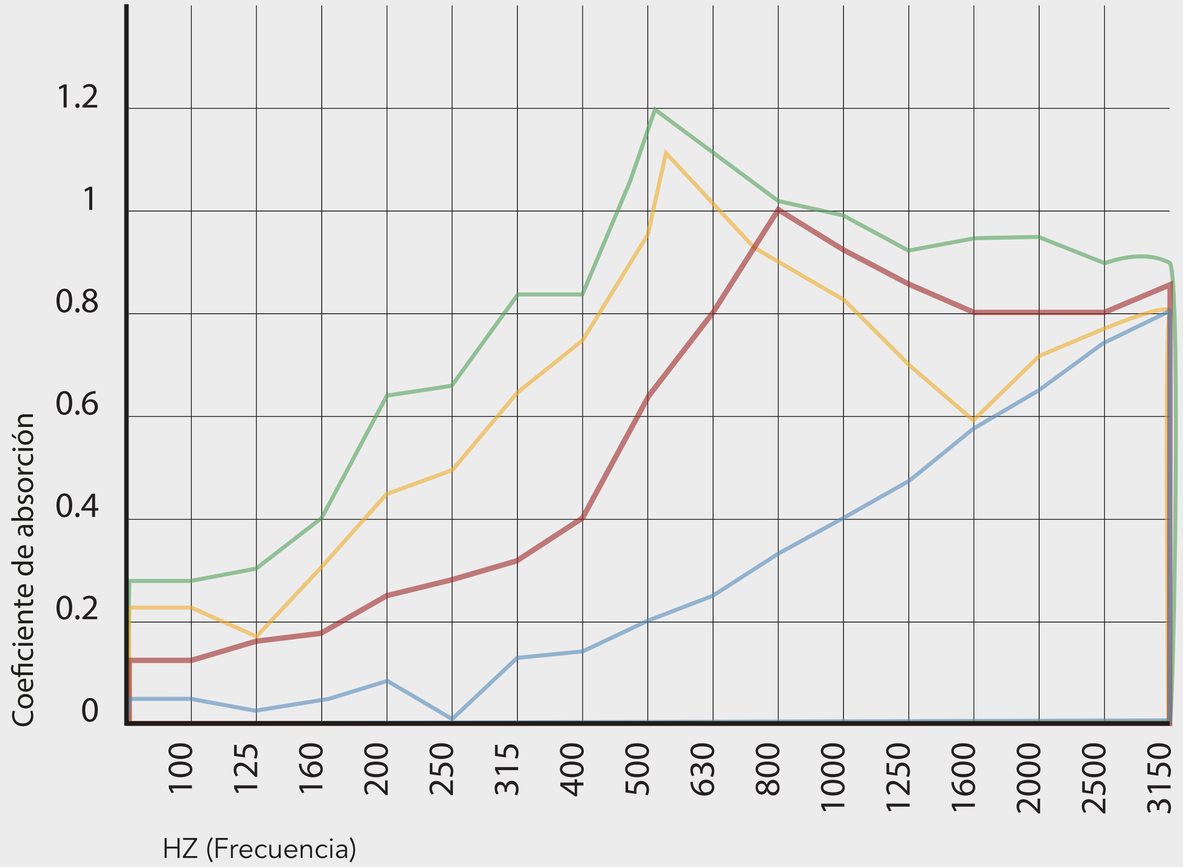




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.03	0.14	0.34	0.5
200	0.05	0.21	0.44	0.66
250	0.07	0.25	0.49	0.85
315	0.08	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



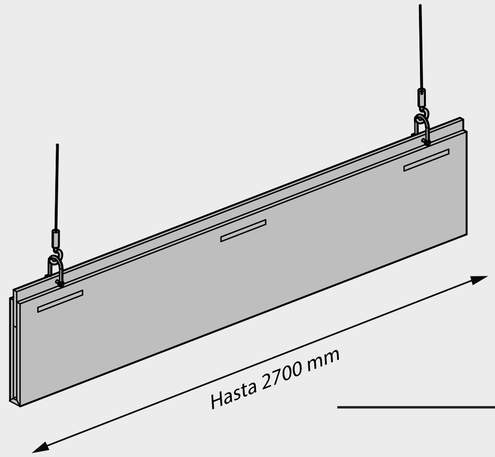
02. Zenith

Sumérgete en la fusión perfecta de minimalismo y sonido con nuestra línea Zenith. Explora un iniverso de opciones para crear un silencio suspendido sobre ti, combinando con diseño de vanguardia.

L. Zenith

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1Z27204	MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
ESPESOR	27MM - 1.6″	PESO	7kg x m^2
SUPERFICIE	CIELORASO	TAMAÑO	270MM X 2700MM



BS1-d0
Class A

Reciclado

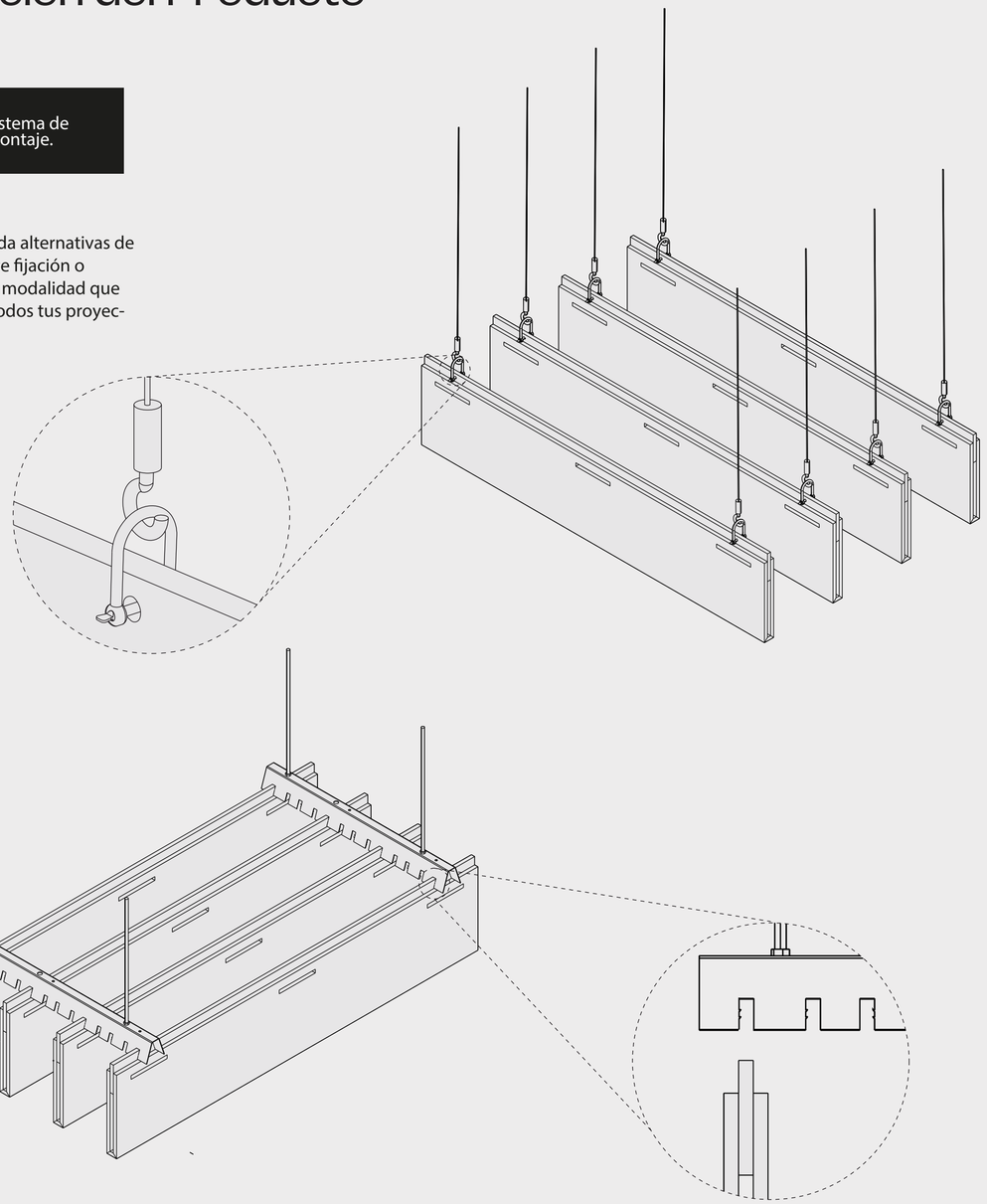
No Tóxico

Disposición del Producto

Sistema de montaje.

Montaje

La línea Zenith brinda alternativas de instalación mediante fijación o suspensión. Elige la modalidad que mejor se adapte a todos tus proyectos.



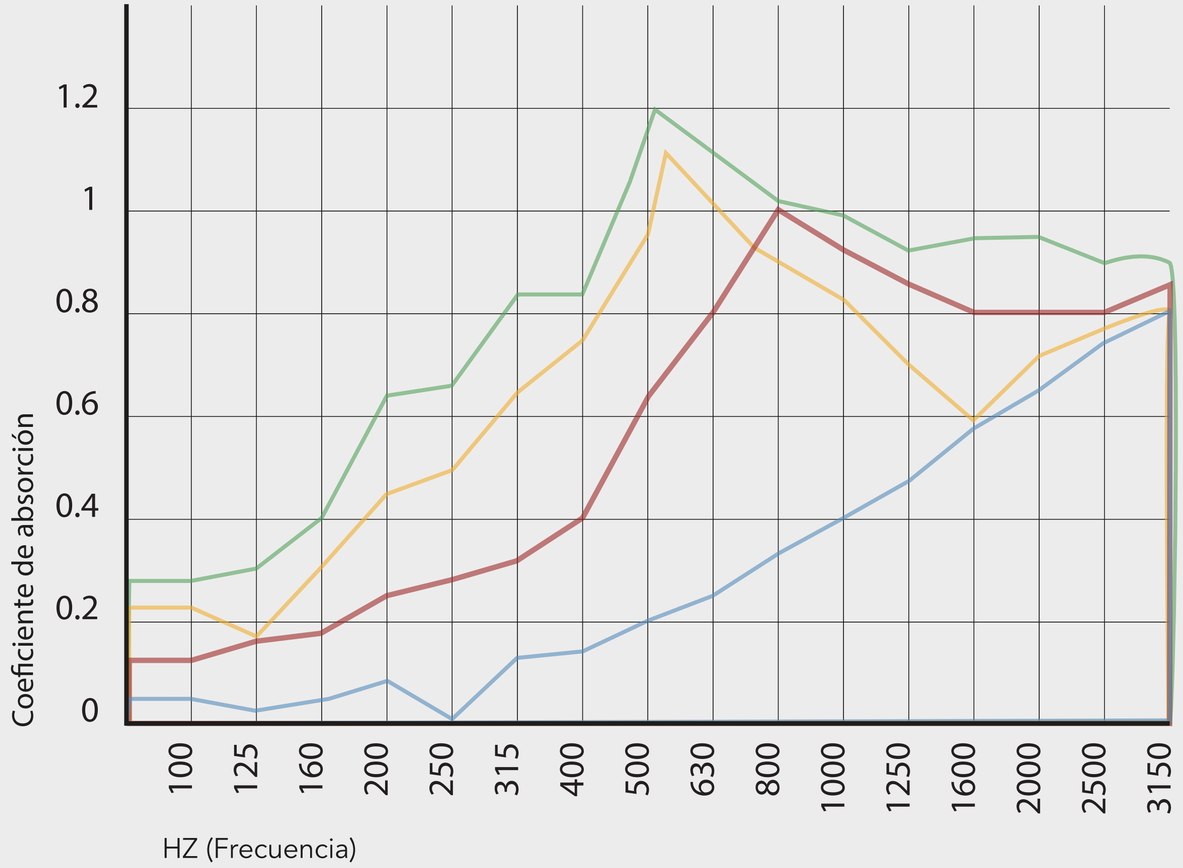




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.03	0.14	0.34	0.5
200	0.05	0.21	0.44	0.66
250	0.07	0.25	0.49	0.85
315	0.08	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



03. Block

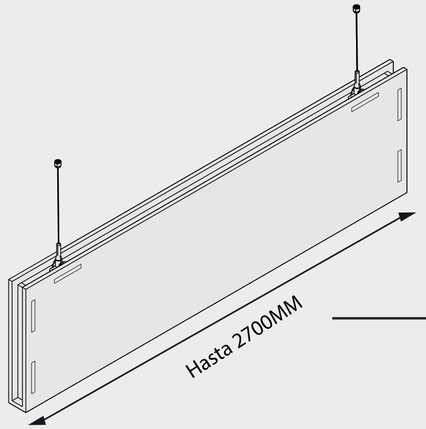
Sumérgete en la fusión perfecta de nuestra línea nueva de Baffles Explora una solución que combina un diseño con opciones para crear. Cámara de aire y mayor espesor.

L. Block

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1B27204
ESPESOR	24MM - 1.65”
SUPERFICIE	CIELORASO

MATERIAL	100% PET (60% Reciclado)
PESO	6kg x m^2
TAMAÑO	280MMx2700MM



BS1-d0
Class A

Reciclado

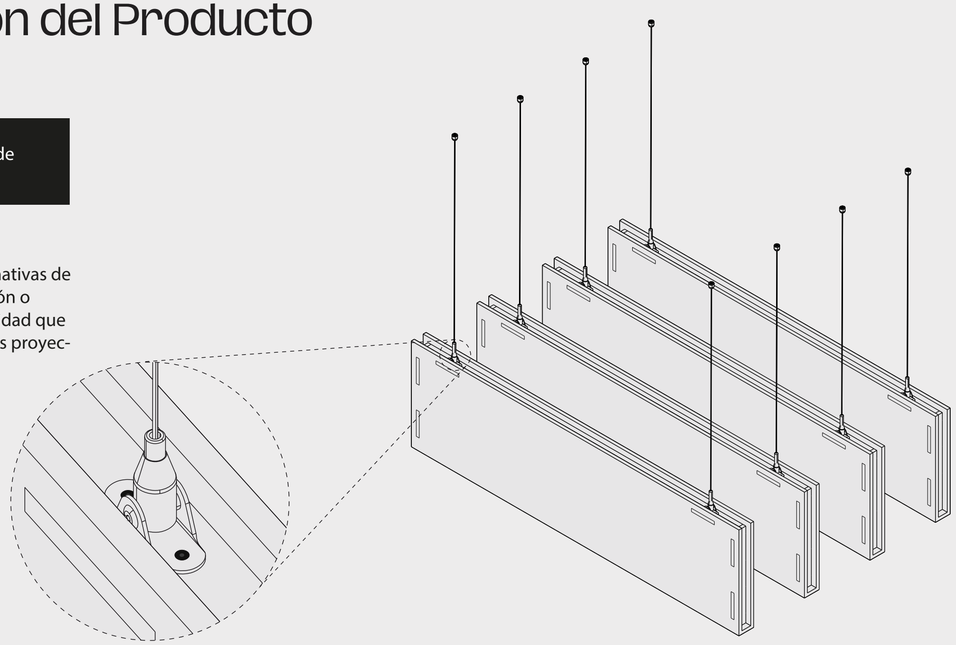
No Tóxico

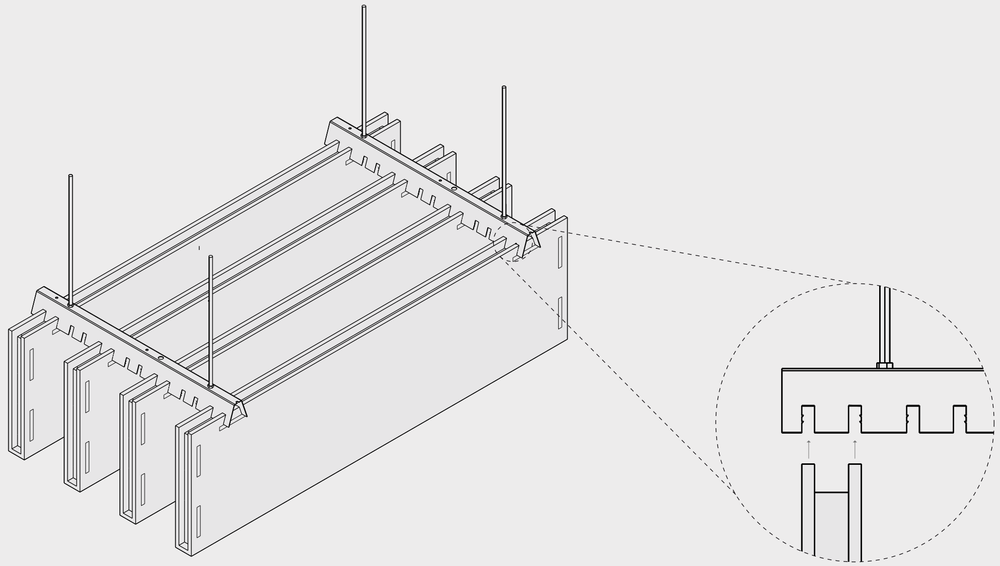
Disposición del Producto

Sistema de montaje.

Montaje

La línea Block brinda alternativas de instalación mediante fijación o suspensión. Elige la modalidad que mejor se adapte a todos tus proyectos.





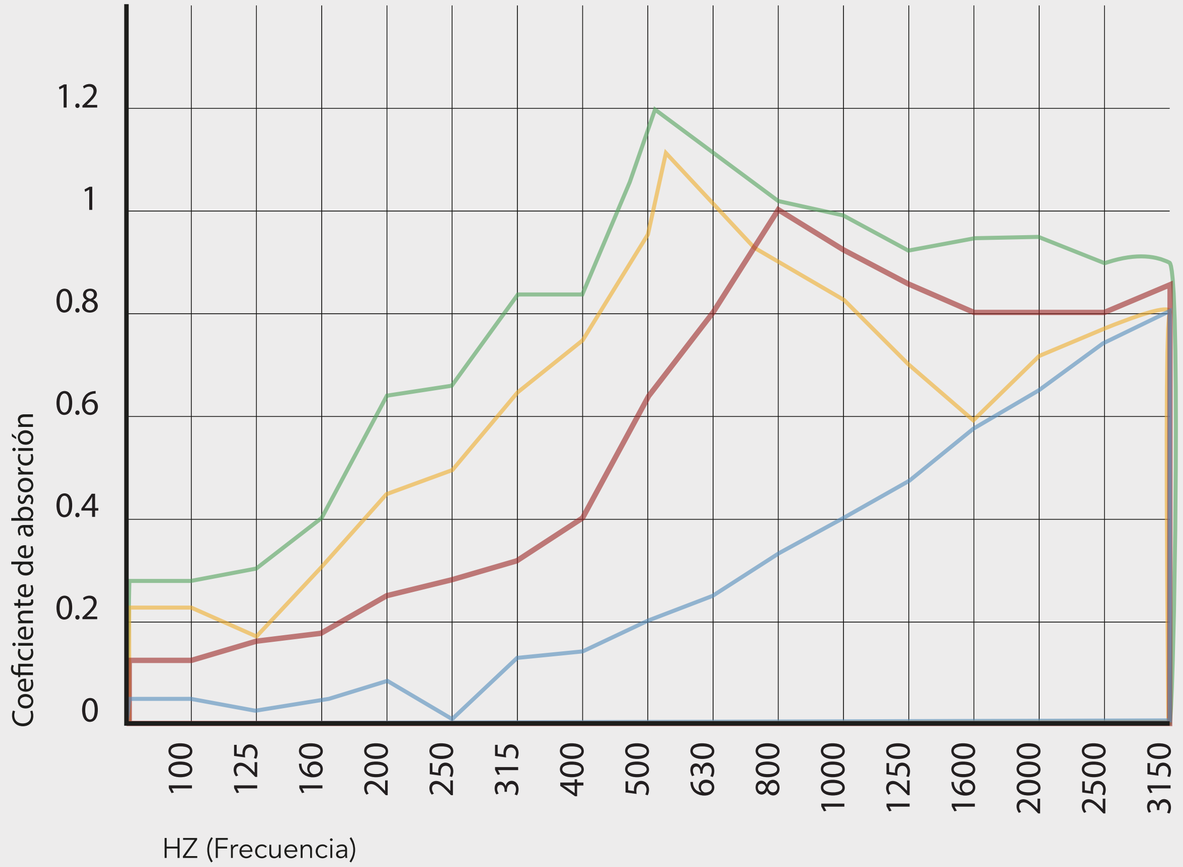




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.03	0.14	0.34	0.5
200	0.05	0.21	0.44	0.66
250	0.07	0.25	0.49	0.85
315	0.08	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



Luminaria

A . Stone
B . Eclipse
C . Shade
D . Roma

a. Stone

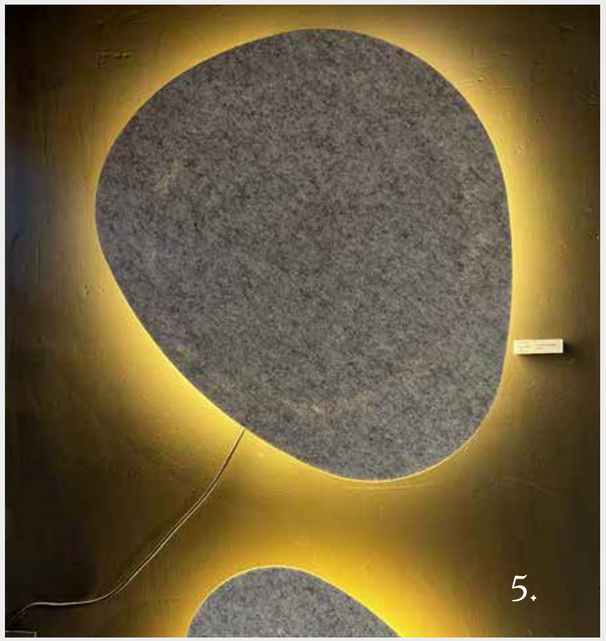
La iluminación transforma la percepción del espacio. Stone nace para integrarse con naturalidad a la arquitectura, aportando una presencia equilibrada que combina funcionalidad, materialidad y diseño en una única solución.


1.


2.


3.


4.


5.


6.

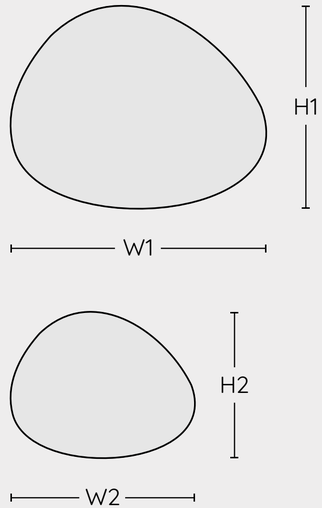

7.


8.

a. Stone

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPAOES45XX 1EPAOES60XX	MATERIAL	Aluminio+Fieltro
TEMP. COLOR	Calido 3000K	LÚMENES	Flujo 1122 lm Flujo 1760 lm
SUPERFICIE	PARED/TECHO	TAMAÑO	H1= 670 W1= 600/ H2= 510 W2=450
TENSIÓN	Fuente incorporada 220–240 V		



BS1-d0
Class A

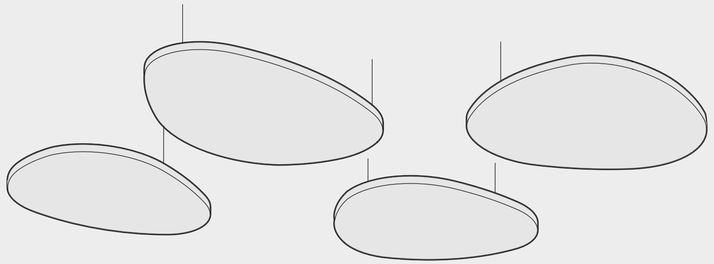
Reciclado

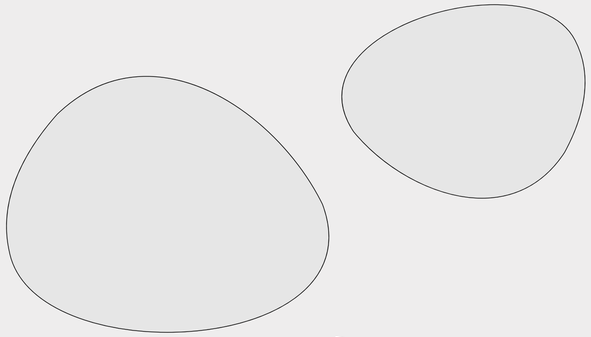
No Tóxico

Disposición del Producto

Línea Stone

Stone incorpora la iluminación como parte del proyecto arquitectónico, combinando diseño, funcionalidad y materialidad en una única solución. Su presencia sutil se adapta naturalmente a diferentes espacios, aportando identidad y una experiencia visual equilibrada.



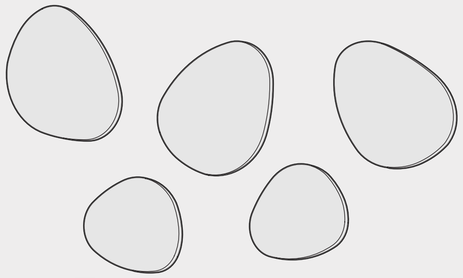


Iluminación cálida

Las luminarias Stone incorporan una temperatura de color de 2700K, generando una iluminación cálida que acompaña la arquitectura y contribuye a crear espacios confortables, acogedores y visualmente armónicos.

Aplicación en pared

Además de su instalación en cielorrasos, la línea Stone puede aplicarse en paredes, ampliando las posibilidades de diseño y permitiendo generar composiciones que integran iluminación y arquitectura en un mismo lenguaje visual.



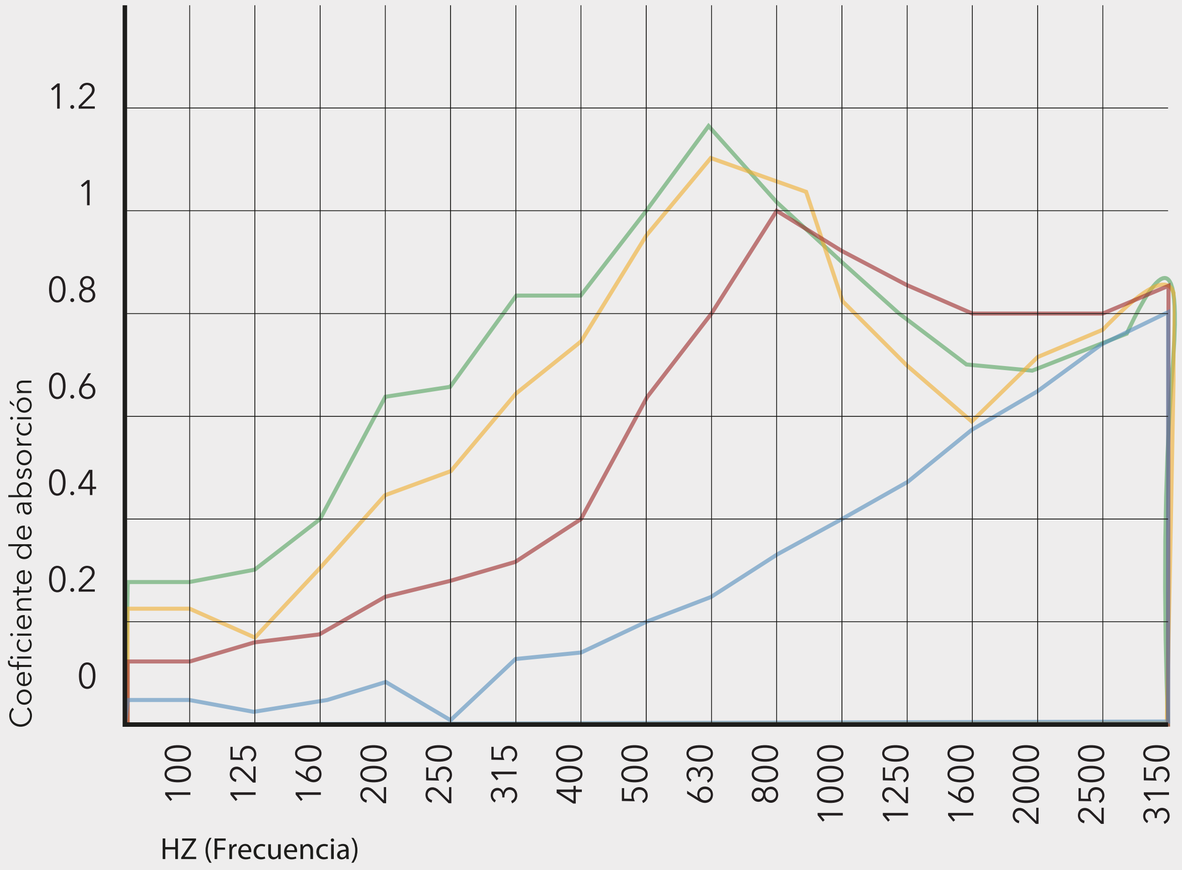




Prestaciones Acústicas

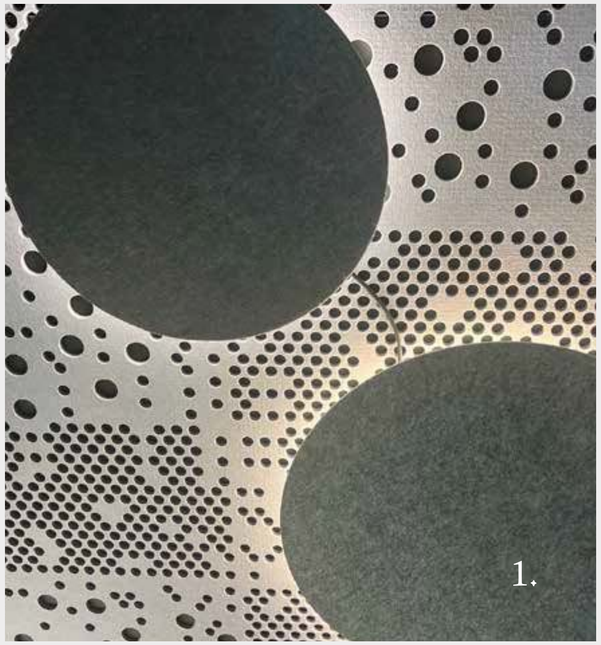
HZ	AS	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

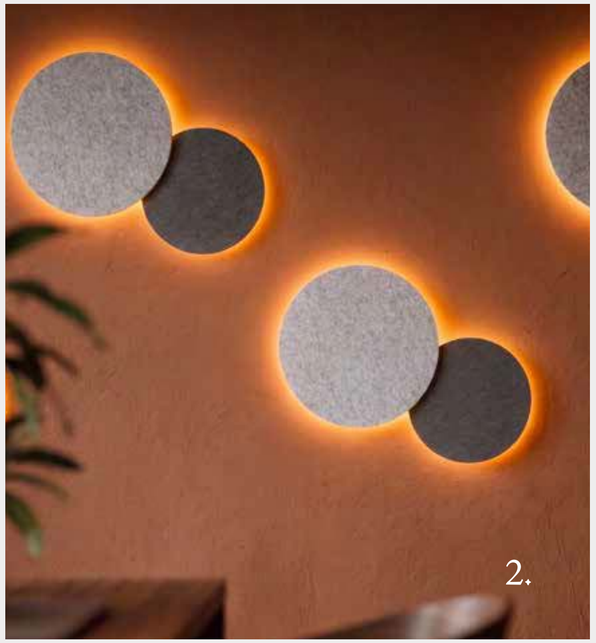
HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



b. Eclipse

Eclipse reúne iluminación y acondicionamiento acústico en una única solución, diseñada para integrarse naturalmente a la arquitectura y crear espacios donde el confort, la funcionalidad y el diseño forman parte de una misma experiencia.


1.


2.


3.


4.


5.


6.


7.

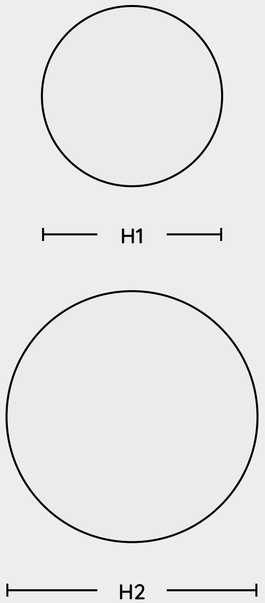

8.

b. Eclipse

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA1CO4500 1EPA1CO6000
TEMP. COLOR	Calido 3000K
SUPERFICIE	PARED/TECHO
TENSIÓN	Fuente incorporada 220v 240v

MATERIAL	Aluminio+Fieltro
LÚMENES	Flujo 1122 lm Flujo 1760 lm
TAMAÑO	H1: ø450mm H2= ø600mm



BS1-d0
Class A

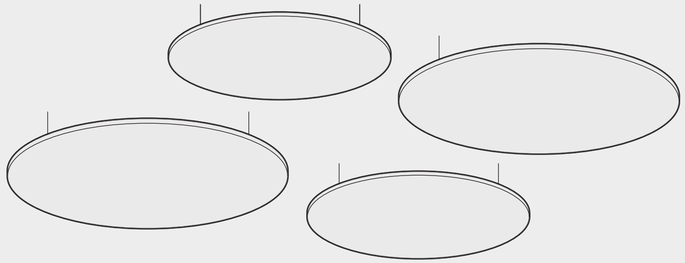
Reciclado

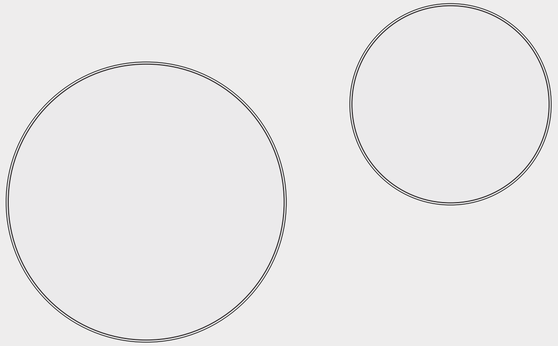
No Tóxico

Disposición del Producto

Línea Eclipse

Eclipse integra iluminación y acondicionamiento acústico en una pieza concebida para acompañar el lenguaje arquitectónico del espacio. Su geometría circular y su diseño limpio aportan identidad, confort y una experiencia visual equilibrada, adaptándose naturalmente a diferentes proyectos.



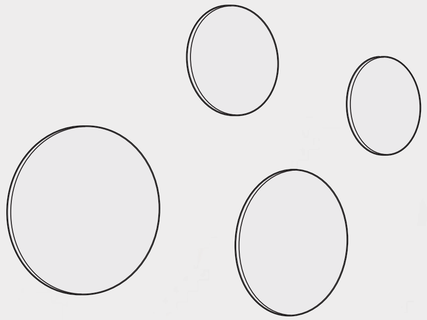


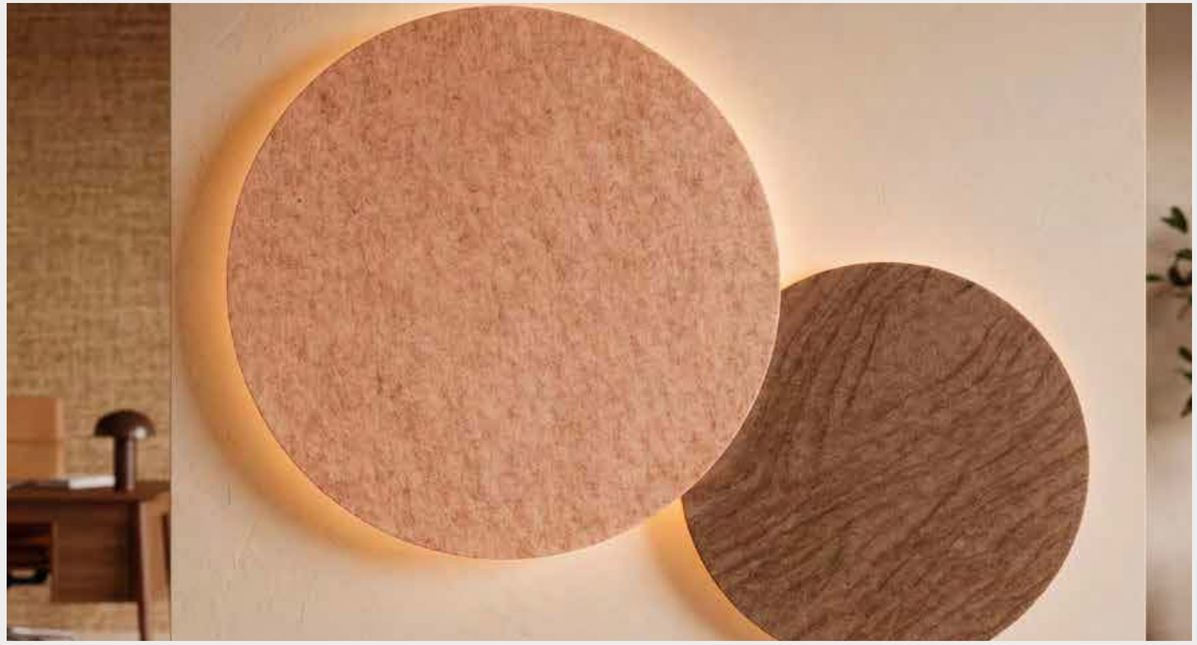
Iluminación cálida

Las luminarias Eclipse incorporan una temperatura de color de 2700 K, generando una luz cálida que favorece el confort visual y acompaña la experiencia del espacio. Una iluminación pensada para crear ambientes acogedores, equilibrados y funcionales.

Aplicación en pared

Disponible para instalación tanto en cielorrasos como en paredes, Eclipse amplía las posibilidades de diseño y composición, permitiendo integrar iluminación y absorción acústica en una misma solución arquitectónica.



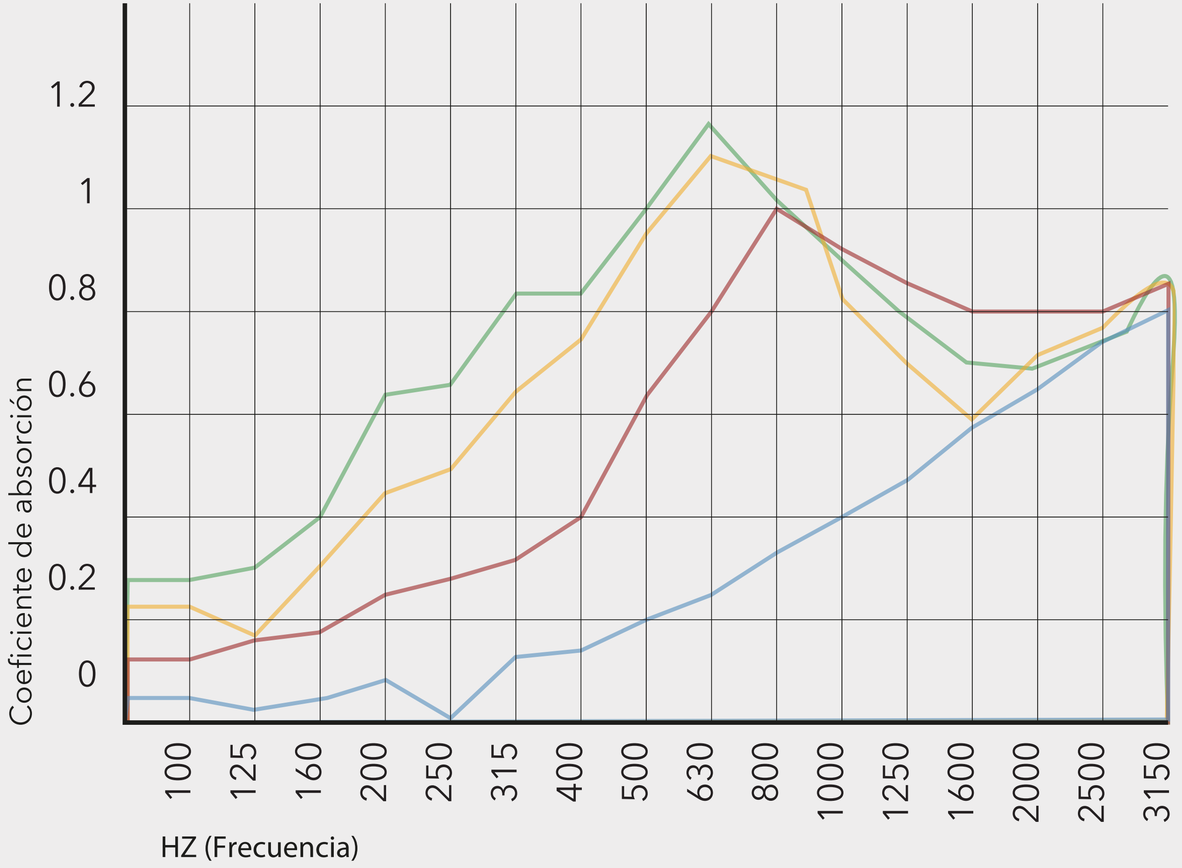




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



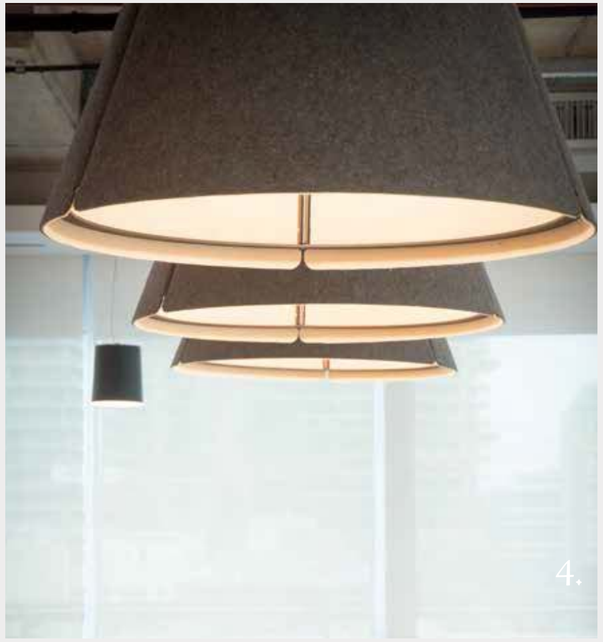
C. Shade

Shade integra iluminación y absorción acústica en una pieza concebida para formar parte del proyecto arquitectónico. Su diseño circular aporta ritmo, profundidad y confort, acompañando la identidad del espacio con un lenguaje contemporáneo y funcional.


1.


2.


3.


4.


5.


6.

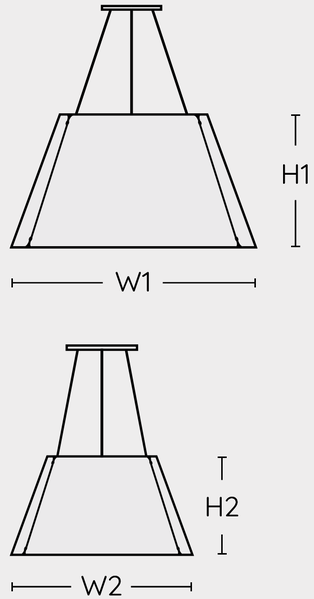

7.


8.

c. Shade

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPSH1800XX-1EPSH1450XX- 1EPSH2800XX-1EPSH2450XX	MATERIAL	Aluminio + Microtexturado
TEMP. COLOR	Calido 3000K	LÚMENES	3000lm / 4950lm
SUPERFICIE	TECHO	TAMAÑO	H1= 460mm W1=820mm H2= 300mm W2=450mm
TENSIÓN	220v- 240v		

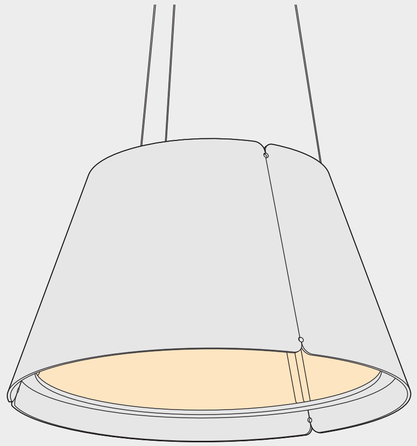


BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto



Línea Shade

Shade combina iluminación y absorción acústica en una solución concebida para acompañar el lenguaje arquitectónico del espacio. Su diseño limpio y contemporáneo aporta equilibrio visual, confort y una experiencia donde la luz y el sonido conviven de manera natural.



Iluminación cálida

Con una temperatura de color de 3000 K, Shade ofrece una iluminación cálida que acompaña la arquitectura y favorece el confort visual. Una luz pensada para crear ambientes equilibrados, donde cada detalle contribuye a una experiencia más confortable y armónica.

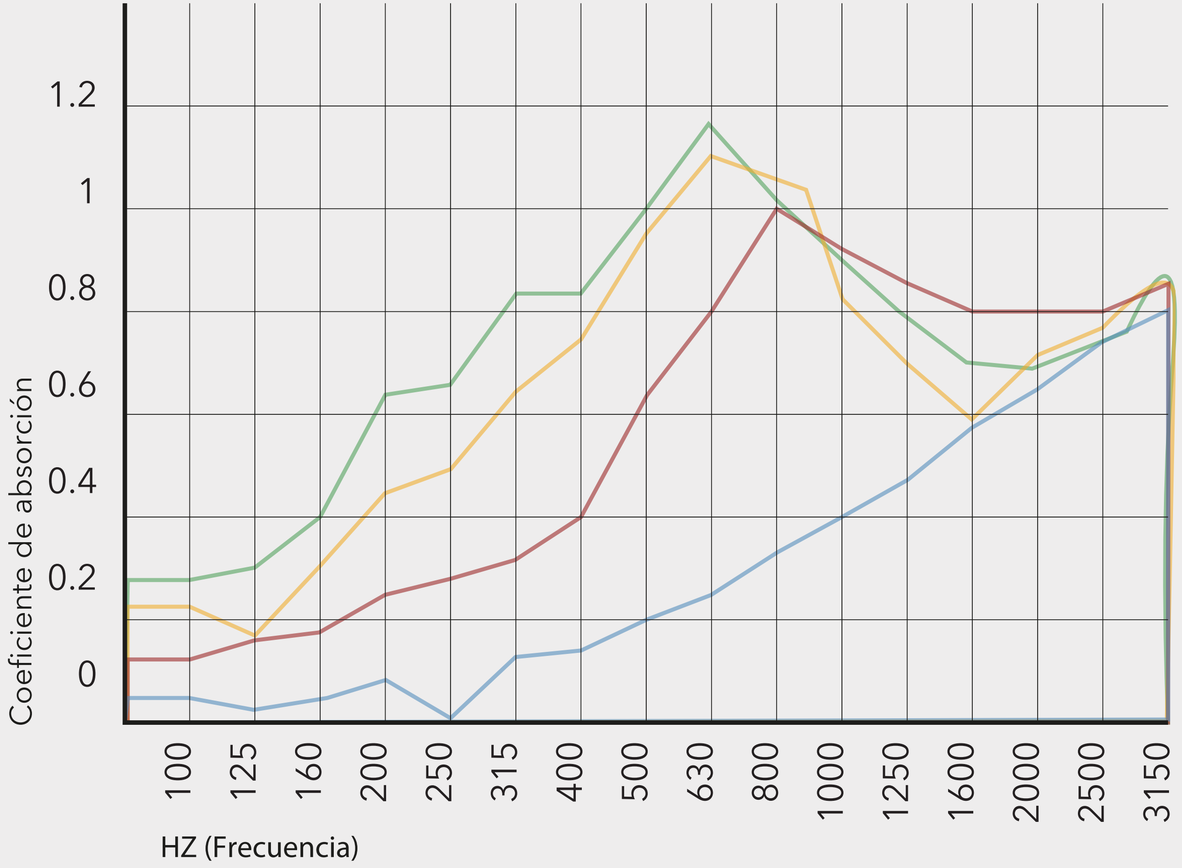




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



d. Roma

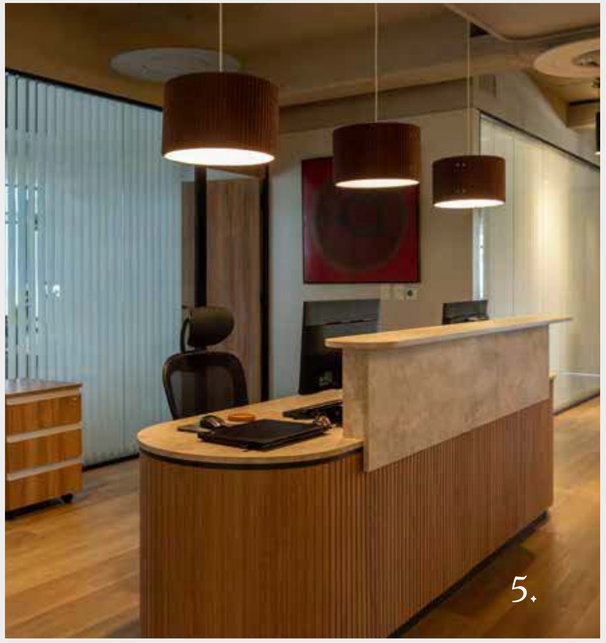
Roma reúne iluminación y absorción acústica en una pieza diseñada para integrarse al proyecto arquitectónico con naturalidad. Su geometría contemporánea aporta identidad al espacio mientras mejora el confort visual y acústico, generando entornos más equilibrados y agradables de habitar.


1.


2.


3.


4.


5.


6.

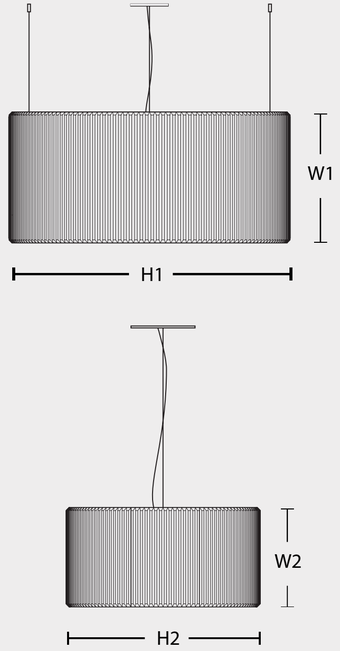

7.


8.

d. Roma

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA3RO00000 1EPA4RO0000 1EPAROL0000
TEMP. COLOR	Calido 3000K
SUPERFICIE	TECHO
TENSIÓN	220v
MATERIAL	Aluminio + Fieltro
LÚMENES	2200 lm/ 1920 lm
TAMAÑO	W1=340mm-H1=550mm W2=235mm-H2=380mm W3=235mm-H3=1260mm



BS1-d0
Class A

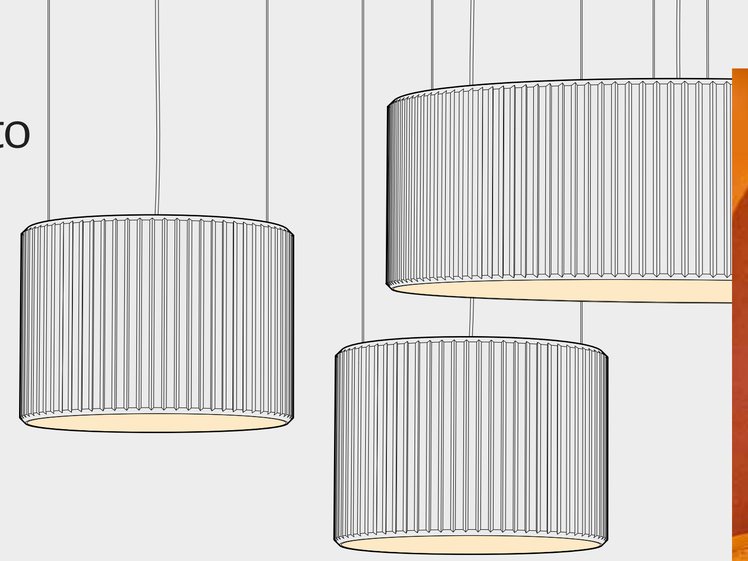
Reciclado

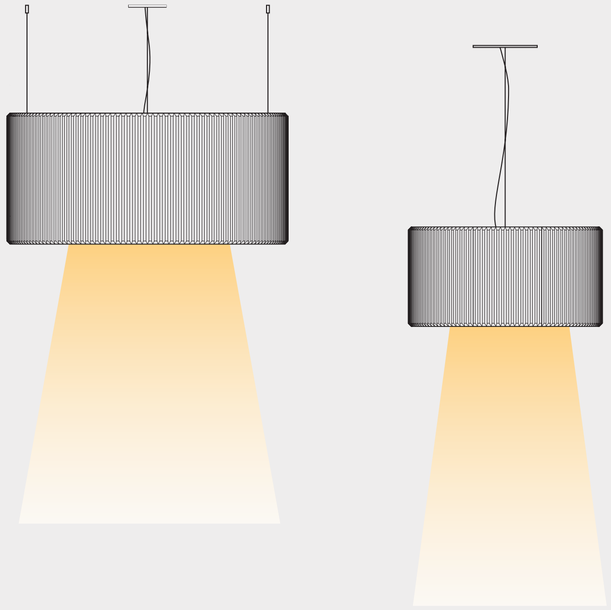
No Tóxico

Disposición del Producto

Línea Roma

Roma combina iluminación y absorción acústica en una solución concebida para acompañar la arquitectura desde una mirada contemporánea. Su diseño de líneas puras aporta equilibrio visual, confort y una presencia que se integra naturalmente al lenguaje del espacio.





Iluminación cálida

Con una temperatura de color de 3000 K, Roma ofrece una iluminación cálida que favorece el confort visual y acompaña la experiencia arquitectónica. Una luz pensada para crear ambientes equilibrados, donde el diseño y la funcionalidad conviven en armonía.

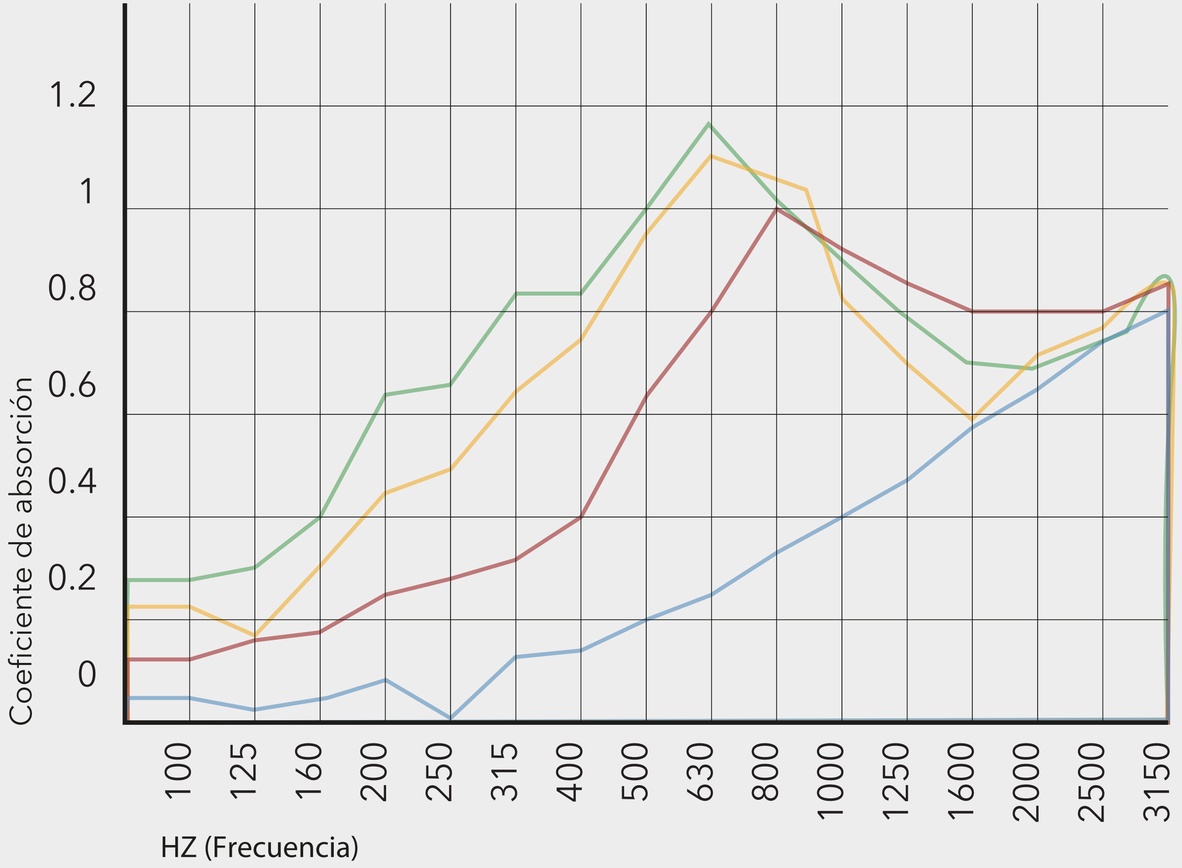




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.09	0.18	0.29
125	0.00	0.1	0.23	0.39
160	0.01	0.14	0.34	0.5
200	0.03	0.21	0.44	0.66
250	0.05	0.25	0.49	0.85
315	0.07	0.37	0.71	0.89
400	0.11	0.51	0.87	1
500	0.17	0.65	0.89	0.97
630	0.25	0.82	0.96	1.01
800	0.35	0.89	0.98	0.93
1000	0.46	0.99	0.99	0.8
1250	0.55	0.99	0.99	0.08
1600	0.61	0.99	0.75	0.87
2000	0.69	0.98	0.78	0.9
2500	0.78	0.89	0.93	0.88
3150	0.82	0.82	0.87	0.87
4000	0.89	0.92	0.92	0.91
NRC	0.35	0.7	0.8	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



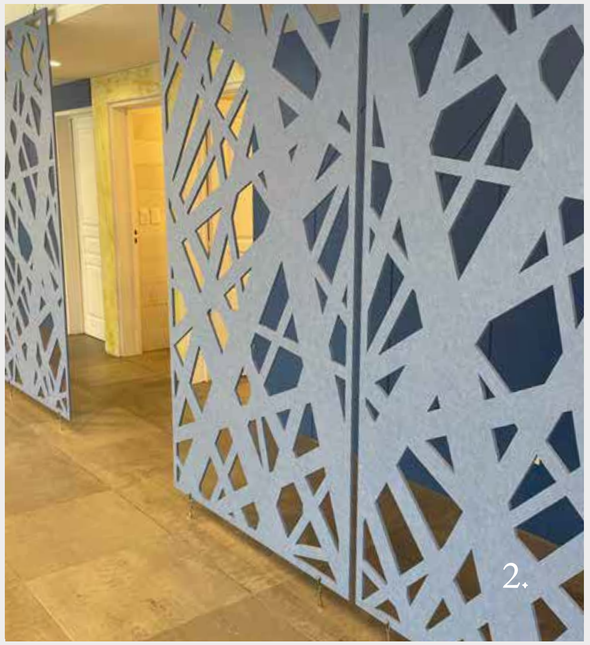
Divisores

A . Curtain
B . Totem
C . Desk

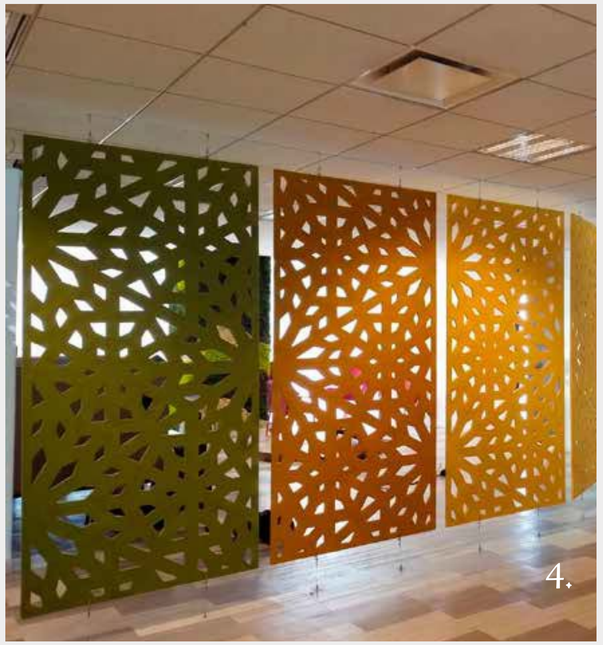
a. Curtain

Más que una solución acústica, este sistema organiza, delimita e integra los espacios sin perder continuidad visual. Su versatilidad permite generar distintas configuraciones, incorporando absorción acústica y diseño en una pieza que acompaña el lenguaje arquitectónico del proyecto.


1.

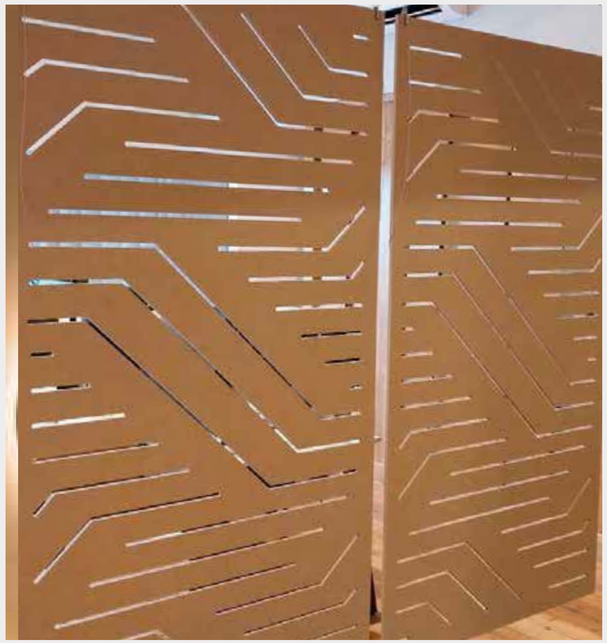

2.


3.


4.


5.


6.

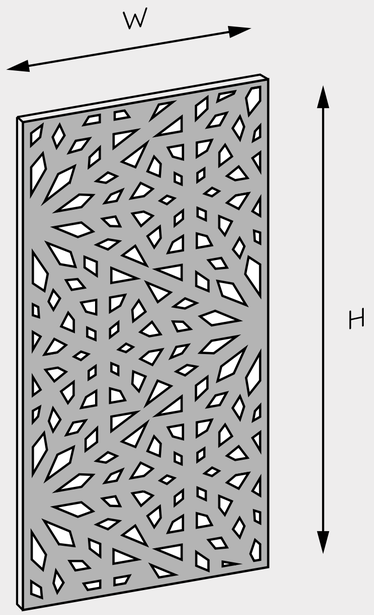



8.

a. Curtain

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA3T000XX	MATERIAL	100% PET (60% reciclado)
ESPESOR	18mm	PESO	5.184gr
SUPERFICIE	PARED	TAMAÑO	H=2700mm W=1200mm

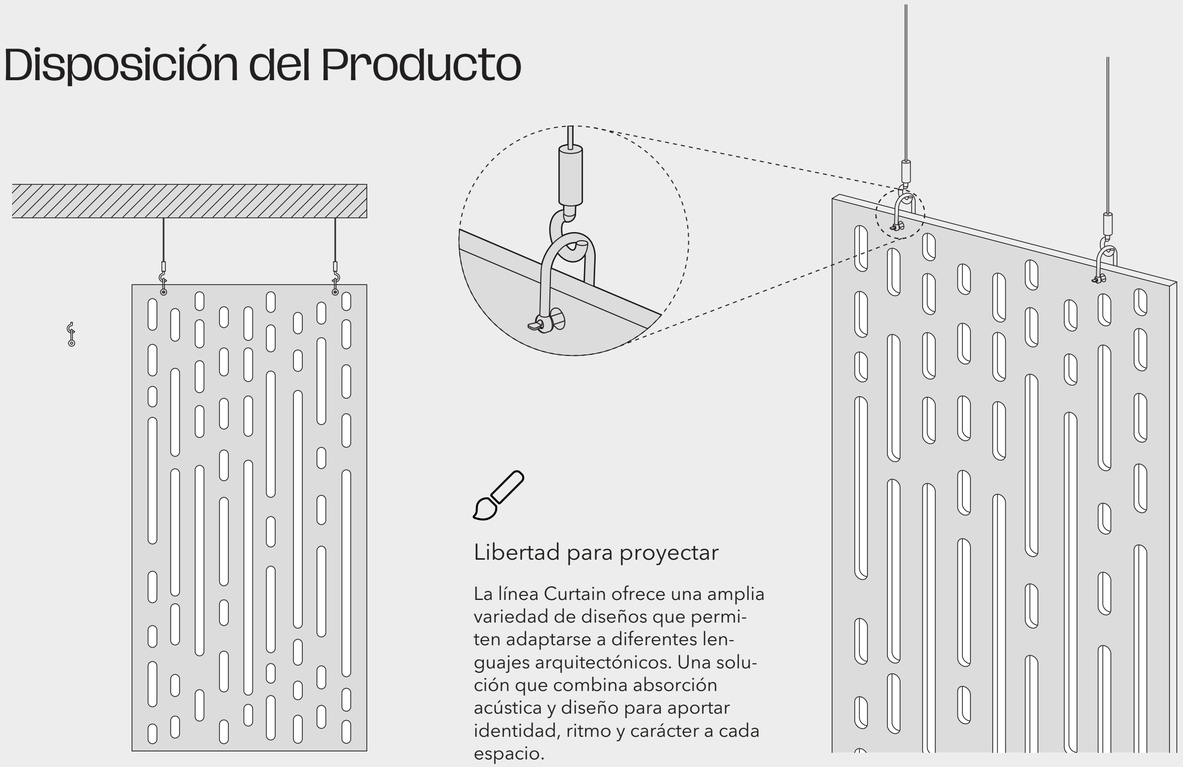


BS1-d0
Class A

Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto

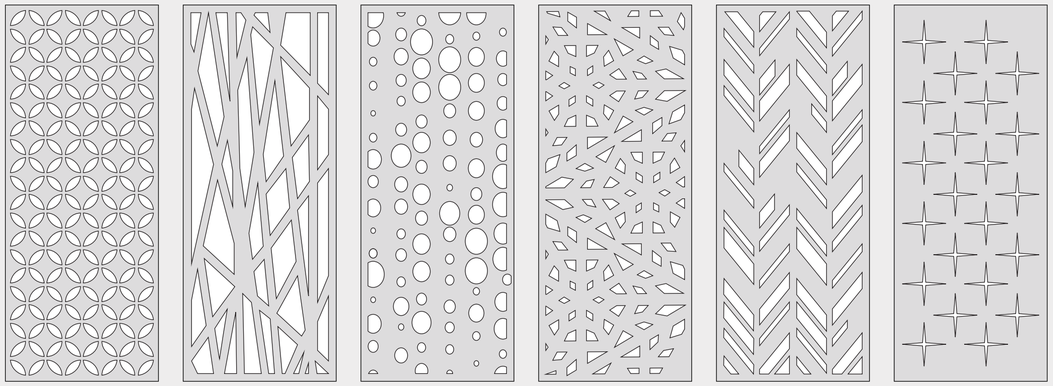


Libertad para proyectar

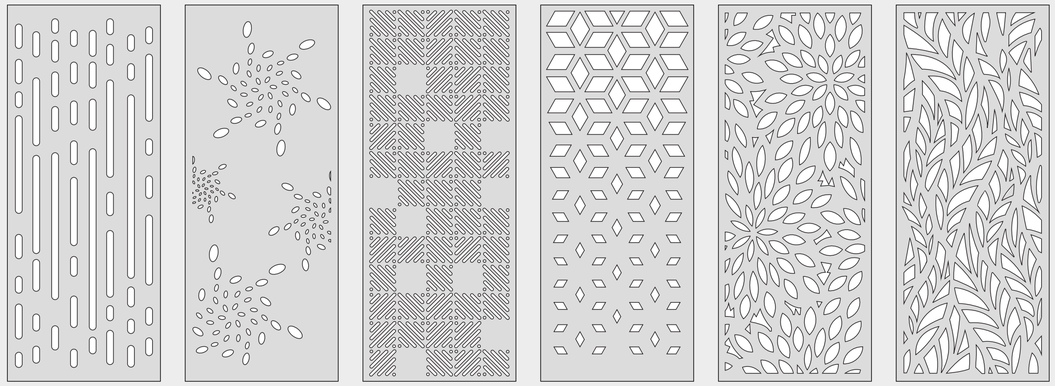
La línea Curtain ofrece una amplia variedad de diseños que permiten adaptarse a diferentes lenguajes arquitectónicos. Una solución que combina absorción acústica y diseño para aportar identidad, ritmo y carácter a cada espacio.



Patrones de diseño



A B C D E F

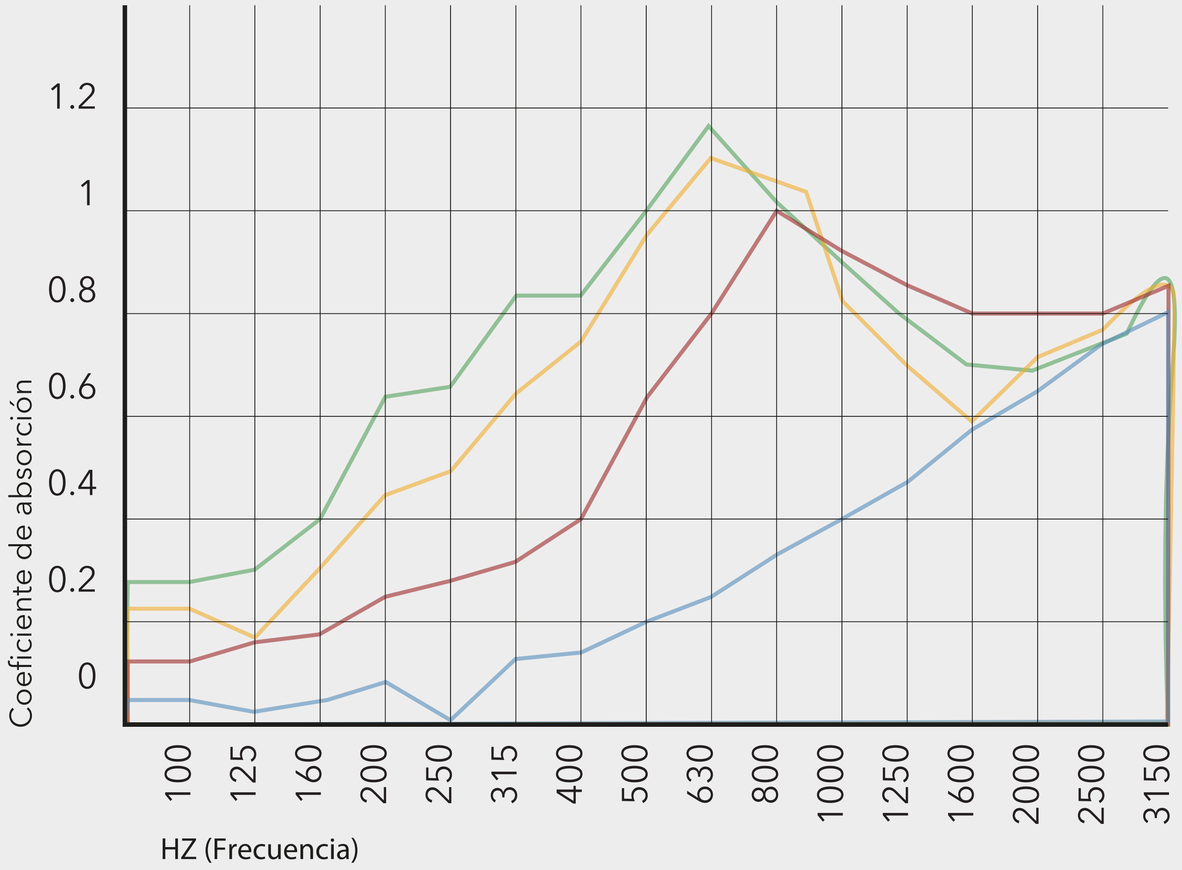


G H I J K L

Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.08	0.17	0.27
125	0.00	0.15	0.23	0.39
160	0.01	0.2	0.28	0.58
200	0.03	0.3	0.49	0.7
250	0.05	0.44	0.72	0.8
315	0.07	0.56	0.83	0.94
400	0.11	0.74	0.1	0.92
500	0.17	0.92	1.11	0.99
630	0.25	1.03	1.08	0.99
800	0.35	0.06	1.11	0.96
1000	0.46	1.13	1.08	0.86
1250	0.55	1.09	0.97	0.84
1600	0.61	1.06	0.92	0.98
2000	0.69	1.01	1	0.94
2500	0.78	0.97	1.01	0.96
3150	0.82	1.02	1	0.82
4000	0.89	1.04	0.98	0.9
NRC	0.35	0.88	0.98	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



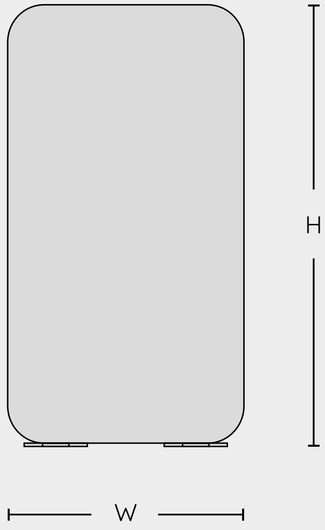
b. Totem

Más que una solución acústica, este sistema organiza, delimita e integra los espacios sin perder continuidad visual. Su versatilidad permite generar distintas configuraciones, incorporando absorción acústica y diseño en una pieza que acompaña el lenguaje arquitectónico del proyecto.

b. Totem

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPAM1000XX	MATERIAL	100% PET (60% reciclado)
ESPESOR	18mm	PESO	10,70kg
SUPERFICIE	Divisores	TAMAÑO	1200mm x 1600mm



BS1-d0
Class A

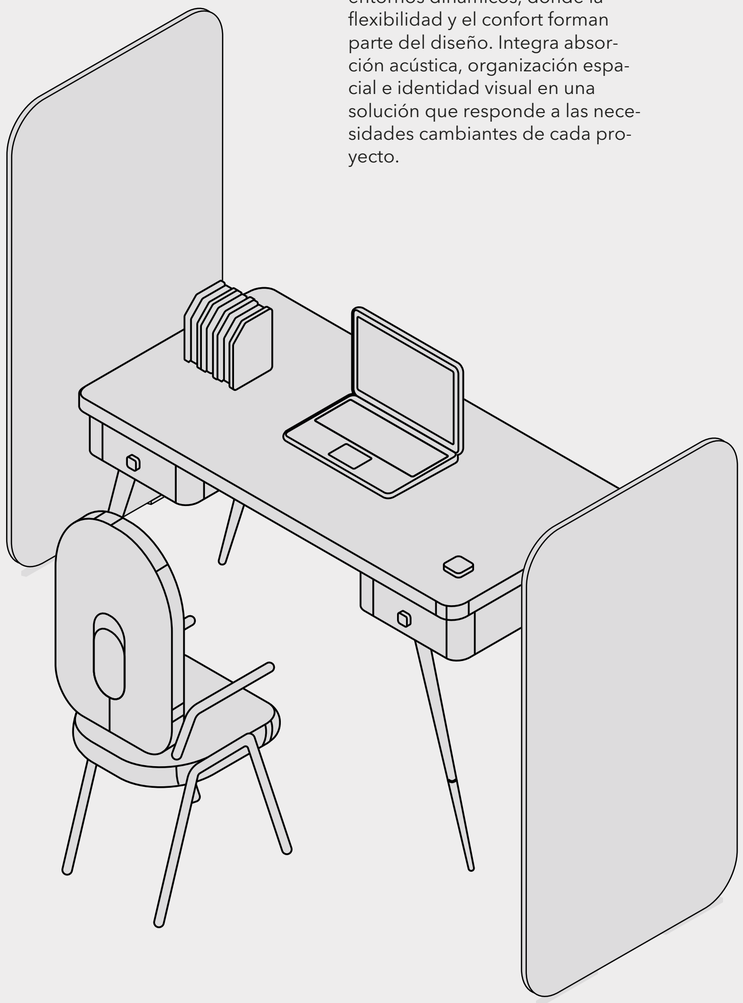
Reciclado

No Tóxico

Disposición del Producto

Línea Totem

Totem nace para acompañar entornos dinámicos, donde la flexibilidad y el confort forman parte del diseño. Integra absorción acústica, organización espacial e identidad visual en una solución que responde a las necesidades cambiantes de cada proyecto.





Versatilidad funcional

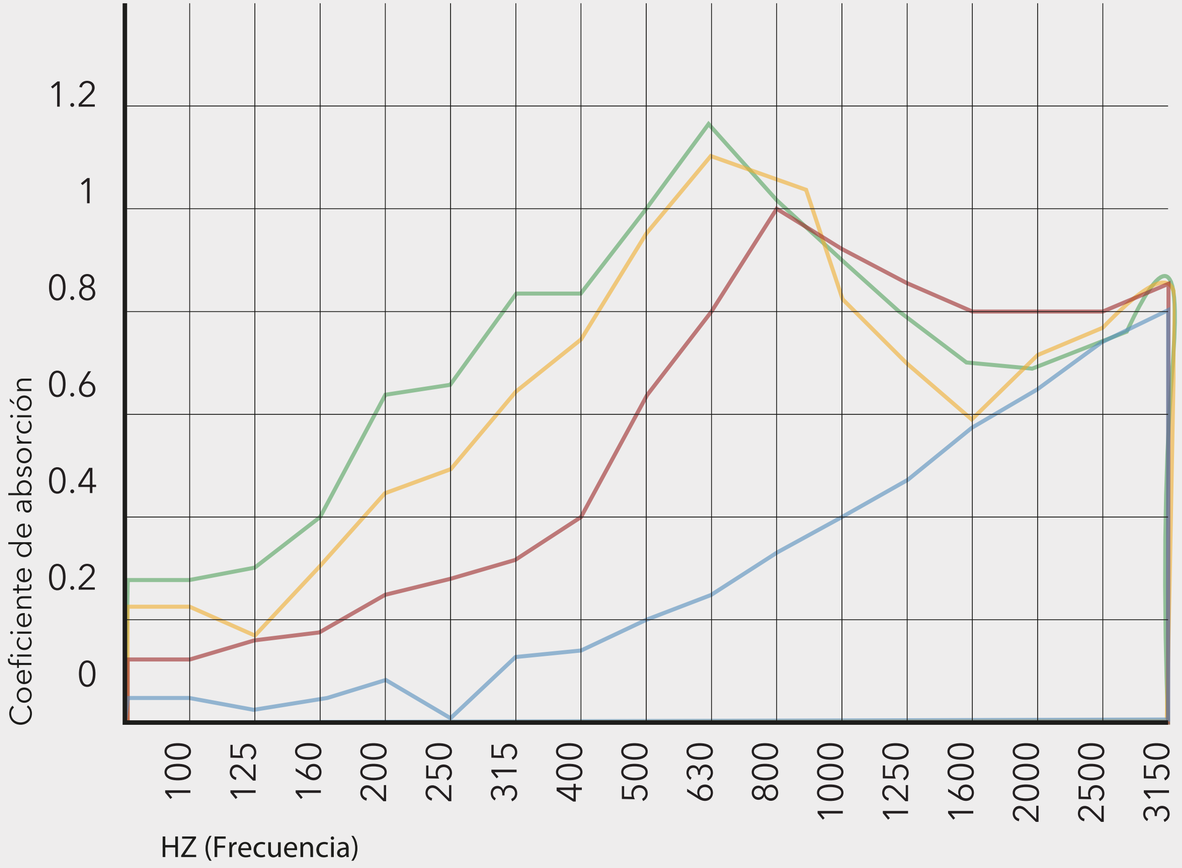
Su sistema de instalación permite reconfigurar los espacios con facilidad, ofreciendo una solución adaptable que mejora el confort acústico y acompaña la evolución de oficinas, estudios y espacios colaborativos desde una mirada arquitectónica.



Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.08	0.17	0.27
125	0.00	0.15	0.23	0.39
160	0.01	0.2	0.28	0.58
200	0.03	0.3	0.49	0.7
250	0.05	0.44	0.72	0.8
315	0.07	0.56	0.83	0.94
400	0.11	0.74	0.1	0.92
500	0.17	0.92	1.11	0.99
630	0.25	1.03	1.08	0.99
800	0.35	0.06	1.11	0.96
1000	0.46	1.13	1.08	0.86
1250	0.55	1.09	0.97	0.84
1600	0.61	1.06	0.92	0.98
2000	0.69	1.01	1	0.94
2500	0.78	0.97	1.01	0.96
3150	0.82	1.02	1	0.82
4000	0.89	1.04	0.98	0.9
NRC	0.35	0.88	0.98	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



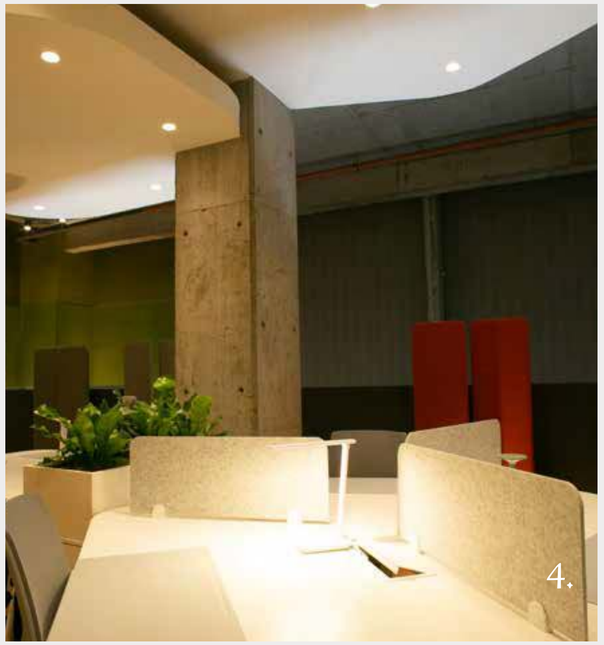
c. Desk

Desk integra absorción acústica y privacidad visual en una solución pensada para mejorar la experiencia de los espacios de trabajo. Su diseño liviano y flexible permite organizar cada puesto con mayor confort, favoreciendo la concentración sin perder apertura ni continuidad visual.


1.


2.


3.


4.


5.


6.

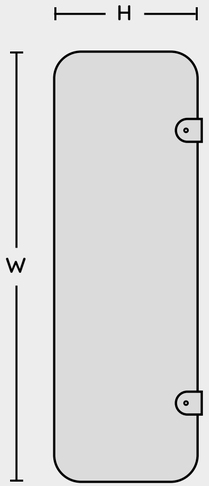



8.

c. Desk

Especificaciones Técnicas

MODELO	1EPA3D124XX	MATERIAL	100% PET (60% reciclado)
ESPESOR	18mm	PESO	1.536gr
SUPERFICIE	DIVISOR	TAMAÑO	W=1200mm H=400mm





BS1-d0
Class A

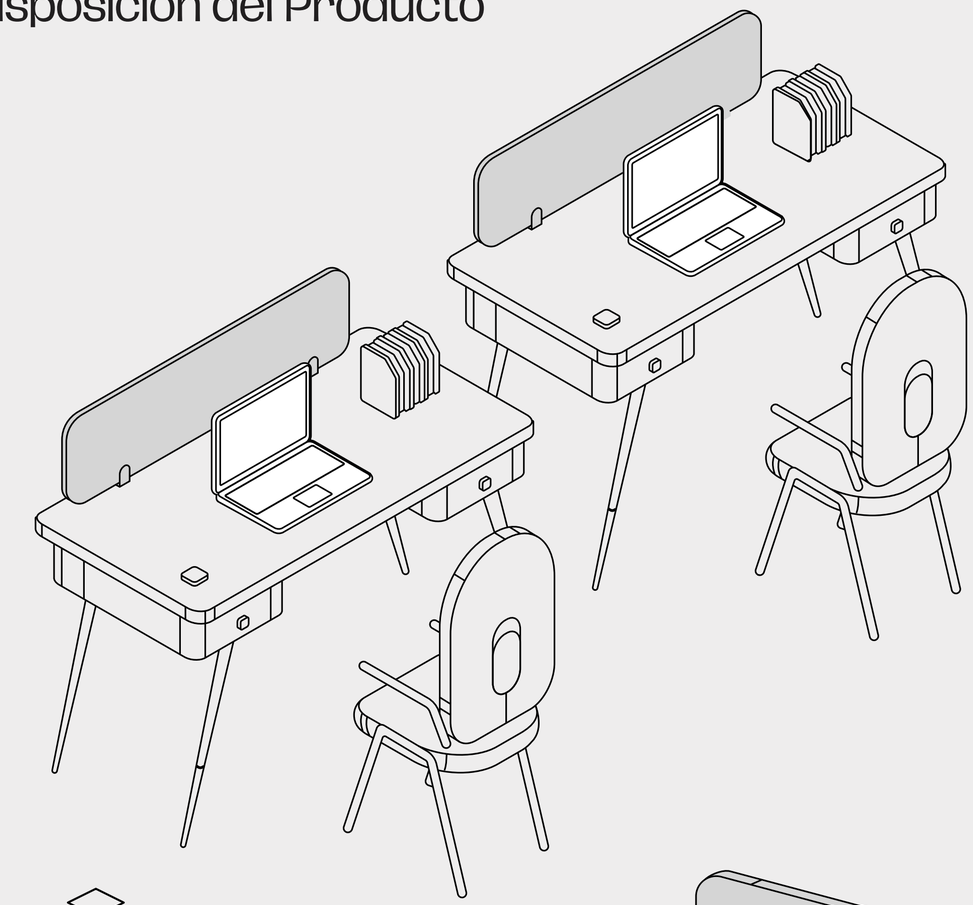


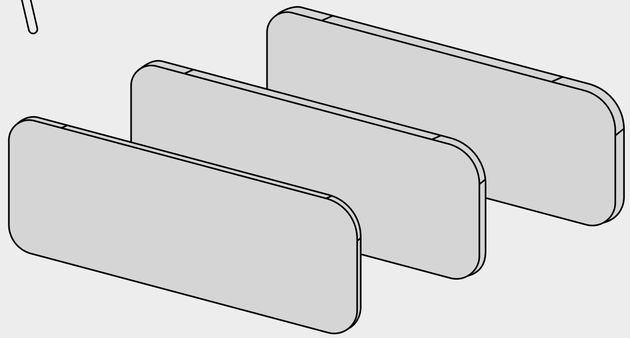
Reciclado



No Tóxico

Disposición del Producto





Diseñado para adaptarse

Con opciones de 12, 18 y 24 mm, Desk brinda mayor flexibilidad para resolver diferentes escenarios acústicos. Cada espesor responde a una necesidad específica, ofreciendo soluciones que integran confort, funcionalidad y diseño.

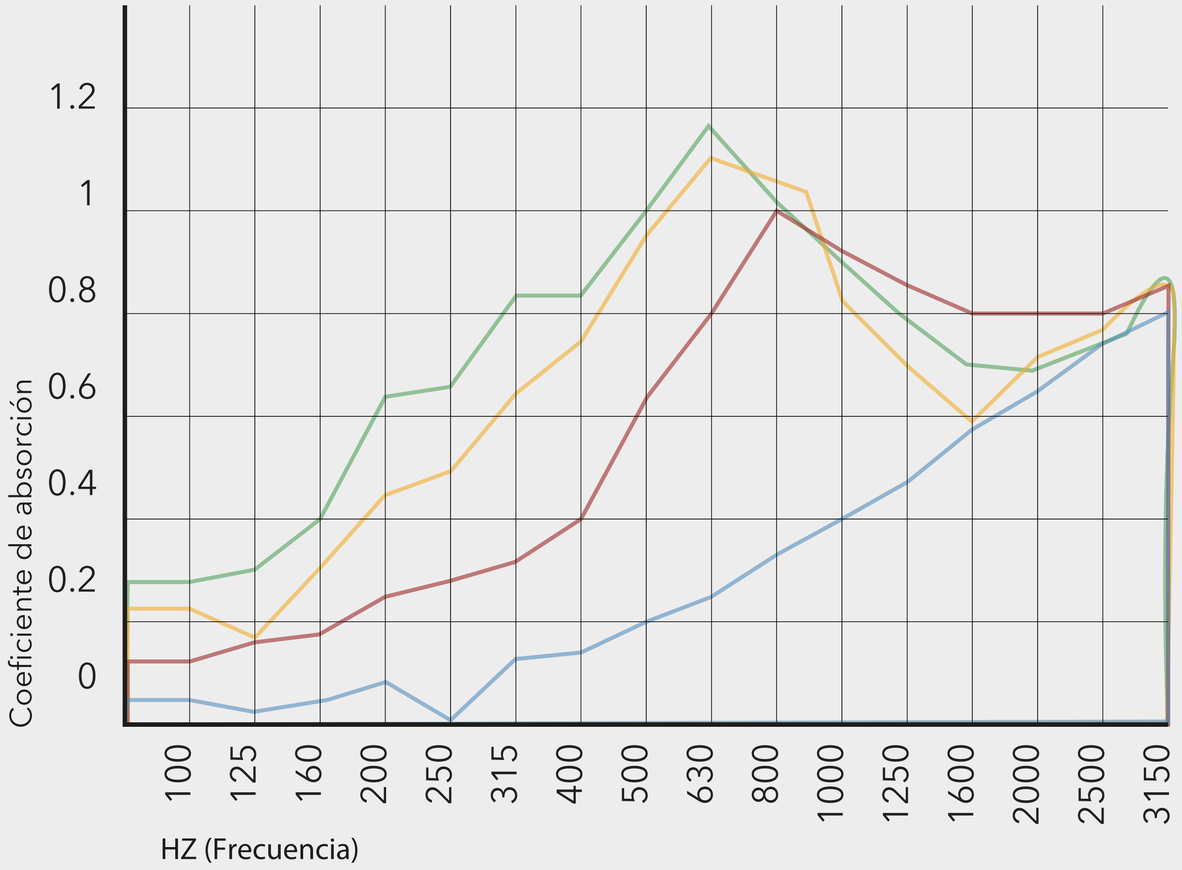




Prestaciones Acústicas

HZ	As	As50mm	As100mm	As150mm
100	0.01	0.08	0.17	0.27
125	0.00	0.15	0.23	0.39
160	0.01	0.2	0.28	0.58
200	0.03	0.3	0.49	0.7
250	0.05	0.44	0.72	0.8
315	0.07	0.56	0.83	0.94
400	0.11	0.74	0.1	0.92
500	0.17	0.92	1.11	0.99
630	0.25	1.03	1.08	0.99
800	0.35	0.06	1.11	0.96
1000	0.46	1.13	1.08	0.86
1250	0.55	1.09	0.97	0.84
1600	0.61	1.06	0.92	0.98
2000	0.69	1.01	1	0.94
2500	0.78	0.97	1.01	0.96
3150	0.82	1.02	1	0.82
4000	0.89	1.04	0.98	0.9
NRC	0.35	0.88	0.98	0.9

HZ (Frecuencia)
As (Directo a pared)
As (Con cámara de aire 50mm)
As (Con cámara de aire 100mm)
As (Con cámara de aire 150mm)



Mantenimiento

Las soluciones acústicas KUAIET están desarrolladas para mantener su desempeño y apariencia a lo largo del tiempo. Su superficie requiere un mantenimiento simple, permitiendo conservar la materialidad y el aspecto original con una limpieza periódica.



Mantenimiento

Diseñado para perdurar

Las soluciones acústicas KUAIET están desarrolladas para mantener su desempeño y apariencia a lo largo del tiempo. Su superficie requiere un mantenimiento simple, permitiendo conservar la materialidad y el aspecto original con una limpieza periódica.

Para el cuidado cotidiano, recomendamos remover el polvo con un paño suave o aspirado de baja potencia. La mayoría de las manchas pueden eliminarse utilizando una solución de detergente neutro, seguida de un enjuague con agua limpia y un secado completo.

En caso de suciedad específica, consultá la tabla de aplicación según el tipo de mancha y el método de limpieza recomendado

Métodos de limpieza

Manchas	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
Sangre	✓	✓									
Quemaduras											✓
Chicle		✓	✓	✓					✓		
Chocolate		✓	✓	✓							
Aceite de cocina		✓	✓	✓							
Lápiz		✓	✓	✓							
Bebidas	✓	✓									
Polvo suciedad			✓							✓	
Cesped			✓								
Grasa		✓	✓	✓	✓						
Tinta de lapicera				✓							
Tinta	✓		✓								
Labial		✓	✓	✓	✓						
Hongos			✓								
Leche	✓				✓						
Barro		✓	✓								
Esmalte de uñas	✓						✓				
Aceite		✓	✓	✓							
Pintura (base de agua)	✓		✓			✓					
Pintura (base de aceite)	✓		✓					✓			
Salsa		✓	✓	✓							
Lustra zapatos		✓	✓	✓							
Vino		✓		✓							

A. Retirar el exceso con un paño o esponja limpia.

B. Remover el excedente utilizando cuidadosamente una espátula o herramienta de borde fino.

C. Aplicar una solución de shampoo para alfombras con una esponja, limpiando desde el exterior hacia el centro mediante movimientos circulares. Enjuagar con agua tibia, retirar el exceso de humedad, dejar secar y cepillar suavemente.

D. Aplicar limpiador para limpieza en seco con moderación, evitando el exceso para preservar el sistema de adhesión.

E. Limpiar con alcohol etílico y secar.

F. Aplicar glicerina o vaselina sobre la mancha.

G. Utilizar quitaesmalte sin lanolina ni componentes grasos.

H. Limpiar con aguarrás o un producto de características similares.

I. Enfriar la superficie con hielo y retirar el material mientras permanece endurecido.

J. Limpiar utilizando una máquina de limpieza extractiva para alfombras.

K. En casos de daños irreversibles, reemplazar únicamente la pieza afectada mediante un corte circular y volver a instalar el nuevo panel.

Importante

Los productos KUAIET fueron desarrollados para ofrecer una larga vida útil con un mantenimiento mínimo. Siguiendo estas recomendaciones, es posible preservar tanto su desempeño acústico como su calidad estética a lo largo del tiempo

Garantía de producto

Los productos acústicos PET están amparados por una garantía legal, y una vez vencida ésta y hasta por 10 años contados desde la fecha de compra, cuyo objetivo es cubrir daños por materiales defectuosos, errores de fabricación, tanto de la placa como de sus componentes, los que serán reparados sin costo.

Garantía del producto

Se excluyen todos los gastos de desmontaje, fletes e instalación.

Para que la garantía sea efectiva, el cliente debe cumplir los siguientes puntos, a los fines de mantener la



La garantía no cubre reparaciones por terceros no autorizados.



La garantía excluye daños ocasionado de manera deliberada o intencional.



La garantía no cubre el desgaste natural del materiales.

01 > Esta garantía no cubre defectos o daños causados por accidentes, actos violentos, reparaciones, alteraciones, reinstalaciones, mal uso, maltrato, y/o por no ser seguidas correctamente las instrucciones de instalación, manejo, limpieza y mantenimiento.

02 > Esta garantía tampoco cubre el desgaste o deterioro natural de los materiales.

03 > De esta misma forma, no cubre defectos o daños debidos a la exposición de estos productos en ambientes exteriores, intemperie o que le fueran excesivamente agresivos.

04 > Agentes corrosivos que estén en contacto con los productos de placa PET, tales como salinidad de la costa, humedad o compuestos químicos existentes en lugares cerrados o a la intemperie, que pueden dañar irreversiblemente los productos.

Consideraciones

Se excluyen todos los gastos de desmontaje, fletes e instalación.

Algunos productos pueden presentar ciertas variaciones que son propias del material por lo que deberán considerarse dentro del margen de calidad aceptable y no están consideradas dentro de la garantía.



Puede haber ligeras variaciones en el color natural del producto, dependiendo de la partida específica en cuestión.



El PET no es apto para exteriores, susceptible a desgaste por condiciones climáticas como lluvia, viento y humedad.



Para acceder al servicio de garantía usted deberá ser el comprador original y presentar su reclamo junto con la factura de compra.

Perfect sound for a better world

¿Por qué elegir Kuaiet?

Certificaciones nacionales e internacionales

Nuestros paneles acústicos cuentan con certificaciones que respaldan su calidad y eficiencia, garantizando cumplimiento con los más altos estándares en rendimiento y seguridad.

INTI

YSTEM CERTIFICATION ISO 9001:2000 SGS

U.S. GREEN BUILDING COUNCIL

INTERNATIONAL WELL BUILDING INSTITUTE™

LAL

KUAIET

Perfect sound
for a better world

2026